

مجلة كل الاولاد وكل البنات

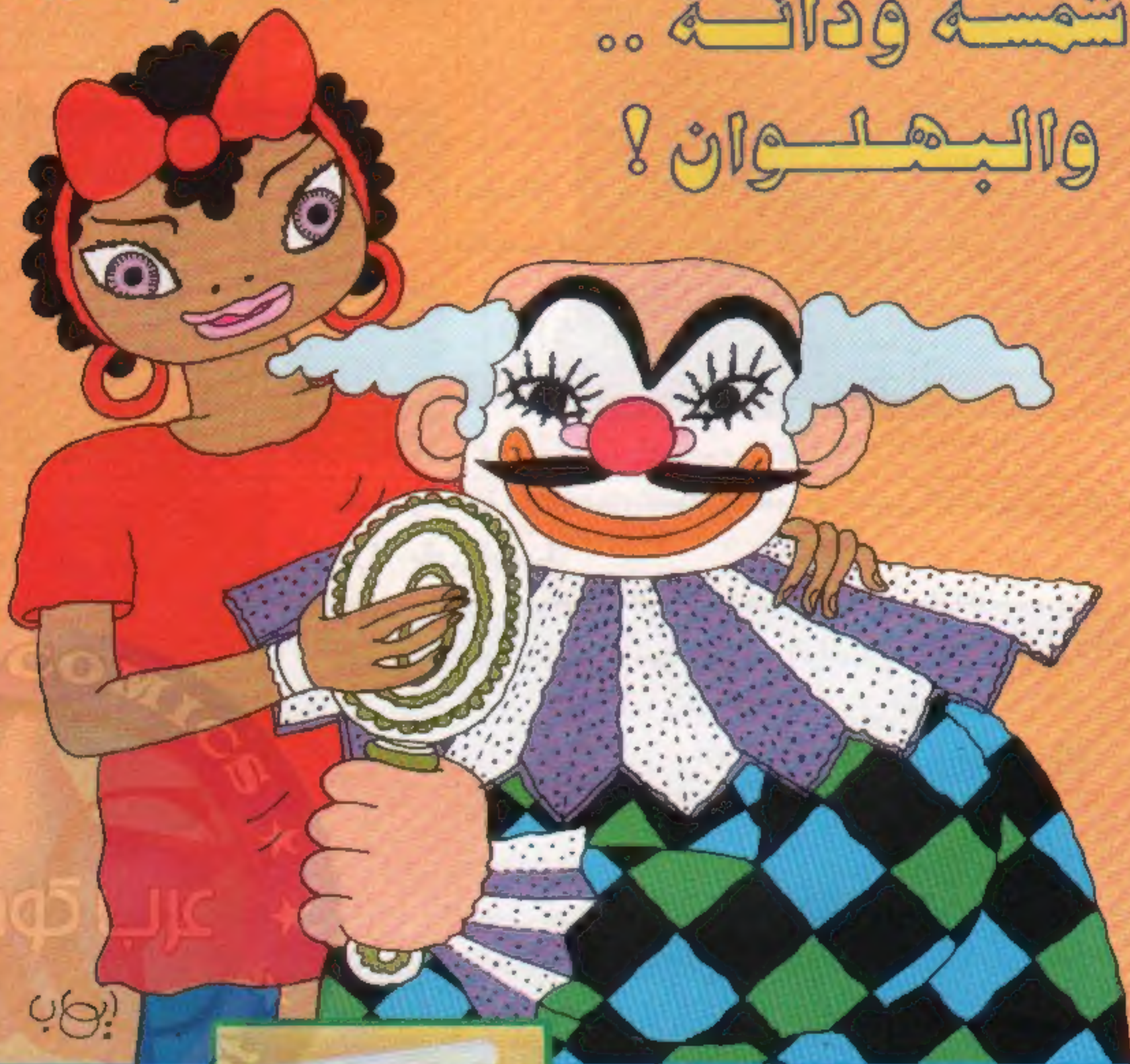


ماجد

• الأربعاء ٢٩ يونيو ١٩٩٤م • ٢٠ محرم ١٤١٥هـ • السنة السادسة عشرة • العدد ٨٠١ • الثمن ٣ دراهم • MAJED. NO. 801. June. 29. 1994

جدو صافي - عرب كوميكس

شمسة ودانة ..
والبهلولان !



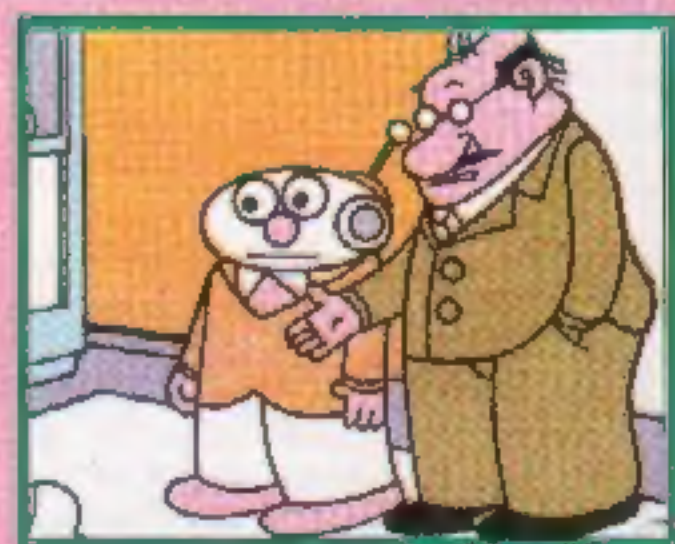
« الهساريب »
فيلم يقدمه ماجد



الفائزون في سابقة
أسبوع المرور



الأميرة حب الرمان
والساحرة خيزران!



انسان آلي ..
صريح جداً !



ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي
دولة الإمارات العربية المتحدة
تلكس: 22984 EM ITPRES
FAX(971 2) 451455
تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الآن

للصحافة والنشر
رئيس مجلس الإدارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
أحمد عمر

□ هواتف التحرير: □ هواتف الإعلانات:
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥٥٥ - أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦
دبي: ٦٦٦٦١١ - دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٥٦٢٦٠ - العين: ٦٤٤٤٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠ - الشارقة: ٣٣٨٠٠٠
□ هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠ - العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧ - الخارجي: ٤٠٩١٤٣٥

أسعار البيع خارج الإمارات

السعودية: ٤ ريال - البحرين: ٣٠٠ فلس - قطر: ٤ ريال - الكويت: ٣٠٠ فلس - سلطنة عمان: ٤٠٠ بيعة - لبنان: ١٠٠٠ ليرة - المغرب: ٦ درهم - الأردن: ٦٠٠ فلس - تونس: ٦٠٠ طليم - مصر: جنيه واحد - ليبيا: ٣٠٠ درهم - الجمهورية اليمنية: ٢٠ ريال - سوريا: ٢٠ ليرة - السودان: ٥٠ جنيهاً - فرنسا: فرنكات - إنجلترا: ٧٠ بنساً - الولايات المتحدة: ١٠ دولار - سويسرا: فرنكات - اليونان: ١٥٠ دراخما - قبرص: جنيه واحد - الهند: ١٥ روبية - باكستان: ٢٠ روبية

الاشتراكات بـ درهم الإمارات أو ما يعادله

الإمارات: ١٥٠ درهماً لسلافراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات - دول مجلس التعاون الخليجي: ٢١٠ درهم - الدول العربية الأخرى: ٣٠٠ درهم - أوروبا: ٤٢٠ درهماً - آسيا: ٣٧٠ درهماً - أمريكا: ٥٠٠ درهم - دول شرق آسيا وأستراليا واليابان: ٥٠٠ درهم (الدولار: ٢,٧ درهم إمارات)



المأساة.. على وجهي طفلين من ضحايا الحرب
باليمن الشقيق.. صورة لا تحتاج الى تعليق!

وأنا أيضاً حزين!

تلقيت رسالة مؤثرة من الصديق: حميد خميس الزعابي من كلباء - الشارقة، يقول فيها:

أنا حزين جداً لما حدث في اليمن الشقيق. لا أعرف ماذا أفعل من أجل أن تتوقف الحرب الدموية بين أبناء الشعب الواحد. أتمنى أن تصل كلماتي هذه الى قادة اليمن، ليتوقف نزيف الدم هناك. إن أطفال اليمن.. والبسمة التي اختفت من على وجوههم.. والعذاب الذي يتعرضون له.. كل هذا دفعني الى كتابة هذه الرسالة.

● كلمات صديقي الزعابي.. هي تعبير صادق عن أحاسيس كل انسان عربي. أؤيده في كل كلمة كتبها.. لأنني مثله حزين جداً لما يجري هناك من سفك للدماء.

مع محبتي..

مع محبتي..

ماجد

توزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

السعودية: تهامة للتوزيع - جدة: ٠٦٦٩٥٠٠٠ - الرياض: ١٠٥٤٤٤٠ - الدمام: ٠٨٦٦٢٠٠٠ - البحرين: مؤسسة الهلال
ت: ٢٦٢٠٢٦ - قطر: دار الثقافة ت: ٤٤٤١٨٢ - الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠ - مسقط: محلات الثلاث نجوم ت:
٧٩٣٤٢٤ - اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء: ٧٨٠٦٧ - لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١١٩ - الأردن: مؤسسة الفريد
للنشر ت: ٦٠١٩١١ - مصر: اخبار اليوم ت: ٧٤٨٨٤٤ - ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت: ٤٤٢١٦ - المغرب: الدار البيضاء -
سبيس ت: ٢٤٩٢٠٠ - تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩ - السودان: دار إفريقيا للنشر ت: ٤٤١٨٠٩ - سوريا: المؤسسة
العربية ت: ٢٢٠٩٢٩ - لندن: يونيفرسال للنشر ت: ٧٤٩٤٣٠٢ - جنيف: مكتبة أوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ - نيويورك: دار الكلمة
ت: ٨٠٢٠٢٩٢ - اليونان: هيلنيك - أثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤ - قبرص: هيلنيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ - بومباي: مرشداني وشركاه ت: ٢٤٠٩٢٦

الموزعون
خارج
الإمارات



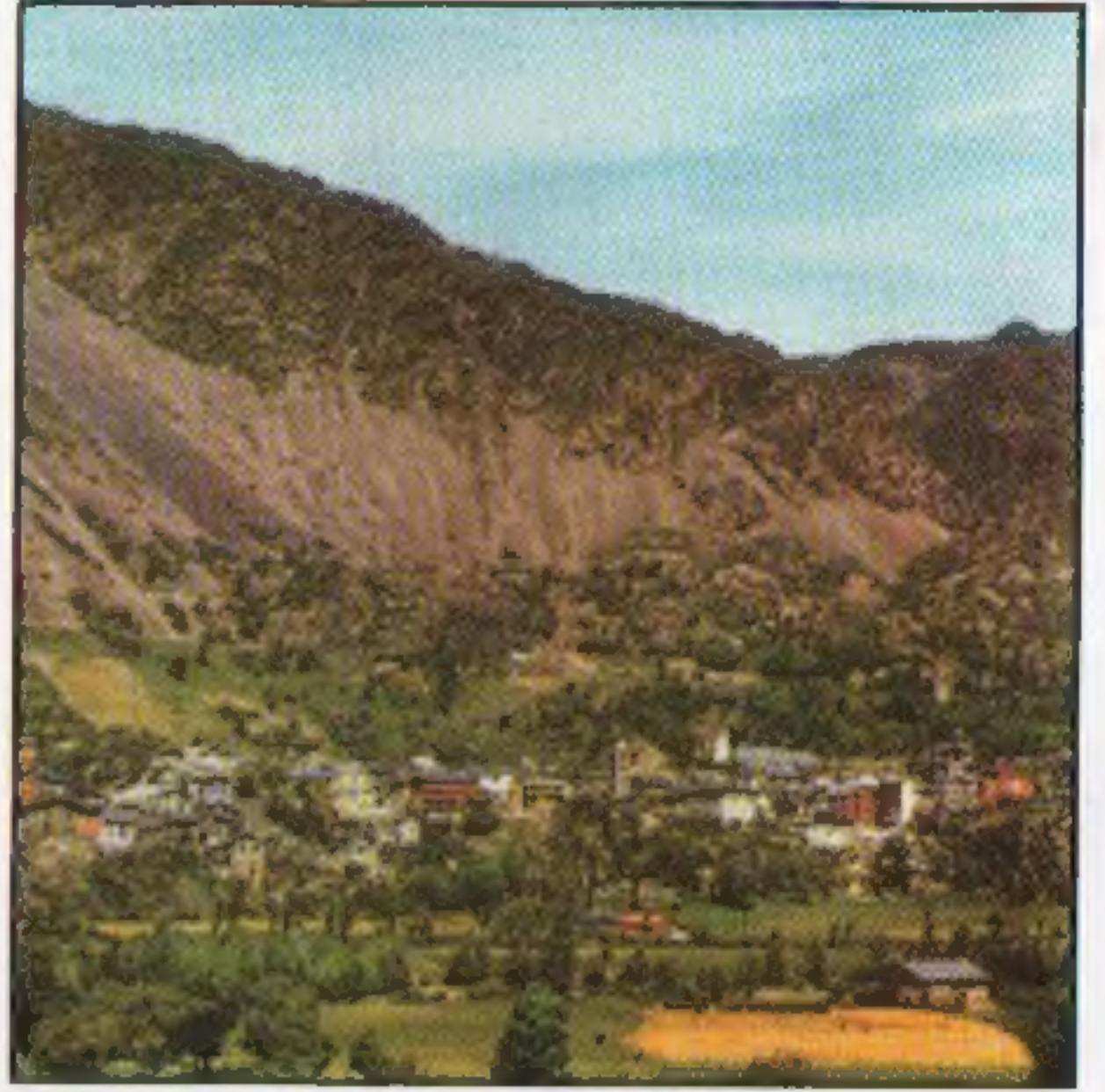
العرب.. في كأس العالم لكرة القدم



● أنظر خلف هذه الصفحة.



أندوره



● العاصمة أندوره لافيا.

● أنظر خلف هذه الصفحة.

أندوره.. إمارة لها مظهرها الهيسال

- المساحة: ١٨٥ ميلاً مربعاً (٤٦٥ كيلومتراً مربعاً) ..
- خامس أصغر دولة أوروبية، بعد الفاتيكان وسان مارينو وإمارة ليشتنشتاين ومالطة.
- عدد السكان عام ١٩٩٢: ٥٤ ألف نسمة.. واللغة السائدة هي الكتالونية، وإلى جانبها الإسبانية والفرنسية.
- العاصمة: أندوره لا فيا.. ترتفع ٣٣٠٠ قدم فوق سطح البحر.
- إمارة جبلية، أعلى قمة فيها: بلا دل استاني (٣٠١١ متراً).
- يعتمد اقتصادها على السياحة، والتبغ.
- العملة المتداولة: الفرنك الفرنسي والبيزيتا الإسبانية.
- إمارة في جبال الپيرينيه، كانت تتبع فرنسا، وأسقف «أورجل» بإسبانيا، منذ عام ١٢٧٨م.. وقد انضمت إلى عضوية الأمم المتحدة عام ١٩٩٣م.



٢٩ مباراة لهيئتها الفرق العربية

- بطولة ١٩٣٤ - إيطاليا: خسرت مصر أمام المجر ٢/٤.
- بطولة ١٩٧٠ - المكسيك: خسرت المغرب أمام المانيا الغربية ١/٢، وأمام بيلو صفر ٣/١ وتعادلت مع بلغاريا ١/١.
- بطولة ١٩٧٨ - الأرجنتين: فازت تونس على المكسيك ١/٣، وتعادلت مع المانيا بدون أهداف، وخسرت أمام بولندا صفر ١/١.
- بطولة ١٩٨٢ - إسبانيا: تعادلت الكويت وتشيكوسلوفاكيا ١/١، وخسرت أمام فرنسا ٤/١، وأمام إنجلترا صفر ١/١.
- فازت الجزائر على المانيا ١/٢، وعلى تشيلي ٢/٣، وخسرت أمام النمسا صفر ٢/٢.
- بطولة ١٩٨٦ - المكسيك: خسر العراق أمام باراجواي صفر ١/١، وأمام بلجيكا ٢/١، وأمام المكسيك صفر ١/١.
- تعادلت المغرب مع بولندا بدون أهداف، ومع إنجلترا بدون أهداف، فازت على البرتغال ١/٣، وصعدت للدور الثاني.. وخسرت أمام المانيا صفر ١/١.
- تعادلت الجزائر مع إيرلندا الشمالية ١/١، وخسرت أمام البرازيل صفر ١/١، وأمام إسبانيا صفر ٣/١.
- بطولة ١٩٩٠ - إيطاليا: خسر منتخب الإمارات أمام كولومبيا صفر ٢/١، وأمام المانيا ٥/١، وأمام يوغسلافيا ٤/١.
- تعادلت مصر مع هولندا ١/١، ومع إيرلندا صفر ١/١، وخسرت أمام إنجلترا صفر ١/١.



الجزء



فیلم عالمی
شاهده لکم:
محمود قاسم



وفجأة، رق قلب أحد الحرس، وقرر أن يتدخل، ففتح باب الزنزانة الداخلية في الاتوبيس الذي يقطع طريقه نحو سجن الولاية. وما أن اقترب من السجين، حتى فوجيء به يقفز نحوه، ويسقطه أرضاً، ثم يسلبه سلاحه، ويقول: — لن أقضي حياتي سجيناً.. فالحرية جميلة. وتغير كل شيء في داخل الاتوبيس العملاق.. فقد تحول الحارس الى رهينة، وسرعان ما نشبت معركة مثيرة بين السجين والحرس.. هنا التفت السجين نحو كامبل قائلاً:

— سوف تهرب معنا.

لكن كامبل لم يكن ينوي أن يهرب، لذا بدا متردداً. لكن السجين قال وهو يساعده في فك قيده: — إما أن نهرب جميعاً، أو نبقي معاً.

ولم يكن هنا خيار سوى الهروب. وتحركت الأحداث بسرعة حين أطلق السجين رصاصه على السائق، فاختل توازنه، وانطلق الاتوبيس فوق الطريق، ثم انحدر بسرعة نحو التل، وانقلب على نفسه أكثر من مرة فوق شريط القطار السريع.

وفي داخل الاتوبيس، بدا كل شيء مثيراً للارتباك. وأحس الركاب أن القطار قادم، وأنه سوف يدفع الاتوبيس، وستكون الأمور بالغة الخطورة.

ولم يكن أمام كامبل سوى أن يحطم النافذة، وأن يقفز في اللحظة الأخيرة قبل أن يصطدم القطار بالاتوبيس، ويقلبه عدة مرات.

وكانت لحظات مليئة بالاثارة، بينما تدحرج كامبل

لم يتوقع الدكتور كامبل أن تكون هناك مثل هذه المفاجأة، حين عاد الى المنزل.. ففور أن فتح الباب، اصطدم به رجل كان في طريقه الى الهروب. في بداية الأمر أحس كامبل أنه أمام لص خطير. فراح يقفز عليه. واشتبك الاثنان معاً في مواجهة غير منتظرة. كان كامبل قوياً، لكن الرجل الغريب أكثر قوة. فقد استطاع أن يتخلص منه، وأفلت هارباً. أسرع كامبل الى غرفة زوجته، وهناك كانت في انتظاره مفاجأة أكثر اثارة..

هتف صارخاً: يا الهي.. لقد قتلها!!

وسرعان ما تحركت الأحداث، وأصاب كامبل الذهول، ووجد نفسه غير قادر على الكلام، ولا حتى عن الدفاع عن نفسه، وهو يساق الى السجن، ثم الى قاعة المحكمة. ثم وهو يسمع قرار المحكمة بالحكم عليه بعد ادانته. بدا كل شيء كأنه الحلم. فلم يستطع ريتشارد كامبل، أحد أشهر الأطباء في شيكاغو أن يثبت براءته. ووجد نفسه يركب اتوبيساً ضخماً، وسط مجموعة من المجرمين، في طريقهم الى السجن.

جلس، وقد أحنى رأسه، لم ينتبه الى ما يدور حوله. لم يكن يعرف أن أحدهم يدبر شيئاً ما، وأن الأمور عليها أن تتحرك بسرعة أكبر.

فجأة، أصابت أحدهم حالة من الهستيريا، وبدا كأنه أصيب بأزمة قلبية، تكاد تأتيه من وقت لآخر.. مما أثار انتباه المساجين، عدا كامبل، الذي لم يكن مهتماً بما يدور من حوله.

عشرات المرات فوق التل، وسط ظروف جوية بالغة الصعوبة.. فالثلوج تتساقط والأمطار تنهمر.

وبدأت رحلة الهروب المثيرة..

انطلق كامبل في الغابة باحثاً عن مكان آمن، بينما انطلقت الطائرات المروحية تمشط المكان بحثاً عن المساجين الهاربين. تم كل شيء بسرعة أيضاً، وكان على كامبل أن يلوذ الى المدينة القريبة كي يحسم كل شيء.

فجأة راح يتذكر ذلك الرجل الذي اشتبك معه، عندما دخل المنزل، تذكر أنه كانت له يد صناعية، وهو طويل القامة، لذا قال لنفسه:

— يجب أن أعثر على هذا الرجل كي أثبت براءتي.

وبينما هو ينطلق نحو المدينة، كي يعثر على دليل براءته، وأيضاً كي يعالج الجرح البالغ الذي أصابه وهو يقفز، كان هناك رجل يشعر بالتحدي الشديد أمام تلك المهمة الموكولة له، وهي العثور على السجين الهارب ريتشارد كامبل.

هذا الرجل هو جيرار، أحد أمهر رجال الشرطة في الولاية، والذي لم يفشل قط في أي مهمة، أحس بالضيق الشديد لأن مجرماً قد استطاع الهروب.. فالعدالة لا تكون في أحسن حالاتها وهناك مجرم محكوم عليه بالسجن مدى الحياة هارب من العدالة.

لذا سرعان مراح يوظف كافة امكاناته للبحث عن كامبل، وانطلقت كلاب الشرطة تطارد السجين الهارب، الذي كان قد وصل الى المدينة وسط اجراءات أمن مشددة من أجل القبض عليه.

ترى.. هل سيتمكن الضابط جيرار من القبض على «الهارب» قبل أن يثبت براءته؟

تمكن كامبل من التسلل الى المستشفى، ولأنه طبيب يعرف المستشفيات جيداً، فقد أسرع نحو غرف أحد المرضى، وقام بتغيير هيبته تماماً، فقص ذقنه الطويلة، وغير من تسريحة شعره ثم ارتدى ملابس جديدة.. وفجأة سمع طرقة على الباب ثم شاهد أمامه رجل شرطة.. تصور أنه جاء من أجل القبض عليه، لكنه سرعان ما تماسك وقال للشرطي، مشيراً الى المريض الذي كان في غيبوبة: — من الأفضل أن نتركه يستريح.

وأسرع خارجاً من الغرفة، ثم سار في دروب المستشفى، وانطلق الى الشارع، وما أن غادر المكان حتى وصل جيرار ورجاله يبحثون عنه بعد أن توصلوا الى مكانه بواسطة حاسة الشم لدى كلاب الشرطة.

الآن ارتدى كامبل ملابس جديدة.. وعليه أن ينطلق كي يثبت براءته بأي ثمن.

لكن، رجال جيرار كانوا وراءه، فسرعان ما خرجوا من

المستشفى يقتفون أثره، وانطلق الطبيب البريء يبحث عن مكان آمن يأوي اليه.. لكنه أحس أن مطارديه يضيقون عليه الطرق، وأنه واقع بين أيديهم.. لذا ردد قائلاً:

— لن يمسوني إلا بعد أن أثبت براءتي.

وفكر في خطة جهنمية، فليس هناك مكان أكثر أمناً من ممرات المدينة السفلية، حيث تصب قنوات المجاري، وهي ممرات واسعة مظلمة، لا يمكن لأحد أن يصل اليها.

وعندما أحس أن الشرطة اقتربت منه عند نهاية الشارع، أسرع بالدخول داخل بالوعة تؤدي به الى الممرات وانطلق يجري بداخلها على غير هدى.

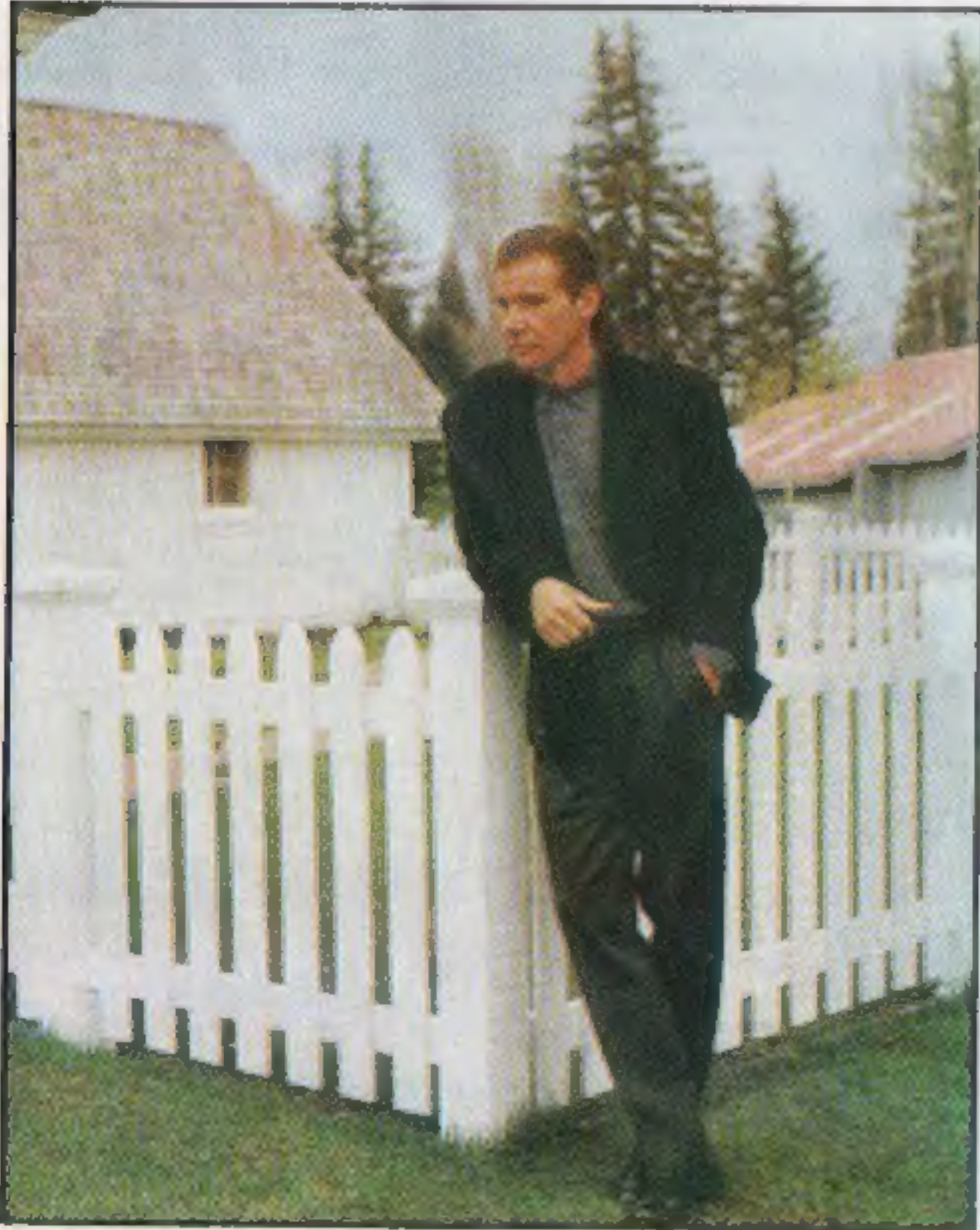
لكن جيرار ورجاله راحوا يلحقون به. واندفعت كلاب الشرطة داخل الممرات كأنها تسابق الزمن. وشق كامبل طريقه بصعوبة وسط هذا الظلام الذي سيطر على المكان، وكلما أحس أنه يبتعد عن الخطر شعر كأنه اقترب منه.

وفجأة رأى نفسه أمام خطر حقيقي، فهامى نهاية النفق، الذي يصب في شلال يبلغ ارتفاعه مئات الأمتار، ولاشك أن أي شخص يرمي نفسه منه فإنه هالك.. هنا سمع صوت الضابط جيرار يناديه:

— كامبل.. أنت محاصر.. لا تهرب..

وتكهرب الموقف، رفع كامبل يديه الى أعلى، حاول الضابط أن يدقق في وجهه وسط الظلام.. هنا قال كامبل: — أنا بريء.. أنا لم أقتل زوجتي.

وبلهجة مليئة بالقسوة وهو يصوب مسدسه نحوه قال الضابط: هذا الأمر لا يهمني.



وارتقى كامبل عند الشاطئ وراح يفرق في نوم عميق قبل أن يقوم من جديد كي يواصل هروبه. كان كل همه هو أن يثبت براءته بأي ثمن حتى ولو فقد حياته من أجل هذا السبب. وفكر في أن الخطوة الأولى لذلك هي أن يجد مسكناً يختبئ فيه، حتى يكون في مأمن أكثر. وبدأت المهمة صعبة. لكنه عثر على بيت صغير يقع في أطراف مدينة شيكاغو مدينته التي أداخته، والتي ستكون مسرحاً لبحثه عن القاتل الحقيقي. كانت صاحبة البيت امرأة طيبة تعيش مع ابنها ولم تكن تعرف أن الشرطة تبحث عن مجرم هارب.

الآن، على كامبل أن يتدبر بعض المال من أجل أن يدفع إيجار الغرفة لكي يتمكن من البحث عن القاتل.. وراح يفكر فيمن يمكنه أن يستعين به.. صاح: — أه.. لا يوجد سوى الدكتور تشول.

توصل إلى أن الشخص الوحيد الذي يأمن إليه هو الدكتور تشول، زميله الذي يبحث معه في علم العقاقير.. فهو يعرف أنه لا يمكن أن يقتل، وأنه بريء.. ولذلك فهو لن يتردد في مساعدته.

وقرر كامبل أن يقتحم المستشفى بأي ثمن لذا تفنن في إخفاء نفسه، وهو يندس بين من يدخلون المستشفى، وتسلل إلى غرفة زميله تشول.. لم يكن هناك، فاختفى خلف الستائر حتى يعود.

وعندما دخل تشول حدثت المفاجأة.

لم يلحظ كامبل أن وجه زميله قد امتنع وهو يردد:

— كامبل.. هل أنت على قيد الحياة؟

لم يكن هناك وقت للدهشة.. فقد حكى له كامبل كل الظروف والمغامرات غير المنتظرة التي عاشها منذ أن انقلب به أوتوبيس السجن، ثم حدثه أن عليه أن يساعده في إثبات براءته، ورغم أن تشول لم يكن يعرف بالضبط كيف يفعل ذلك فإنه قال:

— كل ما أفعله هو أن أعطيك المال.. لكن الشرطة تطاردك.

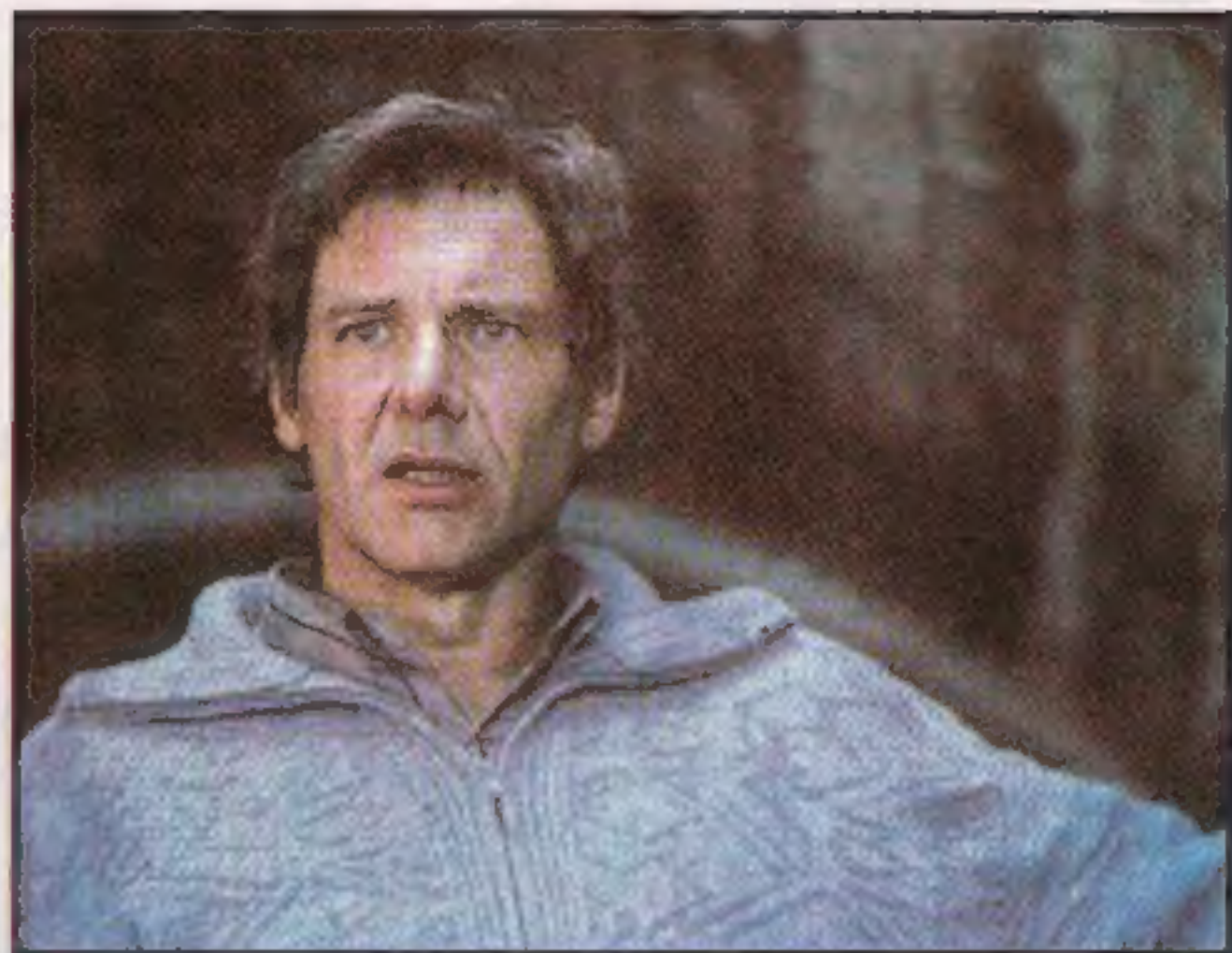
قال كامبل بعد أن دس النقود التي أخذها من زميله في جيبه: سوف أسلم نفسي بعد أن أثبت براءتي.

وخرج وسط دهشة لم يفق منها تشول بسهولة.

انطلق إلى الشارع وهو لا يعرف أنه في أحد ممرات المستشفى رأى الضابط جيرار الذي جاء للاستفسار عن شيء ما يخصه. أنه يعرفه جيداً، لكن الضابط لا يعرفه ورغم ذلك تبادلوا النظرات كأن كلاهما يؤكد أنه يعرف الآخر جيداً.

اذن فالضابط يعرف أنه على قيد الحياة ولا يزال يطارده.

أحس أن عليه أن يحسم الأمر قبل أن يتوصل إليه جيرار. وأخذ يعد عدته للتعرف على ملامح القاتل فهو



كان كل ما يهم الضابط هو أن يقوم بالمهمة الموكول له بها، أن يقبض على الهارب، أما مسألة إثبات براءته فتعود إلى القضاء. أحس كامبل أن الطريق أمامه مسدود، ونظر إلى أسفل الشلال، وراح يفكر فيما عليه أن يفعل.



لم يتردد وهو يلقي بنفسه من أعلى.. إلى خطر محقق.. نظر الضابط إليه وهو يتطوَّح بعيداً، وأحس أنه أمام مجنون حقيقي.. اقترب منه مساعِده وقال له: لا أحد يمكن أن ينجو من هذه القفزة إلا بنسبة واحد في المليون. ورغم ذلك قال جيرار: علينا أن نبحث عنه.. أريد جثته. كأنه لا يؤمن إلا بالأمر الواقع. فإذا كان احتمال النجاة هو واحد في المليون فلماذا لا يبحث عنه. وراح مع رجاله يفتشون كل الأماكن المحيطة من أجل العثور على جثة الهارب.

لكن السقطة من أعلى الشلال كانت بالغة القوة، ودفع التيار الشديد بكامبل كأنه يريد أن يحطم ضلوعه. لكن الطبيب البريء سرعان ما تعلق بجذع شجرة اندفع به، وتقلب عدة مرات، حتى وصل به إلى مجرى النهر الذي أخذت مياهه تهداً شيئاً فشيئاً.

ما في الأمر، حاولت أن تعبر عن شكوكها، لكنها لم تستطع التحرك من مكانها.
فجأة، هتف في أعماقه: انه هو.. يا الهي.. انه شرطي سابق.

وتلاحقت الأحداث بنفس الاثارة من جديد.
ففي تلك اللحظات كان جيرار في طريقه الى المستشفى بعد أن تلقى بلاغاً، ان كامبل هناك يبحث عن القاتل، وبينما استطاع كامبل أن يحصل على ما أراده من معلومات، كان عليه أن يسرع خارج المستشفى الذي بدأ يشهد نشاطاً غير طبيعي في تلك اللحظات، فقد راح قسم الاستقبال يعمل بهمة لاستقبال مجموعة من المرضى الذين تعرضوا لحادث اختناق بالغازات السامة.

أصاب المكان هرج كبير، وانطلق كامبل يبحث عن مهرب.. ولكنه وجد نفسه فجأة أمام غرفة العمليات، كان هناك طفل صغير أصابه الاختناق، وفي حاجة الى اسعاف.. رأى الممرضة في حيرة واضحة، فالطبيب المختص سوف يصل بعد قليل ولكن الحالة عاجلة.

يتذكر جيداً بعض ملامحه ويعرف ان ذراعه اليمنى كانت صناعية، لذا توجه لفوره الى مستشفى الأطراف الصناعية وكانت المشكلة هي كيف يدخل الى غرفة الكمبيوتر ليعرف كل ما يتعلق بالقاتل.

لم يكن أمامه سوى أن يدبر خطة لايقاف إحدى وحدات التغذية في قاعة الكمبيوتر.. وفوجئت المهندسة المختصة بشخص عملاق يقف أمامها ويقول:
— جاءتنا اشارة ان وحدة «س» بها عطل.

نظرت اليه المهندسة بدهشة، فهي لم تبلغ عن عطل، كشف لها عن بطاقة هوية استطاع ان يدبرها لهذه المهمة وراح يشرح لها ان شركته يمكنها التعرف على العطل بمجرد حدوثه من خلال وحدة تحكم خاصة.

وراح يجلس أمام الكمبيوتر، وتظاهر بأنه يقوم باصلاحه. ثم بدأ يبحث عن معلومات حول كل الاشخاص الذين تم تركيب أذرع صناعية لهم. وظهر على الشاشة صورة كل شخص أمام المعلومات الخاصة به. استغرق العمل وقتاً، بينما أحست المهندسة بأن شيئاً



رأت الممرضة كامبل أمامها، تصورته ممرضاً.. قال:

— أبلغني أنت الطبيب وسوف أعطني به.

وما أن خرجت حتى وجد نفسه يمارس مهنته كطبيب عليه أن يسعف المصابين، وأن يقف إلى جوار المرضى خاصة في الأوقات الحرجة ورغم الموقف الحرج الذي يقفه، فإنه نسي كل شيء إلا واجبه كطبيب.

وبكل مهارة تمكن من اسعاف الطفل المصاب باختناق.. وبينما هو يهتم بالخروج رأى الممرضة، التي قالت: أخاف أن يتأخر الطبيب.

قال كامبل بهدوء: لا تحدثي ضجة، انه نائم في سلام مُعافى.. وتسرب وسط دهشتها خارج المستشفى، وبينما هو ينزل السلم رآه.. انه الضابط جيرار، نظر اليه ملياً من جديد، لكن كامبل تمكن من الافلات، صاح الضابط:

— كامبل.. لا تهرب مني..

لكن الطبيب البريء تمكن من الافلات وأسرع إلى بيت القتاتل.

في تلك اللحظات كانت كافة الأمور مرتبة لاستقبال الدكتور كامبل في بيت الشرطي جيمي.. ورغم الظلام الذي يسود أركان المنزل، فإن العيون كانت هناك ترصد كل تحرك في المكان.. أما صاحب البيت فقد كان جالساً في مقعده الهزاز ينتظر ضيفه القادم على أحر من الجمر.

لكن الضيف لم يصل بل تأخر كثيراً.

وأحس المنتظرون بالقلق.. فترى هل سوف يأتي كامبل ويقع في المصيدة أم لا؟

فجأة دق جرس الهاتف. وبكل قلق رفع جيمي السماعة وجاءه صوت كامبل يقول:

— لماذا كنت تود أن تقتلني؟..

امتنع وجه الشرطي السابق جيمي، وأحس بجزع فكيف عرف أن المقصود لم يكن زوجته بل كامبل نفسه..

لقد جاء هذا الرجل إلى بيت الطبيب المشهور كي يتخلص

منه، وقد فوجئت به زوجته فكانت جريمة القتل.. إذن كان كامبل هو الهدف.. لكن ترى ماهو الدافع؟

لم يشأ كامبل أن يذهب إلى بيت القتاتل، فقد أحس بأن هناك خطراً ولكنه أراد أن يكشف له انه قد عرف سره. لقد راح يفكر طويلاً واستطاع أن يتوصل إلى حقيقة الأمر. لكن طالما انه المنشود للقتل فلا شك ان وراء ذلك شخصاً يود أن يتخلص منه.

وأخذ يفكر فيمن يكون هذا الشخص الذي يود ذلك؟

وفكر في العمل.. وهتف:

— يا الهي.. انه هو..

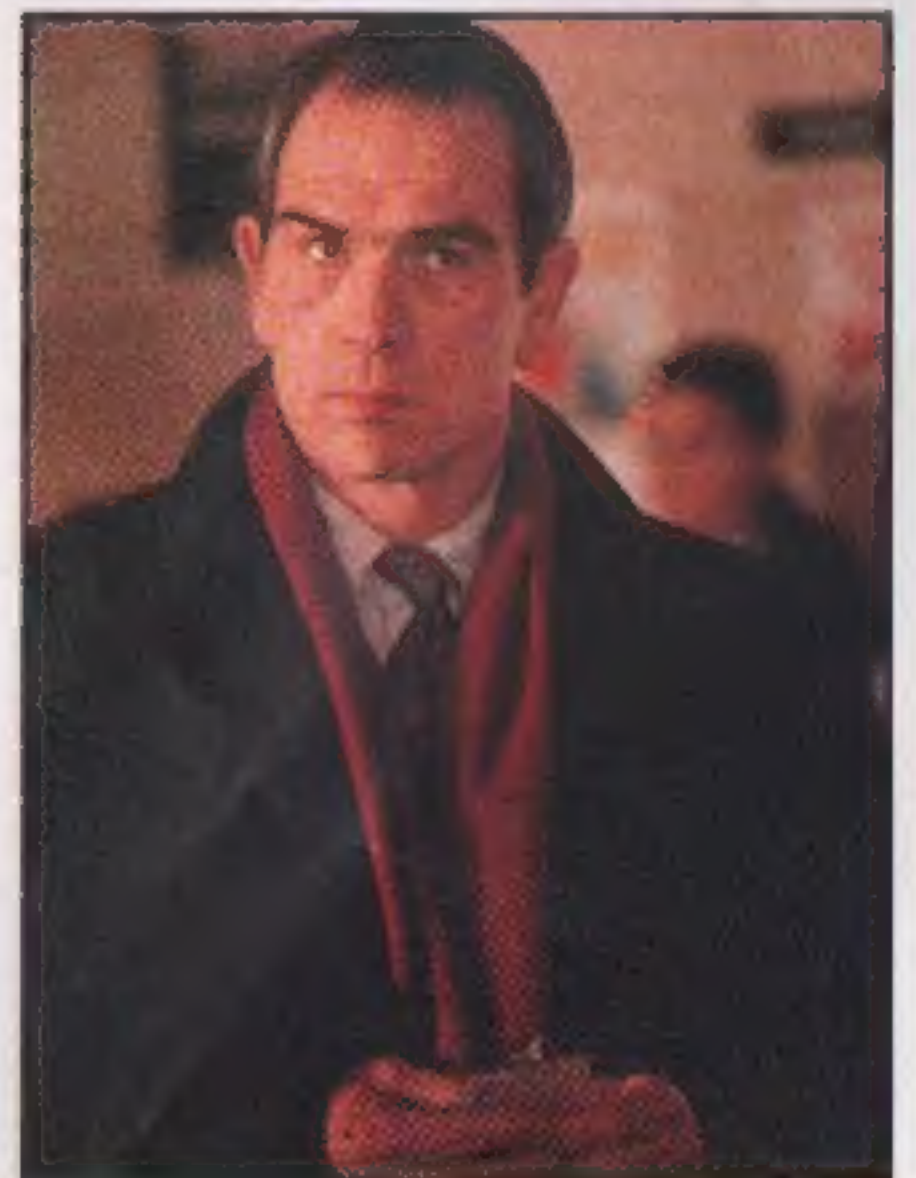
لم يكن في خاطره سوى زميله تشول.. الذي اكتشف انه يضع عقاقير مخدرة في بعض الكبسولات ويستعد لبيعها عن طريق الصيدليات بأسعار عالية لمن يدفعها. لقد كاد كامبل أن يكشف الأمر لولا أنه فوجيء بقتل زوجته.

وقرر كامبل أن يكشف تشول بأي ثمن. وعرف أنه ينوي ان يعقد مؤتمره الصحفي العالمي بعد ساعة واحدة ليقيم السلعة الجديدة باعتبارها من الأدوية التي ستفيد الناس.. إذن، فقد كان تشول وراء كل هذا.. وهو الذي أبلغ الشرطة عن الأماكن التي يُحتمل أن يذهب إليها رغم انه أعطاه بعض المال.

ورغم المخاطر التي يمكنه أن يتعرض لها قرر أن يذهب إلى مبنى المؤسسة الطبية التي سيعقد بها المؤتمر الصحفي وهو يعرف تماماً ان إجراءات الأمن مشددة.

وما أن بدأ المؤتمر الصحفي حتى كانت المفاجأة فقد دخل كامبل وتشول يتحدث عن انجازه العلمي المثير. وما أن رآه حتى امتنع وجهه. ورغم ان في القاعة سجيناً هارباً، فإن القاعة لم تنتبه اليه في أول الأمر.

تحدث تشول عن كبسولاته الجديدة لكن فجأة تدخل كامبل وراح يقترب من خصمه وقال:





الضابط من هذا الأخير أن يسلم نفسه.. أحس جيمي أن عليه التخلص من كامبل بأي ثمن. فقرر أن يطلق النيران على الضابط، حتى يتهم كامبل بأنه القاتل وبذلك لا يفلت من أيدي العدالة.

وفجأة رآه.. كان واقفاً وراء حاجز وواتته فكرة جنونية، فاندفع بكل قوته يقذفه بسيخ حديدي معلق فوق محور سلكي يمكنه أن ينغرس مباشرة في صدر الضابط ويقتله.

هنا تنبه كامبل وانطلق وسط الظلام بكل قوته، وارتقى على الضابط ودفعه أرضاً وانفلت السيخ بعيداً. نظر إليه جيران مندهشاً. فهاهو كامبل ينقذ حياة الضابط رغم أن هذا الأخير يود القبض عليه.

ولم يكن هناك وقت للدهشة.

فقد أسرع كامبل من مكانه وانطلق نحو خصمه وبنفس القوة قفز عليه قبل أن يدفع نحوه السيخ الآخر.. وأسقطه أرضاً واستطاع بكل مهارة أن يسلبه مسدسه، ثم انهال عليه ضرباً وكأنه يود أن يتمكن منه هذه المرة ولا يجعله يفلت بعد أن فعل ذلك في المرة الأولى.



وضع الضابط جيران القيد الحديدي في يده اليسرى ثم وضع الطرف الثاني في يد كامبل وهو يجلس الى جواره في السيارة المتجهة به الى ادارة التحقيقات.. نظر اليه بامتنان وكأنه يشكره لكنه قال:

— كنت أعرف أنك بريء.. لكن الواجب أولاً.

أحس كامبل بارتياح شديد ليس لأنه تمكن من نزع اعتراف من قاتل زوجته، بل لأنه كان يشعر أن كل همه هو اثبات براءته أمام هذا الضابط الذي لم يتوقف لحظة عن مطاردته.

■ تمت ■

— اذا كنت صادقاً فتناول واحدة منها.

أحس تشول بالحرص، ابتسم ابتسامة صفراء وقال:

— زميلنا كامبل يقول كلاماً غير مفهوم.. ونحن نعذره لأنه يمر بظروف يجب الوقوف معه فيها.

ونظر تشول الى شخص كان في القاعة وبدت نظراته ذات معنى كأنه يطلب منه أن ينقذ ما اتفقا عليه.

قال كامبل: أتحداك أن تفعل ما طلبت منك أن تفعله.

وفي تلك اللحظة كان جيمي قد أخرج مسدسه دون أن يراه أحد راح يصوبه نحو صدر كامبل وضغط على الزناد.

ما أن انطلقت الرصاصة حتى أمسك كامبل بخصمه وراح يوجهه نحو الرصاصة التي أصابته في كتفه وسرعان ما ساد الهرج في القاعة وصاح كامبل:

— اقبطوا على هذا الرجل..

وانطلق جيمي خارج القاعة، بينما اندفع كامبل وراءه يود الايقاع به، وفي تلك اللحظات كان الضابط جيران في طريقه الى القاعة، لقد ترك فريسته يتحرك بحرية حتى جاء الى هنا ولم يعد في امكانه الهروب. وعندما خرج القاتل من القاعة اصطدم به وسرعان ما أفلت واندفع نحو المصعد.

وبدأت المطاردة المثيرة..

صاح الضابط: كامبل.. أقبض عليك باسم القانون.

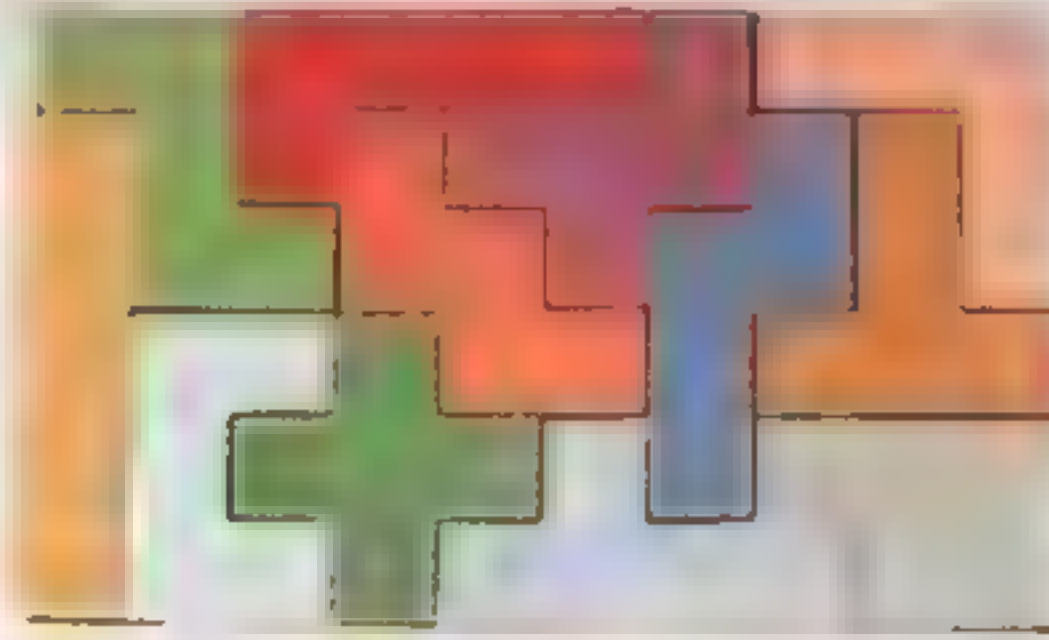
وبكل ما لديه من قوة أسرع كامبل نحو السلم، فهذه هي فرصته الأخيرة في اثبات براءته.. انطلق وراء المصعد المتجه الى الأدوار العليا يتبعه الضابط جيران.

وتوقف المصعد عند الدور الأخير وأسرع جيمي نحو السطح المظلم وبدأت مواجهة مليئة بالاثارة.. فهناك لعبة أشبه بالقط والفأر.. يود الضابط أن يقبض على السجين الهارب كامبل الذي يود أن يمسك بالدليل الوحيد على براءته.. لكن جيمي أطلق الرصاص على كامبل، بينما طلب

تفكير...!

(١٢) قطعة تشكّل لغزاً محيراً مع ٨٩ حلاً مختلفاً...)

يتألف هذا اللغز من (١٢) قطعة ترتبط ببعضها بشكل محدد فتعطي شكلاً مستطيلاً على القاعدة
مستطيلة، هذه العملية تحتاج إلى المهارة و الصبر و العزيمة. و تصرف لعقل لسله لسفد بدقة،
وبالإمكان وضع هذه القطع مترابطة بأي لون ملاتم.



لغز (السيد عبقرى) ملاتم لكل الأعمار... و يستمتع به الجميع... و هو هدية قيّمة لجميع المناسبات.
اطلب من أفراد عائلتك. و أصدقائك أن يتحدثوا (السيد عبقرى) و يهزموه في لعبته..
اقبل تحدي (السيد عبقرى) اللغز المثير المزدى إلى العبقرية.

السعر الجديد
١٥ درهماً

**السيد
عبقرى**

اختيار الجيل للتحدى

ارسل لنا ١٥ حلاً واستلم شهادة (السيد عبقرى).

ملاحظة: للطلب بالبريد داخل الإمارات: رحوّل ترسل لك شيكاً لصالح مصنع بلاستيك الاتحاد مبلغ ١٥ درهماً
وحارج الإمارات رحوّل ترسل لك حوالة مسحوبة على أي بنك في الإمارات بقيمة ١٥ درهماً أو مئة

العنوان: لدى السيد عبقرى - مصنع بلاستيك الاتحاد - ص.ب ٢٥٨ ١ دبي. إ.ع. ه. هاتف ٨٥١١٤٢. فاكس ٨٥٨٢١٣





عائلة ماجد ترحب بك عزيزاً في أسرة القاري

- * أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
- * يمكنك أن تساهم في باب واحد أو أكثر..
- * أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
- * العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد

«بين ماجد وأصدقائه»

أكتب سؤالاً واحداً فقط
تريد أن توجهه الى عائلة ماجد

اسمك: _____

عنوانك: _____

تاريخك: _____

سؤالك: _____

زيارات متبادلة

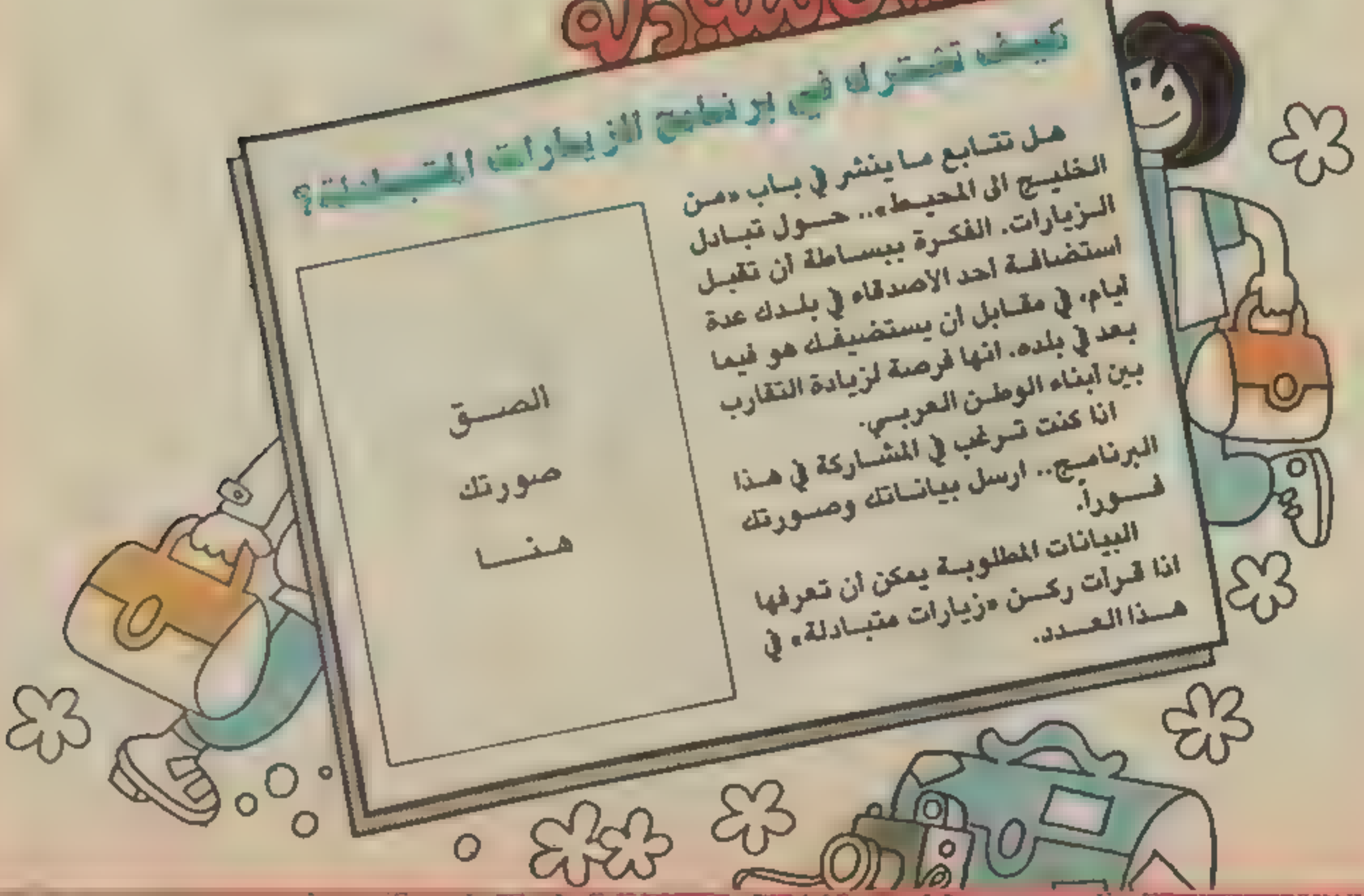
كيف تشترك في برنامج الزيارات المتبادلة؟

هل تتابع ما ينشر في باب «من الخليج الى المحيط».. حول تبادل الزيارات. الفكرة ببساطة أن تقبل استضافة أحد الأصدقاء في بلدك عدة أيام، في مقابل أن يستضيفك هو فيما بعد في بلده. انها فرصة لزيادة التقارب بين أبناء الوطن العربي.

انا كنت ترغب في المشاركة في هذا البرنامج.. ارسل بياناتك وصورتك فوراً.

البيانات المطلوبة يمكن أن تعرفها اذا قرأت ركن «زيارات متبادلة» في هذا العدد.

الصق
صورتك
هنا



أرشح هذه الفكرة

لنشر في

تحت

و

و



* يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية:
«باقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»،
أو أي أبواب أخرى.

أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

|

|

مزايا الطوبى والعملاء

أكتب أخبار الطوبى والعملاء
الجديدة في بلدك.. ارسل نماذج
من الطوبى اذا توفر لك.



وسرعان ما تدخلت الشرطة،
لتحسم أمر هذا الشجار.
صالح مسعد أحمد حيدرة
مدرسة أم الحصم الابتدائية
المنامة - البحرين

العسل الطبيعي...!

هل تعرف أن هناك عدة طرق
لمعرفة عسل النحل الطبيعي..
إليك بعضاً منها:

— عندما تأخذ عسلاً من
الزجاجة، وتضعه في ملعقة،
وتجعله ينزل منها.. فإنه ينزل
بدون تقطع إذا كان العسل نقياً
وطبيعياً.

— عندما تفتح زجاجة العسل
وتضعها خارج المنزل.. فإن
النحل يتجمع عليها.. إذا كان
العسل طبيعياً.

— عندما تضع نقطة من العسل
على ورقة، وتشعلها.. تشتعل
جميع أجزائها.. ماعدا المنطقة
التي بها عسل.

— عندما تقع نقطة من العسل
على الرمل.. لا تتسبغ من
الداخل.. فقط الجزء الذي
تلامس مع الرمل هو الذي
يتسبغ.. إذا كان العسل طبيعياً!
محمد جعفر محمد عبدالرحيم
العوامية - القطيف - السعودية

المضيقة.. والسيجارة!

أمر أحد المسافرين على متن
طائرة أمريكية على تدخين
سيجارة في الجانب المخصص
لغير المدخنين.. فما كان من
المضيقة إلا أن غضبت، وانتزعت
السيجارة من فم المسافر
بالقوة.. مما أثار الركاب
المسافرين.. الذين انقسموا إلى
فريقين.

— الفريق الأول.. مؤلف من
المدخنين.. والفريق الثاني.. من
غير المدخنين.. والذي ساند
المضيقة.

وعلى الأثر.. قامت معركة
كلامية لاذعة بين الفريقين،
كانت تتطور إلى تشابك
بالأيدي.. لو لم يتدارك الطيار
الأمر، وأسرع بالهبوط بطائرته
في مطار لوس أنجلوس..
واتصل على الفور بالشرطة من
طائرته.



● الحسي محمد علي
ابوظبي [الإمارات]

بلا ضرر وس.. ولا أنياب!

لم يدرك المريض التعيس، أن
الدعابة التي أطلقها في عيادة
طبيب الأسنان.. ستجعله يعيش
حياته بدون أسنان ولا ضرر،
ولا أنياب مدى الحياة!

ففي لندن، توجه أحد
المرضى إلى طبيب في أول زيارة
له لعيادة طبيب أسنان.. كان
يشعر بالآلم. وبعد أن قال له
الطبيب.. أن عليه أن يخلع ثلاث
أسنان، ويحشو ثمانين ضرر
أخرى.

قال المريض مازحاً وهو
يستسلم لحقنة البنج: اخلعها
جميعاً!

وبعد أن انتهى الطبيب،
اكتشف المريض المسكين أنه فقد
كل أسنانه إلى الأبد!

المريض أقام دعوى بمبلغ
خمسة آلاف جنيه استرليني في
مقابل أسنانه التي فقدتها بعد
دعابة غير مقصودة مع طبيب
الأسنان.. فأياك والهزار مع
طبيب الأسنان!!

إحسان فيصل سليمان
مدرسة الإخلاص الأهلية
الأحمدي - الكويت

نحن.. والبصل!

عندما نتعرض لرائحة
البصل.. تبدأ الدموع تنهمر لدى
دخول رائحته وبخار عصيره إلى
أعيننا.. ذلك لأن البصل يحتوي
على زيت فيه مادة الكبريت..
التي لا تصير رائحتها الحادة
فحسب.. بل تثير العين التي
يكون رد فعلها هو أن تذرف
الدموع.. من أجل غسل العين..
والتخلص من هذا المهيج.
ولذلك تسيل دموعنا عندما نشم
رائحة البصل!

مصطفى فهمي
ابوظبي - الإمارات

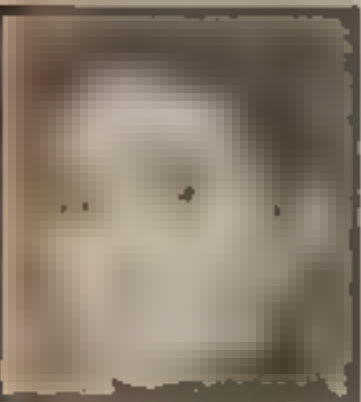
النجاح..

«النجاح».. كلمة صغيرة..
لكنها تعني الكثير. فمن أراد
النجاح لابد أن يتعب ويكد،
وعندما يبلغ هدفه.. يشعر
بصلاوة النجاح التي تنسيه
أي تعب.

وإن تكلمنا عن النجاح، فإننا
نراه كأنه الحياة نفسها.. فهو
كالأمل، كالشمعة.. بدونها لا
يكون الإنسان سعيداً في حياته.

والنجاح عند الطالب هو
تفوقه في دروسه وتعليمه.. أما
عند الطبيب، التاجر، المهندس،
العالم، المدرس، الفلاح..
فالنجاح.. هو النجاح في مهمته
وعمله وحياته.

محمد الذكري
نانوية مرتيل
تطوان - المغرب



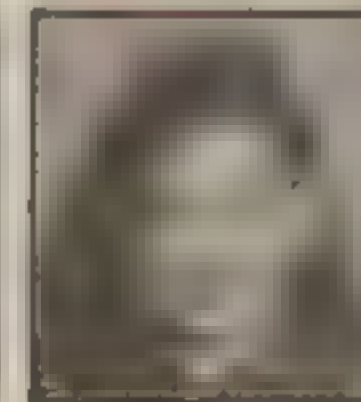
● أميرة محمود
منيا الفصح [مصر]



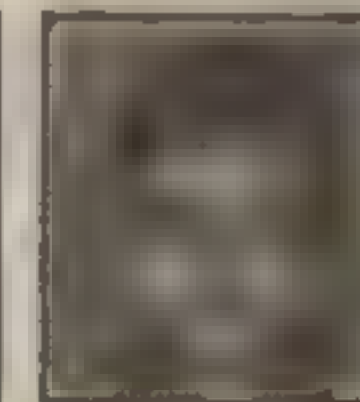
● زوباعمران
حملة [سوريا]



● رشاد سيف مصبح
سلطنة عمان



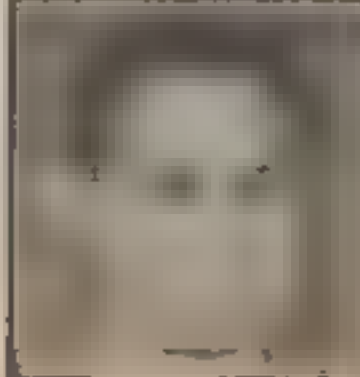
● ريمه محبات
دمشق [سوريا]



● أحمد جابر دواس
ابوظبي [الإمارات]



● سامي محمد فضل
تعز [اليمن]



● عادل مصطفى
الاسكندرية [مصر]



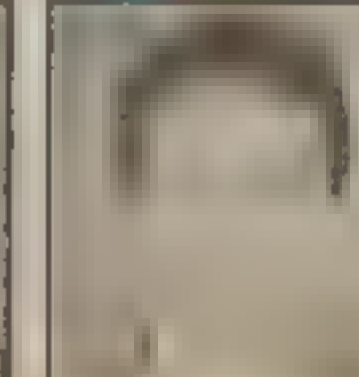
● فيصل شلوه
رابغ [السعودية]



● مكي جمال
سلطنة عمان



● عبدالرحمن محمد
دمشق [سوريا]



● محمد الهادي
تونس



● عادل لحلو بيل
فاس [المغرب]



من قراءاتى

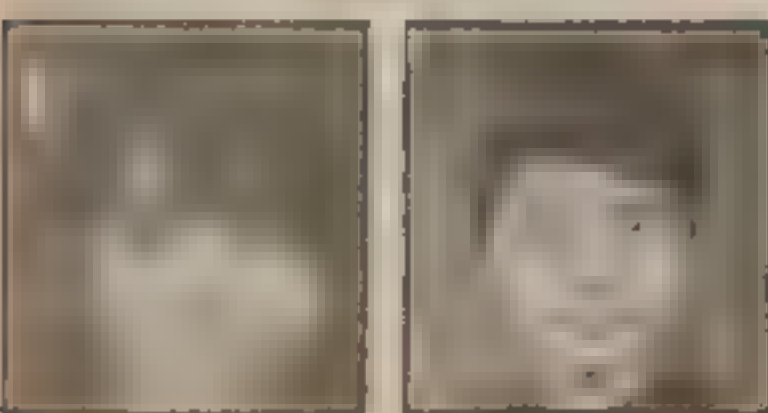
- تواضع تكن كاللحم لاح لناظر. على صفحات الماء وهو رفيع
- إليتس لايك سبعين عدراً
- إنك لا تجني من الشوك الغناب.
- الصدق منحة والكذب مهواة.
- الدنيا ساعة فاجعلها طاعة
- المؤمن . مرآة أخيه
- نورا حنا جول
- الدسة - الكويت

الحروب..!

- قديماً قالت العرب الحرب أولها كلام
- والآن أولها وآخرها إعلام!
- حكيمة بنموسى
- مدرسة ابن خلدون
- الفيطيرة - المغرب

هل تعلم؟

- أن وحيد القرن الأسود هو أسهل الحيوانات الأفريقية في سرعة ترويضه واستئناسه..
- رغم أنه يزن أكثر من طن!
- أن أطول نفس في العالم مخصص للرّي يوجد في جنوب أفريقيا ويربط بين نهري «أورانج» و«فيشي».. حيث يبلغ طوله ٥٢٩ كيلومتراً!
- دينا ذوالغنى
- مدرسة علية المهدية
- دمشق - سوريا



● رافعة حسن بدوي
● فرائس مشهاسي
● حبيب [سوريا]

الاول

اشتهر سير ولیم إيدن - والد أنطوني إيدن - رئيس وزراء بريطانيا السابق بسرعة الغضب. ويُقال أنه انتزع يوماً مقياس الضغط الجوي «البارومتر» من على الحائط، وكان يشير إلى جو معتدل، ورمى به من النافذة. إلى المطر المتساقط بغزارة في الخارج. وهو يصيح - إذهب أيها الأحمق. كي ترى نفسك!

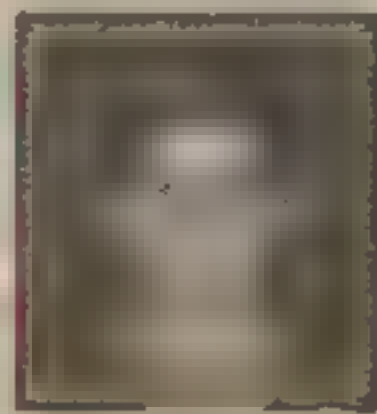
ماجد عمر الرباكي
مدرسة الشهيد بكر
حورمكسر - عدن - اليمن

مكتبة

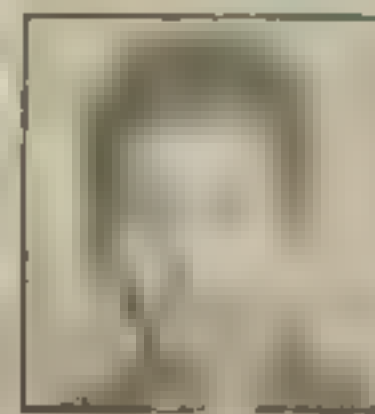
● قال «عمرو بن العاص» ليس العاقل الذي يعرف الخير من الشر لكنه الذي يعرف خير الشرين وليس الواصل الذي يصل من يصله.. لكنه الذي يصل من قطعه.

وليس العاقل الذي يحتال للامر اذا وقع.. لكنه الذي يحتاط للامر الا يقع فيه.

تانيا رهمري
الجامعة اللبنانية
بيروت - لبنان



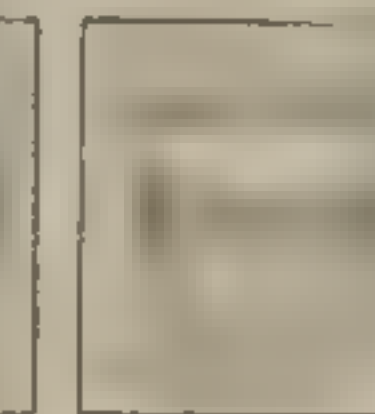
● هاني عمران
● حمزة [سوريا]



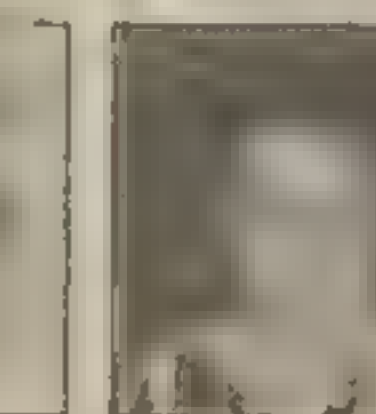
● محمود محمد زكي
● القاهرة [مصر]



● ايت هرم مصطفى
● [المغرب]



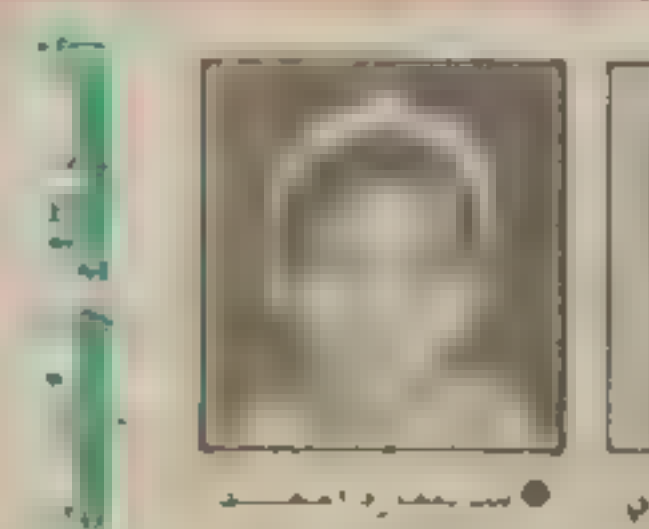
● داود سليمان
● سلطنة عمان [عمان]



● عمرو عمران
● حمزة [سوريا]



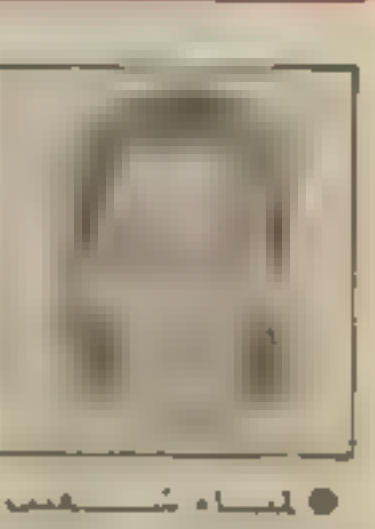
مكتبة



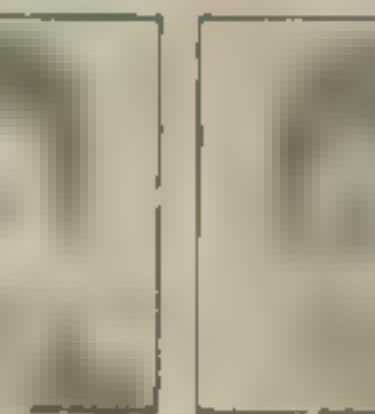
● سميرة محمد
● درعا [سوريا]



● مدونة بدر
● [السودان]



● لبناء شمس
● سوسة [تونس]



● هاني عمران
● حمزة [سوريا]



● محمود محمد زكي
● القاهرة [مصر]



● ايت هرم مصطفى
● [المغرب]



● داود سليمان
● سلطنة عمان [عمان]



● هاني عمران
● حمزة [سوريا]



● محمود محمد زكي
● القاهرة [مصر]



● ايت هرم مصطفى
● [المغرب]



● داود سليمان
● سلطنة عمان [عمان]

● رافعة حسن بدوي
● فرائس مشهاسي
● حبيب [سوريا]



أنتنى..

- لو كل صديق يفهم معنى الصداقة الحقيقية.
- لو خصص كل منا جزءاً بسيطاً من وقته كل يوم، للتأمل والتفكير في عظمة الله، ومخلوقاته البديعة.
- لو كل حار احترام جاره، وادى له حقوقه
- لو حاسب كل منا نفسه قبل أن ينسام، وعاهد نفسه على ألا يكرر أخطاءه وشكر الله.
- لو أن كل طالب حصل على درحاته من تعب وسهره، وليس عن طريق الغش والكذب.
- ليل أحمد الخياط
- مدرسة حدحفص الثانوية
- جدحفص - البحرين

الجندى الحكيم

يروى عن أحد الجيود، أنه في يوم كان البرد فيه قارساً جداً.. رأى رئيسه يركب على جواده، وقد أخذ منه البرد ماخذاً كبيراً. فاستوقفه قائده، وأخذ يسأله عن بعض الأمور العسكرية، فأعاطه الجندي بأخباراته وفي موعد المحاكمة، أجاب الجندي: أنه كان يحب رئيسه كثيراً، فخاف عليه من البرد، مما جعل في جوابه تحريكاً لدمه! وعندما فهم القائد الحكمة من ذلك أمر بترقية الجندي! زهراء نورا دين حابس دمشق - سوريا

بعد ١٥ سنة.. أمسكت القلم..

لأكتب لكم هذه الرسالة

تلقيت الرسالة التالية من الأخت سناء حسن الحشني من الكويت.. وأنشرها كاملة:

إلى الأخوة العاملين في مجلة «ماجد» المحترمين.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

فأنا من أصدقاء ماجد القدامى جداً.. منذ ١٥ سنة - أي منذ بداية صدور مجلة «ماجد» تقريباً.. حيث كان عمري آنذاك لا يتجاوز ٦ سنوات. وأذكر أن أمي كانت تشتري لنا مجلة «ماجد» بانتظام مع مجلات أخرى للأطفال، ولكن «ماجد» كانت - بلا مجاملة - هي الأفضل من حيث ترتيب الموضوعات وسرد القصص وأيضاً نوعية المعلومات التي كانت تشدنا ونحن صغار، حتى نوعية الورق الذي كانت تُطبع عليه المجلة كان الأفضل.

ففي البداية كنت أحب صفحات التلوين كثيراً، ثم تسلسل اهتمامي بموضوعات أخرى في المجلة، فأصبحت أحب «موزة الحبوبة» ثم «كسلان جداء» ثم «شمسة ودانة».. صحيح أنني كنت أقرأ القصص

مجلتنا الحبيبة - فمحبتي لها لم تتغير مع تقديمي في السن، فقط الذي تغير هو زيادة اهتمامي بها وبمواضيعها، فأصبحت أقرأ كل كلمة وكل حرف فيها حتى أسماء المشتركين في ركن التعارف. وفي الآن من الأخوة الصغار ثلاثة «ولد وبتشان» والحمد لله انتقلت لهم عدوى محبة «ماجد» بالمعيشة، وأصبحوا ينتظرونها كل أربعة على آخر من الجمر.

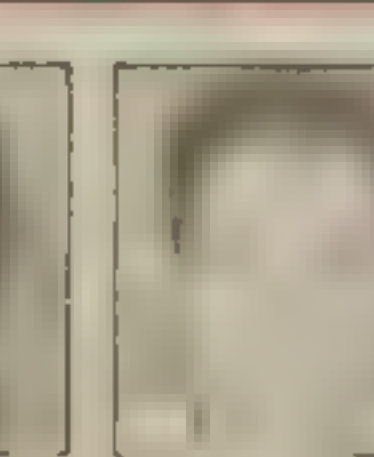
ومن الطريف أيضاً أن ابنة أختي التي لم تتجاوز السنوات الثلاث، وأضح أن تلك العدوى ستنتقل إليها إن شاء الله، إذ أنها في بعض الأحيان عندما تبكي أو عندما تريد أن تنام تعطيتها مجلة «ماجد» لكي تكف عن الصياح، فنجدها فعلاً قد هدأت وأمسكت بالمجلة لتتصفحها وترى الألوان التي تحبها كثيراً.. تماماً كما كانت تفعل أمها وخالتها «التي هي أنا»، عندما كانتا صغيرتين.. وهذا ليس بالغريب على مجلة



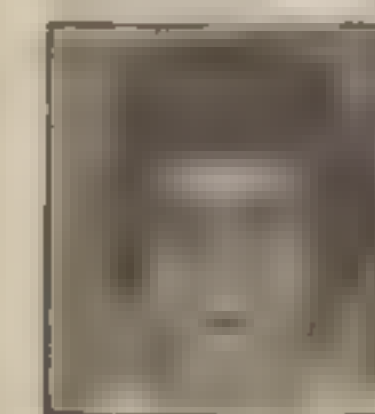
● أمل محمد المانكي
● الدوحة [قطر]



● رباح محمود
● البيضاء [المغرب]



● خالد حمود علي
● ابوظبي [الإمارات]



● هيام جابر دواس
● ابوظبي [الإمارات]



● عبدو محمد
● مكناش [مغرب]



● يوسف سالم حنف
● سلطنة عمان [عمان]



● أسماء محمد
● اولم [سوريا]



● معاد عمران
● حمزة [سوريا]



● هادي أحمد
● درعا [سوريا]



● محمد أحمد
● الاسماعيلية [مصر]



● هادي أحمد
● درعا [سوريا]



● هادي أحمد
● درعا [سوريا]



● هادي أحمد
● درعا [سوريا]



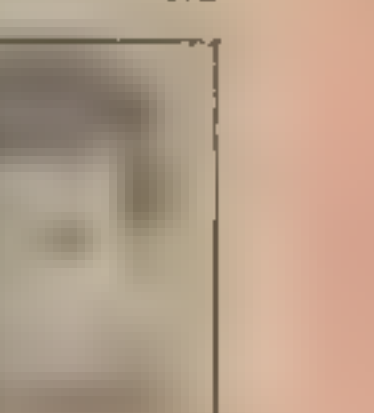
● هادي أحمد
● درعا [سوريا]



● هادي أحمد
● درعا [سوريا]



● هادي أحمد
● درعا [سوريا]



● هادي أحمد
● درعا [سوريا]

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ١٨ صفر عام ١٣٩٨ هجرية. أريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

● أحمد محسن أبو ظبي - الإمارات
● يوافق يوم الجمعة ٢٧ يناير ١٩٧٨ م.

● ولدت يوم ٢ يوليو عام ١٩٨١ ميلادية. أريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

● مي عبد الرحمن الحاجة
مدرسة مدينة عيسى الإعدادية
مدينة عيسى - البحرين
● يوافق يوم الخميس الأول من رمضان ١٤٠١ هـ

هوايات متعددة

● هل تعدد الهوايات، فكرة جيدة؟
جمال بدر الأغبري
مدرسة ابن ماجد
صنعاء - اليمن
● هي فكرة جميلة.. بشرط ألا تشتت فكرك وجهدك.



روايات

● محمد حسن - أبو ظبي [الإمارات]:
- لا داعي، حاول أن تبدأ معه صفحة جديدة.
● دينا سمير - الدوحة [قطر]:
- حاولي أن تستمتعي بوقتك خلال الإجازة الصيفية الطويلة.
● هناء محمود - الرياض [السعودية]:
- أرسلها مرة أخرى.
● مسعود مبارك - نابال [تونس]:
- في انتظار وعدك بالموضوع المفاجأة.



بين رباب

منزلتي

● هل يمكننا أن نجد «فضولي» في باب بستان المعرفة؟
هلال عبد الكريم
مدرسة الأمير الابتدائية
المحرق - البحرين
● فضولي تجده في كل مكان!

عملات..

● متى تصلني العملات التي أريدها بعد أن أرسل قيمتها؟
فراس هاني عبيد
عمان - الأردن
● خلال عشرة أيام من وصول رسالتك.

مبادلة..

● أود مبادلة كتاب «محاكمة في حديقة الحيوانات» وبعض أعداد قديمة من مجلة «ماجد».. بكتاب «دائرة معارف زكية الذكية».

سامي خليل
المعهد الثانوي
تونس - نابال - ١٠١١ ولاية نابال
نهج الشهيد بن سالم -
دار شعبان الفهري

● لدي عدد من العملات السعودية والبحرينية والمصرية والسورية واللبيبة.. أود مبادلة أي اثنتين منها مقابل العدد رقم (٧٨١) من مجلة «ماجد».

ياسر عطية ابراهيم
مدرسة الزقازيق الثانوية
مصر - الزقازيق - حي السلام - ٨
شارع الحرمين

أبو الخرفاء

● أنت تفضب كثيراً، فلماذا أسموك «أبو الخرفاء»؟
سلوى حمدي محمد
الدوحة - قطر
● إنه غضب.. لكن بظرف وحدود!

بين كسلان

● ما رأيك في مسلسل جديد عنوانه «كسلان جداً في القاهرة»؟

محسن مصطفى فتحي
المدرسة المتوسطة الأولى
الرياض - السعودية
● فكرة جميلة.. هل تستقبلني هناك؟

الدول العربية

● لماذا لا تزور كل الدول العربية؟

أشرف مروان يوسف
حوالي - الكويت
● أتمنى ذلك.



● من الصديق: سالم محمد أحمد - اليمن - الجديدة - مديرية المراوعة - ص. ب. ٥٢٥٢٧ - إلى الصديق: علي أحمد الزير - دمشق - سوريا - والصديق: حسن مجيد حسن - الحنامة - البحرين - لماذا توقفتما عن الكتابة؟

أجمل يوم

● ما أجمل يوم في حياتك؟
زلفه سلطان سعيد
مدرسة أم كلثوم الثانوية
العين - الإمارات
● يوم الأربعاء من كل أسبوع.. اليوم الذي التقى فيه مع كل أصدقائي في كل مكان.

بالعملة المصرية

● هل يمكنك شراء الإصدارات التي تصدرها مكتبة «ماجد».. بعملات من دول أخرى.. كان أشترى «مجموعة العملات» بالعملة المصرية مثلاً بدلاً عن العملة المغربية؟
حكيم بنموسي
مدرسة ابن خلدون
الفيطيرة - المغرب
● نعم.. مع ملاحظة أن تعادل قيمتها بالدرهم الإماراتي.

مهرجان الفكاهات

● هل تعدني أن تخصص في عدد قادم صفحات لـ «مهرجان الفكاهات» مرة أخرى؟
عمار عيروس عبدالله
مدرسة النخيل النموذجية
جدة - السعودية
● نعم.. أعذك.

مثقّف..

● كيف أكون مثقفاً؟
رمزي أحمد محمود
مدرسة الثورة
الحديدة - اليمن
● اقرأ.. وقرأ.. واقرأ.

أسألوني أنتم!

● ليس عندي أي أسئلة لأسالكم.. أسألوني أنتم؟
جميلة نور الدين حلي
مدرسة سليم حمي
المالكية - سوريا
● كيف حاله؟

● ياسر عطية ابراهيم
[الزقازيق الثانوية - الزقازيق]
● هاني اسماعيل طلبة
[عبدالله فكري - الشرقية]
● محمد رضا احمد
[علي مبارك الثانوية - الدقهلية]
● احمد سعد محمد
[علي مبارك الثانوية - الدقهلية]
● ايمن محمود حلمي
[الجبل المسلم - طنطا]
● محمد سيف النصر
[النفات الإسلامية - السويس]
● هاني محمد شاكر
[نصر النورجية - القاهرة]
● لبنى عادل النجار
[سانت كليم - القاهرة]

□ الأردن □

● محمد مهن احمد
[الملك الناصر الإعدادية - عجلون]
● هيفاء سالم حسين
[اناث الفرحة الإعدادية - عمان]
● نور القحجسي
[كلية راهبات النورية - عمان]
● طسارق عبد الله
[ثانوية جرش للبنين - اربد]
● ماري غانزي الحسيني
[مدرسة المنهل العالمية - عمان]
● موسى مرويش ابوسيف
[يعقوب هاشم الأساسية - عمان]
● ايمن عبد الله
[الأمين الأساسية - عمان]
● ماهر عيسى محمد
[اسد بن الفرات - جرش]
● لورا صلاح احمد
[اناث الفرحة الإعدادية - عمان]

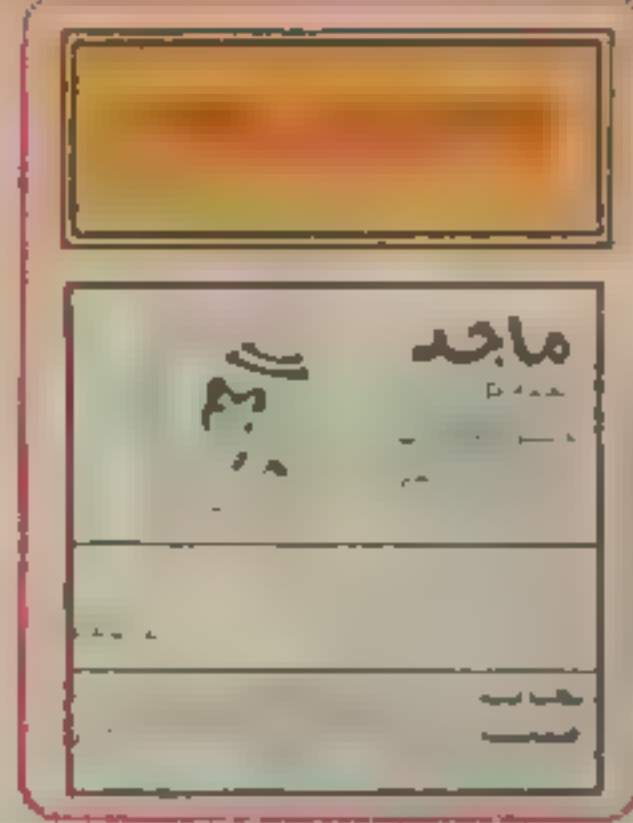
□ ليبيا □

● معاذ عبد المنعم
[شهداء يناير - بنغازي]
● علي بكر عوض
[ابوعبيدة - بنغازي]
● محمد احمد المبروك
[ثانوية صرمان - صرمان]
● علي حسين الجهنسي
[مصراته]

□ اليمن □

● ماجد عبدالعزیز
[النهضة بالجراحي - الجراحي]
● سلطان فارغ ابراهيم
[النهضة بالجراحي - الحديدة]
● هاني حاسم سيف
[مدرسة ٢٦ سبتمبر - صنعاء]
● عبدالعزیز احمد
[الزيري الإعدادية - صنعاء]

الأصدقاء الجدد
نشر أسماءهم



● علي محمد عبد المحسن
[مشعل خضير الخالد - مشرف]
● مهند علي جامع
[المدرسة الجابرية - العدلية]
● ابراهيم ماخي ابراهيم
[عبدالله المسعودي - السلمية]
● لولوه جمال يوسف
[مدرسة مشرف - مشرف]

□ البحرين □

● هيفاء احمد علي
[مدرسة عرك - البحرين]
● رباب ابراهيم السبيح
[زوييا الإعدادية - عرك]
● حسين يوسف حسن
[عيسى الإعدادية - مدينة عيسى]
● حمدة محمد العطايوي
[مدرسة المحرق الثانوية - المحرق]
● لاطمة يوسف احمد
[الخليج الغربي - البحرين]
● احمد عبد المنعم
[ابوعبيدة بن الجراح - المحرق]
● نوري عبد الله
[مدرسة أم سلمة - الرفاع الشرقي]

□ سلطنة عمان □

● يحيى مبارك خلفان
[بلال بن رباح - سمسائل]
● ماجد عبد الله
[ميناء الفضل - مسقط]
● سامي علي سالم
[جابر بن زيد - مسقط]
● أميرة سيف احمد
[نسوي]
● حمدان حميد
[عزان بن قيس - البريمي]
● عبد الله عبيد
[عملا والميلة - الطاهرة]

□ الكويت □

● محمد عبدالعالم
[النبلاوين الإعدادية - الدقهلية]
● محمود رضا محمد
[مدرسة السلام - الدقهلية]

□ الإمارات □

● حسام أبوشهر
[مدرسة الموكب - دبي]
● بدر علي ناصر
[الإمارات الإعدادية - دبي]
● محمد عمر قواس
[ابن رشد - أبوظبي]
● ماجد محمد احمد
[الأقصى الابتدائية - دبي]
● ياسر عبد السلام
[ابن رشد - أبوظبي]
● احمد بركات فضل
[موسى بن نصير - رأس الخيمة]
● احمد حمود شايح
[المعهد العلمي - العين]
● حسين عجيل أبوبكر
[مدرسة النجاح - أبوظبي]
● يعقوب بن يوسف
[دبي الدولية - دبي]
● عمران محمد عبدالرحمن
[مدرسة الرشيد - أبوظبي]

□ السعودية □

● علاء يوسف خليل
[طارق بن زياد - رابغ]
● خالد محمد حساين
[طارق بن زياد - رابغ]
● علاء احمد عبد الله
[طارق بن زياد - رابغ]
● محمد احمد مصطفى
[طارق بن زياد - رابغ]
● احمد عبد الله
[الملك فيصل - السبها]
● سالم عامر سعيد
[البحرين الابتدائية - جدة]
● محمد هيدروس الكاف
[دار السلام - الرياض]

□ قطر □

● نعمة احمد نعمة
[المنزه النموذجية - الدوحة]
● فهد محمد المنصوري
[الاستقلال الثانوية - الدوحة]
● راشد محمد محسن
[الإمام الشافعي - الدوحة]
● محمود عدنان سعيد
[الدوحة الإعدادية - الدوحة]

□ الكويت □

● محمد عبد المحسن
[احمد المشاري - الفطاس]
● محمد جمعة راشد
[مدرسة الروضان - الفحيحيل]
● عبدالعزیز محمد
[المفخرة بن نوفل - الكويت]
● مازن مصطفى ابو حطب
[النجاة الخاصة - السلمية]
● عبدالرحمن عبد الله
[ابو ايوب الأنصاري - كبلان]



ياسر
ياسر
ياسر

هوذا زبدة محبة
أشهر من بلاد حلال
هوذا زبدة

● الأربعاء ٢٩ / ٧ / ٩٤
● محمد فاضل محمد - مدرسة
الوثبة - أبوظبي - الإمارات.
● الخميس ٣٠ / ٧ / ٩٤

● ياسر محمد مصطفى - مدرسة
سان مارك - الاسكندرية - مصر.
● ماهر منير الشوقي - مدرسة
الخنم - العين - أبوظبي -
الإمارات.

● الجمعة ١ / ٧ / ٩٤:

● سالم علي محمد - مدرسة
الصناعة - رأس الخيمة -
الإمارات.

● السبت ٢ / ٧ / ٩٤:

● شفيق سلام مسلم - مدرسة
عمر بن الخطاب - ازكي - سلطنة
عمان.
● طلحة عبدالعزيز - مدرسة
تكوين - الترويح.

● الأحد ٣ / ٧ / ٩٤:

● محمد صديق الحاج - مدرسة
الخنم للبنين - أبوظبي -
الإمارات.

● الاثنين ٤ / ٧ / ٩٤:

● خالد احمد علي - مدرسة راشد
بن حميد - عجمان - الإمارات.

● الثلاثاء ٥ / ٧ / ٩٤:

● علي ياسين علي - المدرسة
الأهلية الخاصة - الشارقة -
الإمارات.

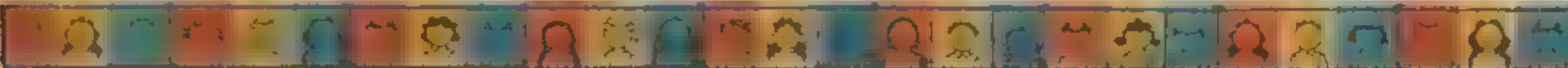
بين مودة
وأصدقائها



● أنا معجبة جداً بك.. وأتمنى
أن تصبحي لي اختاً.. فهل
توافقين؟

ياسمين يوسف ابراهيم
مدرسة الفنون النسوية
الحسكة - سوريا

● أنت فعلاً أخت لي.. السبت
صديقة لعائلة «ماجد».





مندوب ماجد في كل مكان



مندوب ماجد



● مدرسة الطبري الابتدائية.



● مدرسة المأمون الابتدائية.



● مدرسة الأحنف بن قيس الابتدائية.



● مدرسة زبيدة الابتدائية.



● المدرسة الحديثة الخاصة.



● مدرسة الروافد الخاصة.



● مدرسة الإمام مسلم الابتدائية.

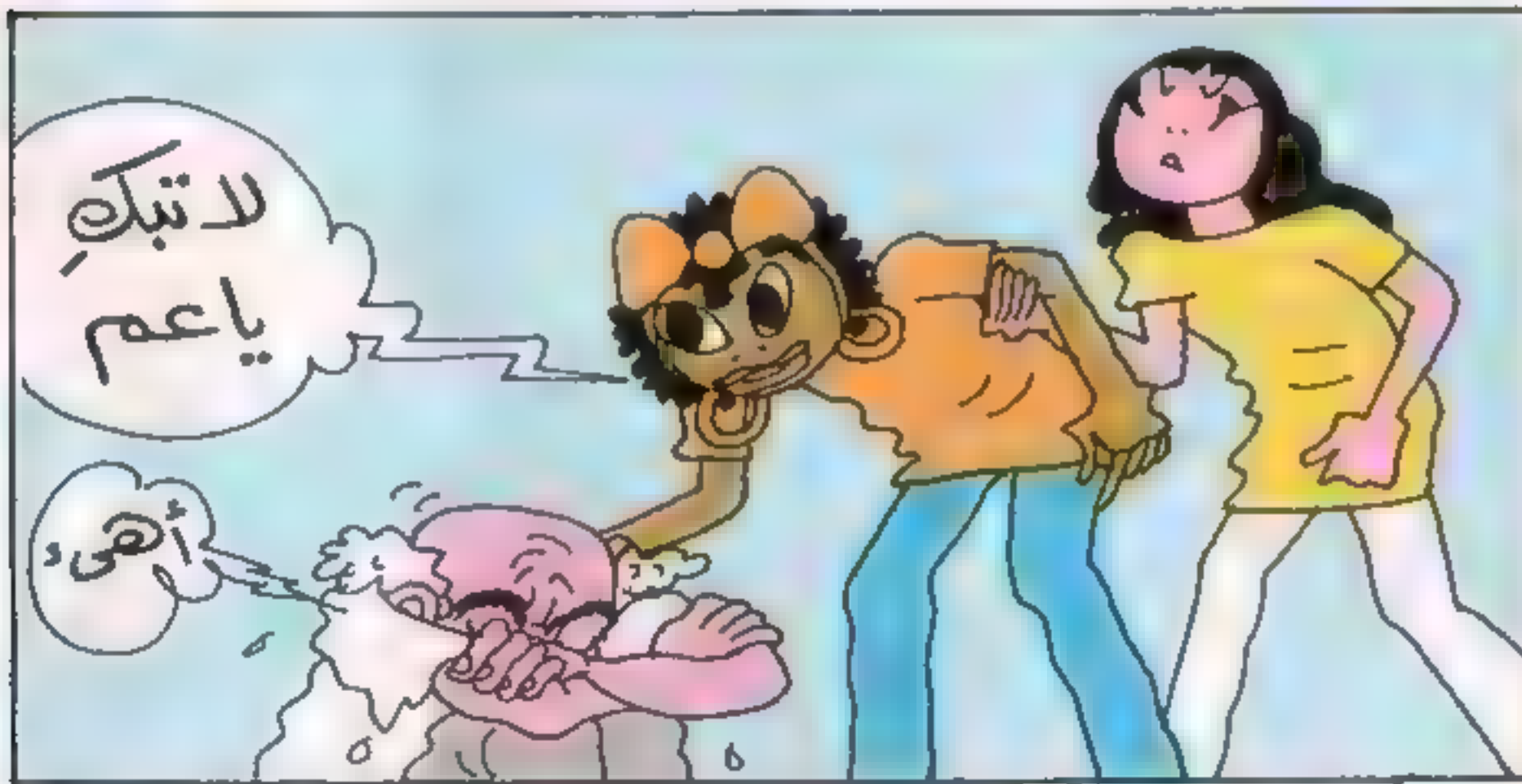


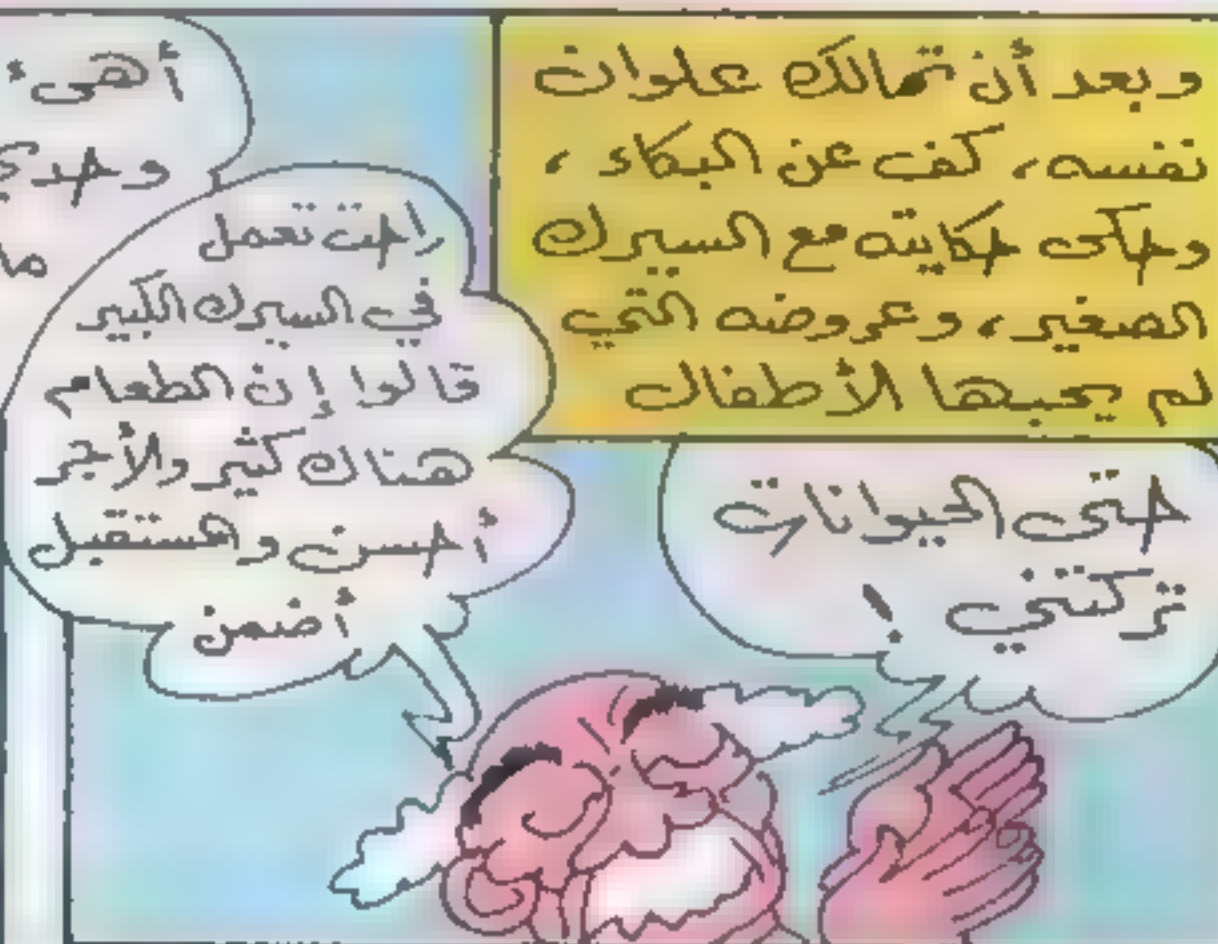
● مدرسة البشائر الخاصة.

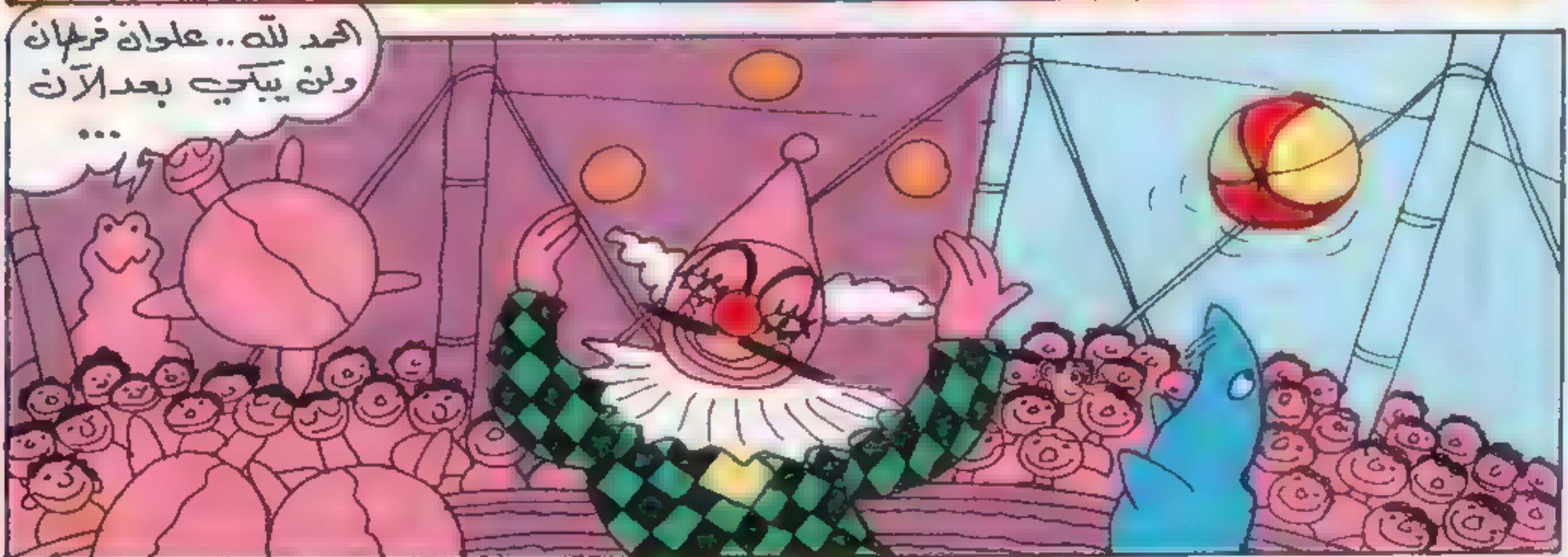
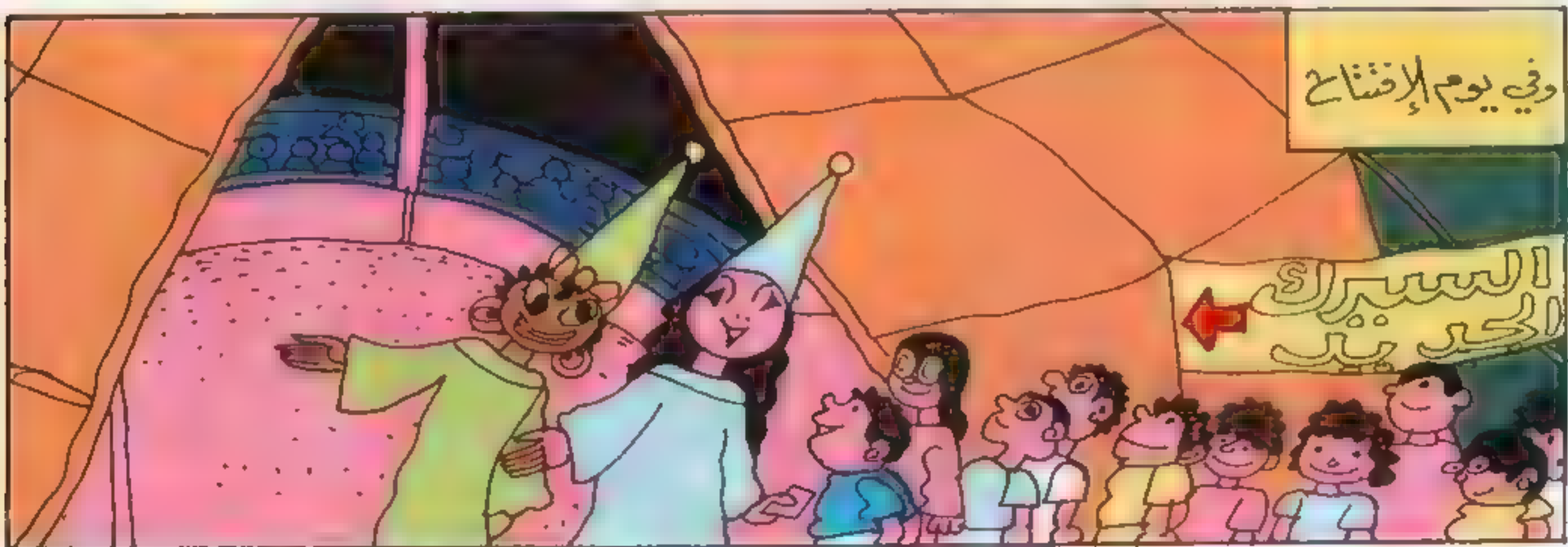
مندوب ماجد في كل مكان

● ابو ظبي - مندوب ماجد:

قبل حلول نهاية العام الدراسي، وانشغال طلبة وطالبات المدارس من أصدقاء ماجد بالاستعداد لامتحانات.. حرصوا على زيارة مجلة ماجد بصفة دورية.. حيث التقوا بالرسامين والكتّاب والفنيين العاملين بالمجلة.. والنقطة معهم الصور التذكارية. أسرة ماجد تنتظر بشوق لقاء أصدقائها الطلاب، مع بداية الموسم الدراسي، في شهر سبتمبر القادم.







إمرحوا معي !



أعزائي الصغار .. أنا الأسد ماكس
صديقكم الجديد. لدي ٤ أنواع شهية من
الآيس كريم، كل نوع مغطى بطبقة
لذيذة ومقرمشة من الشوكولاته
فهيا نعالوا، وننوقوا آيس كريم ماكس
.. وامرحوا معي !

كارامل • فراولة • فانيلا • كساو

ماكس

والز

آيس كريم



الأوائل، فقد كان الواحد منهم إذا دخل في صلاته، انقطعت صلته بكل شيء حوله، وشعر أنه يناجي ربه، لذا فقد كان للصلاة أثر في نفوسهم وحياتهم.

بل إن أحدهم لم يشعر بقطع ساقه أثناء صلاته، أنه عروة بن الزبير بن العوام، الذي أصابه مرض في رجله، فقرروا الأطباء قطعها.

عرضوا عليه أن يتناول شراباً مُسكرًا، كي يغيث عن الوعي، ولا يشعر بالألم ولكنه رفض ذلك، فقطعوها وهو يصلي فلم يشعر بها، لأنه كان إذا صلى، انشغل بصلاته، ولا يشعر بما يجري حوله، بل ينشغل حتى عن آلامه.

أما أخوه عبدالله بن الزبير بن العوام، فكان يطيل الركوع والسجود، حتى تنزل العصافير على ظهره، ثم تطير في أمان، كأنه جذع شجرة، أو بقايا جدار قديم! روى أحد الصحابة أنه بدأ صلاته، وكان عبدالله بن الزبير راكعاً، فقرأ ذلك الصحابي بعد الفاتحة - في الركعة الأولى - سورة البقرة، وسورة آل عمران، وسورة النساء، بينما ظل عبدالله راكعاً.

هكذا كانت صلاتهم، لم تكن مجرد حركات يؤدونها أو كلمات يقرأونها، لذا فقد كانت شفاءً للنفوس، بل وللآلام العضوية أيضاً.

فقد اشتكى أبوهريرة رضي الله عنه من وجع في بطنه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: «قم فَصَلْ فَإِنَّ فِي الصَّلَاةِ شِفَاءً».

هذه هي الصلاة.. فريضة تؤديها.. وشفاء للنفوس والأبدان.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ
بِذِكْرِ اللَّهِ
الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ

شفاء النفس والبدن

عرفنا من قبل، أن القلق هو السبب الرئيسي في الاضطرابات النفسية، بل والأمراض النفسية أيضاً، وأن العلاج النفسي يعتمد بالدرجة الأولى على التخلص من القلق، وبث الشعور بالأمان في نفس الإنسان.

والسكينة، تذهب القلق، وتشعر الإنسان بالأمان والأمان.

ولكن كي نجني فوائد الصلاة، ينبغي ألا نؤديها بطريقة آلية، وكأننا نتخلص من عبء ثقيل.. بل نتم ركوعها وسجودها، ونتأني في القراءة والتسبيح، نشعر أننا نقف بين يدي الله خالق كل شيء في الوجود.

ينبغي أن تتأمل جيداً صلاة المسلمين

وقد أكد أطباء نفسانيون، أثر العبادات الإسلامية في علاج القلق والشعور بالأمان، وما يترتب على ذلك من أثر طيب على من يعانون من اضطرابات بسيطة، أو المرضى النفسيين، بل إن لها أثراً في وقاية الأسوياء.

والصلاة في الإسلام، من أهم العبادات، التي تبعث على الراحة

سبب ذلك فقال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما معناه: إن من أبر البر، أن يَصِلَ الرجل أصدقاء أبيه وأن يحسن إليهم، وقد كان أبوه محباً لعمر رضي الله عنه.

سأله قائلًا: ألسنت فلان بن فلان؟ أجاب الأعرابي: نعم، فأعطاه ابن عمر حماره وقال له: اركب هذا، ثم أعطاه عمامته وقال: له ضعها على رأسك. تعجب أصحابه من فعله، وسألوه عن

صديق الأب

ركب عبدالله بن عمر رضي الله عنهما حماره، وشد رأسه بعمامته، وخرج متجهاً إلى مكة، فمر بأعرابي في الطريق،



«سُفْرُوت».. في أزق

فتح «سُفْرُوت» نافذة غرقته الصغيرة، وأطل منها على شارع طويل، مزدحم بالمارة والبائعين.. ازداد شعوره بالغربة، في هذا الحي الجديد، الذي انتقل اليه مع أسرته.

لم يجد بين المارة أحداً يعرفه، أو وجهاً يالفه، تذكر الجيران، وأصدقاءه الفتيان في الحي القديم، شعر أنه افتقدتهم، رغم وصفهم إياه، أنه كثير الكلام.. شديد

شرفه في الجانب الآخر، تطل على حديقة صغيرة، تتوسطها نافورة قديمة جفت مأواها، واجتمع حولها عدد من الفتيان، في مثل عمره.

انشرح صدره، وانفجرت أساريره، قال لنفسه: ينبغي أن أنزل اليهم وأتعرف عليهم.. ولكنه توقف فجأة، وكأنه تذكر شيئاً هاماً، ثم قال لنفسه: ماذا أقول لهم لو سألوني عن اسمي؟.. هل أخبرهم باسمي الحقيقي، أم أخبرهم باسم الشهرة «سُفْرُوت»؟.. لا.. لا.. فأننا تجاوزت الثانية عشرة من عمري.. ينبغي أن أنسى وينسى الآخرون معي اسم سُفْرُوت.. سأخبرهم باسمي الحقيقي. نزل مسرعاً، التقى بهؤلاء الفتيان، سألوه عن اسمه، فقال دون أن يشعر: سُفْرُوت.

كانوا كلهم ذوي أخلاق حميدة، لم يعلق أحد على اسمه، بل رحبوا به، إلا أن أحدهم سأل في أدب شديد: هل هذا اسمك الحقيقي أم أنه اسم الشهرة؟ أجاب: اسمي «سُفْرُوت» ولكن أمي كانت تناديني «سُفْرُوت» وأنا مازلت طفلاً رضيعاً.. فشاع الاسم بين الناس في الحي القديم، بل أنه انتقل معي إلى المدرسة.. لأن زملائي من أبناء الجيران، اعتادوا على اسم «سُفْرُوت».

قال أحد الفتيان: من الأدب أن نناديك بأحب الأسماء إلى نفسك.. أخبرنا بالاسم الذي تحب أن نناديك به.. أجاب قائلًا: أحب سُفْرُوت.. ولكن اعتدت على سُفْرُوت!

مر الوقت، وواصل سُفْرُوت حديثه مع جيرانه الجدد.. ولكنه لم يستطع أن يتخل على عابته القديمة: في كثرة الكلام، وشدة الصدام.. فلم تمض ساعة حتى اشتبك معهم في معارك كلامية حامية، اشتد غضبه وأحمر وجهه وارتفع صوته، ثم تركهم وعاد مسرعاً إلى بيته.

دخل غرفته، وجلس يفكر في طريقة مناسبة، كي «يعلمهم الأدب» وكي يعتادوا الاتصاف اليه وعدم الاستخفاف برأيه من البداية.

ظل يفكر ويفكر، ثم قال: آه.. وجدت.. الأفضل أن أستعين ببعض الفتيان

المشاكسين من أبناء الحي القديم، وخاصة الأولاد: «كُلبُوط» و«أبو الروس» و«تُغْوِيرَه» و«أبو قفاه».

سأذهب اليهم، كي يأتوا معي، يستمعوا إلى حوارنا، فإننا تطاول أحدهم أو أساء إلى بكلمة، تبدأ «فرقة كُلبُوط» عملها.. يلقونهم درساً لن ينسوه.

أسرع سُفْرُوت إلى الحي القديم، ذهب إلى المكان الذي يجتمع فيه الفتيان للعب، لم يجد أحداً سوى فتى اسمه «حكيم» سأل سُفْرُوت عن «كُلبُوط» وأصحابه، وأخبره أنه يريد في أمر هام.

قال حكيم: وماذا تريد من هؤلاء، أخبرني عن حاجتك، لعلني أستطيع مساعدتك.

قال سُفْرُوت: أنت بالذات لا تصلح لهذا الأمر، صحيح أنك «اسم على مسمى» فاسمك حكيم وأنت تتصف بالعقل والحكمة.. ولكي محتاج لمن يتميزون بالشدة والعضلات القوية.

ابتسم حكيم قائلًا: على كل حال لن تخسر شيئاً، أخبرني بما حدث، لعلني أجد لك حلاً.

بدأ سُفْرُوت يحكي لحكيم، تفاصيل ما حدث بينه وبين فتىان الحي الجديد، فلما انتهى من حديثه، قال حكيم: سبحان الله.. إنك في غنى عن كل هذه المتاعب، لو حفظت لسانك، وتمهلت قليلاً قبل أن ترد على الآخرين، ولم تتدخل فيما لا يعنيك، وتخلت عن عاداتك القديمة، في حرصك على الانتصار بالكلام على زملائك، حتى لو أذيتهم وجرحت مشاعرهم، وبذلك تكسب مواقف كلامية، وتخسر قلوب الناس من حولك.

سكت حكيم قليلاً، ثم قال لسُفْرُوت: ليس من الأفضل أن تحفظ لسانك بدلاً من طلب الحماية من كُلبُوط وفرقته.. سبحان الله!! أنك في ذلك، أشبه بمن يبحث عن طوق نجاة، كي يلقي نفسه في البحر من دون سبب أو ضرورة!!.. اليس من الأفضل له ألا يلقي نفسه في البحر، ويستغنى عن طوق النجاة.. أما إذا كان لابد من النزول إلى البحر فينبغي أن نحتمي بطوق النجاة.

بدأ سُفْرُوت وكأنه تأثر بالكلام، أخذ نفساً عميقاً ثم قال لحكيم: أترى أن

الصلاة.. عماد الدين

الصلاة عماد الدين. بل إن منزلتها في الإسلام، لا تساويها منزلة أي عبادة أخرى، وهي أول ما يحاسبنا الله عليه يوم القيامة، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أول ما يحاسب عليه العبد يوم القيامة الصلاة، فإن صلحت صلح سائر عمله وإن فسدت فسد سائر عمله».

كثرة العمل أو المذاكرة مثلاً، لا تبيح للإنسان تأخير الصلاة عن وقتها أو إهمالها، بل إن الإنسان حينما يؤدي الصلاة، يرضى ربه، ويجدد نشاطه، ويُقوى على أداء عمله بصورة أفضل.

المريض ليس عذراً لترك الصلاة، فالمريض يؤدي الصلاة قدر استطاعته، فإن لم يستطع أداءها قائماً صلى جالساً، فإن لم يستطع الجلوس، صلى على جنبه. كذلك المسافر لا تمنعه مشقة السفر من أداء الصلاة، ولكنه يقصر الصلاة أثناء السفر، أي أنه يصلي الظهر ركعتين بدلاً من أربع، وكذلك العصر والعشاء ركعتين.. ركعتين، أما الصبح فكما هو ركعتان، وكذلك المغرب ثلاث ركعات. الصبيان والبنات يتدربون على الصلاة منذ الصغر، إذا بلغوا السابعة من عمرهم ينبغي أن يأمروهم الآباء والأمهات بالصلاة، ولا شك أنهم سيقبلون عليها بفرح شديد حباً في الصلاة.. وحباً في الله ورسوله.

فإننا تكاسل البعض عن الصلاة واستمر في ذلك، فينبغي على الأب أن يضرب ابنه على تركها إذا بلغ عشر سنين، كي يتمرن عليها ويعتادها عند سن البلوغ.

لساني هو سبب كل هذه المتاعب؟ قال حكيم: إذا كان اللسان سبباً في دخول الإنسان نار جهنم.. ألا يكون سبباً في متاعب الدنيا؟.. ألا تعلم أن معاذ بن جبل رضي الله عنه، قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم: يارسول الله: أخبرني بعمل يُدخلني الجنة ويباعدني من النار فأجابه رسول الله أجابة شافية كافية، ثم أمسك بلسانه صلى الله عليه وسلم وقال له: «كُفَّ عَنكَ هَذَا فَسَالَهُ مَعَاذَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَائِلاً مَا مَعْنَاهُ: وَهَلْ يَحَاسِبُنَا اللَّهُ عَلَى مَا نَتَكَلَّمُ بِهِ؟ فَأَجَابَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَائِلاً: «يُكَلِّتُكَ أَمُّكَ يَا مَعَاذَ.. وَهَلْ يَكُفُّ النَّاسُ فِي النَّارِ عَلَى وَجْهِهِمْ».. أَوْ عَلَى مَنَاجِرِهِمْ».. إِلَّا حَصَائِدُ السِّنِّتِهِمْ».

سكت سُفْرُوت قليلاً، ثم قال: والله معك حق.. ولكن دعني أعترف أنني قد أجد صعوبة في ضبط نفسي.

قال حكيم: عليك أن تتذكر أمرين دائماً، أولاً قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مَنْ حَسُنَ إِسْلَامُ الْمَرْءِ، قَلَّ كَلَامُهُ».. فما لا يعني..

ثانياً: أن علماء النفس يقولون أن الإنسان إذا أراد أن يتعلم سلوكاً جديداً.. فلا بد أن يمارس هذا السلوك، ويتدرب عليه فترة طويلة، حتى يعتاد هذا السلوك، ويصبح جزءاً من عاداته.

فجأة.. رأى سُفْرُوت «كُلبُوط» وفرقته من بعيد، أقبلوا نحوه قائلين: خيراً يا سُفْرُوت، سمعنا أنك تبث عنا!!.. قال سُفْرُوت: شكراً.. شكراً.. وجدت الحل عند حكيم.. فالأمر يحتاج إلى عقل وحكمة ولا يحتاج إلى قوة.

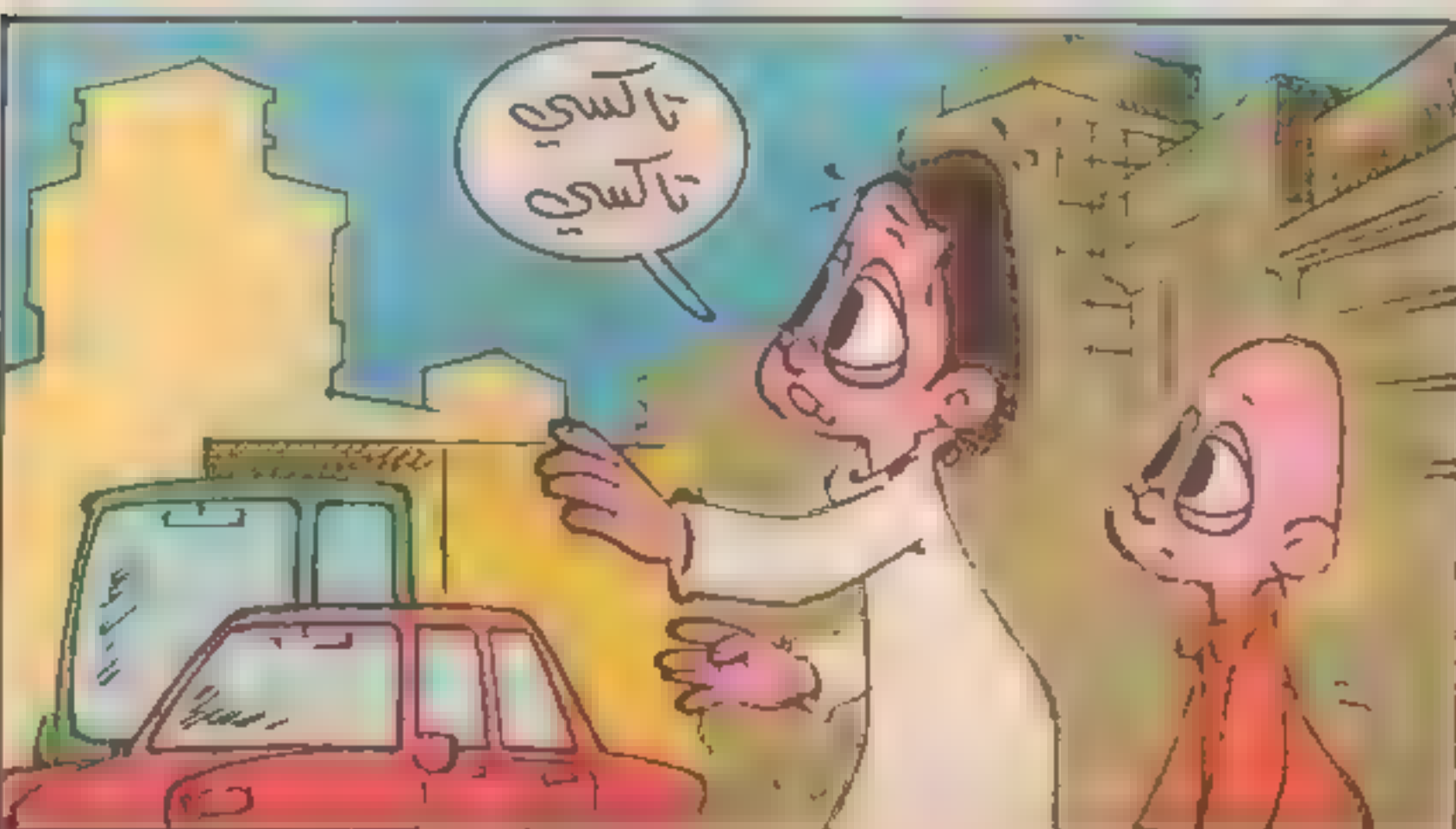
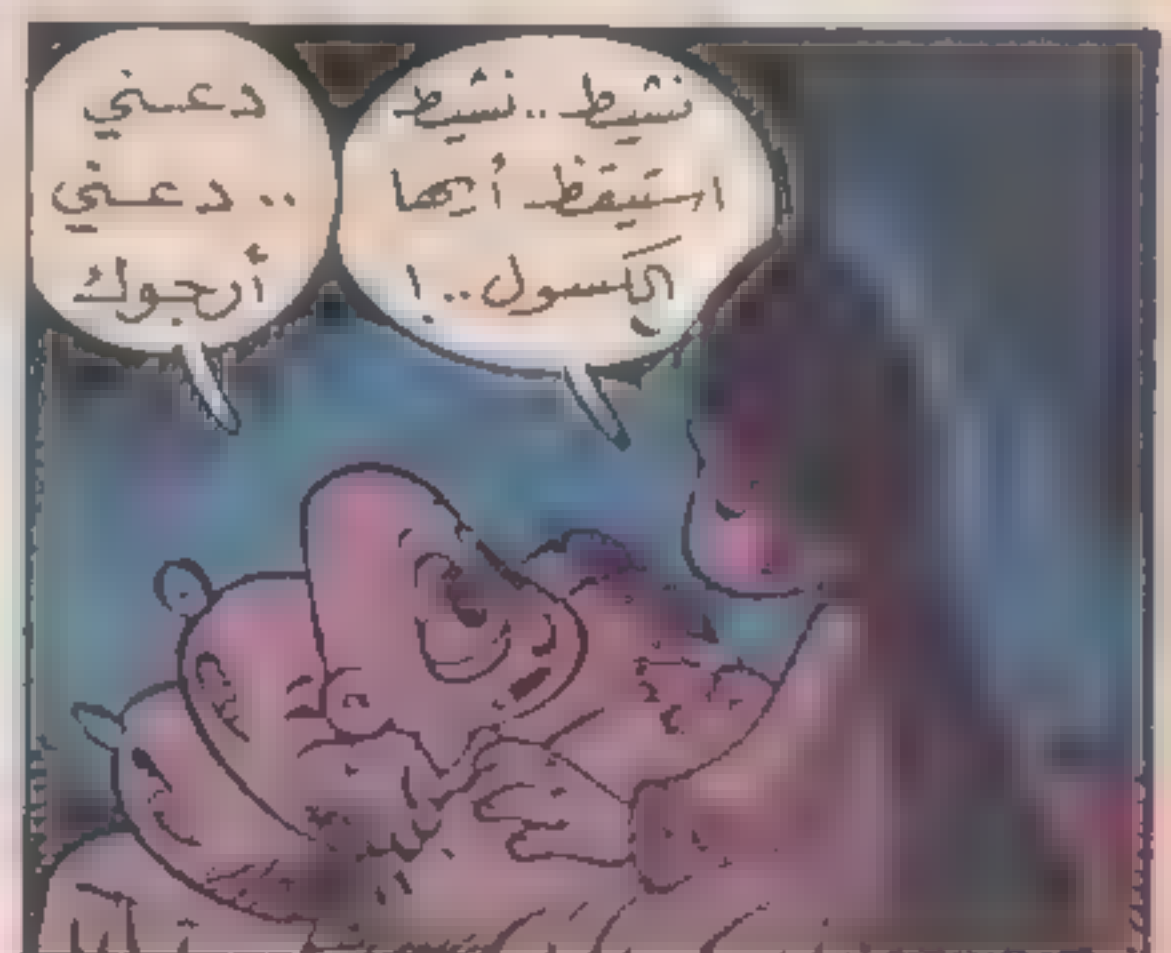
فلما انصرف كُلبُوط وفرقته، همس حكيم في أذن سُفْرُوت قائلًا: ينبغي أن تعلم أن القوة المطلوبة أيضاً، ولكن في موضعها الصحيح، فالحق في حاجة إلى قوة تحمية، ولكنها قوة واعية وليست قوة عمياء غاشمة مثل قوة «كُلبُوط» ورفاقه..

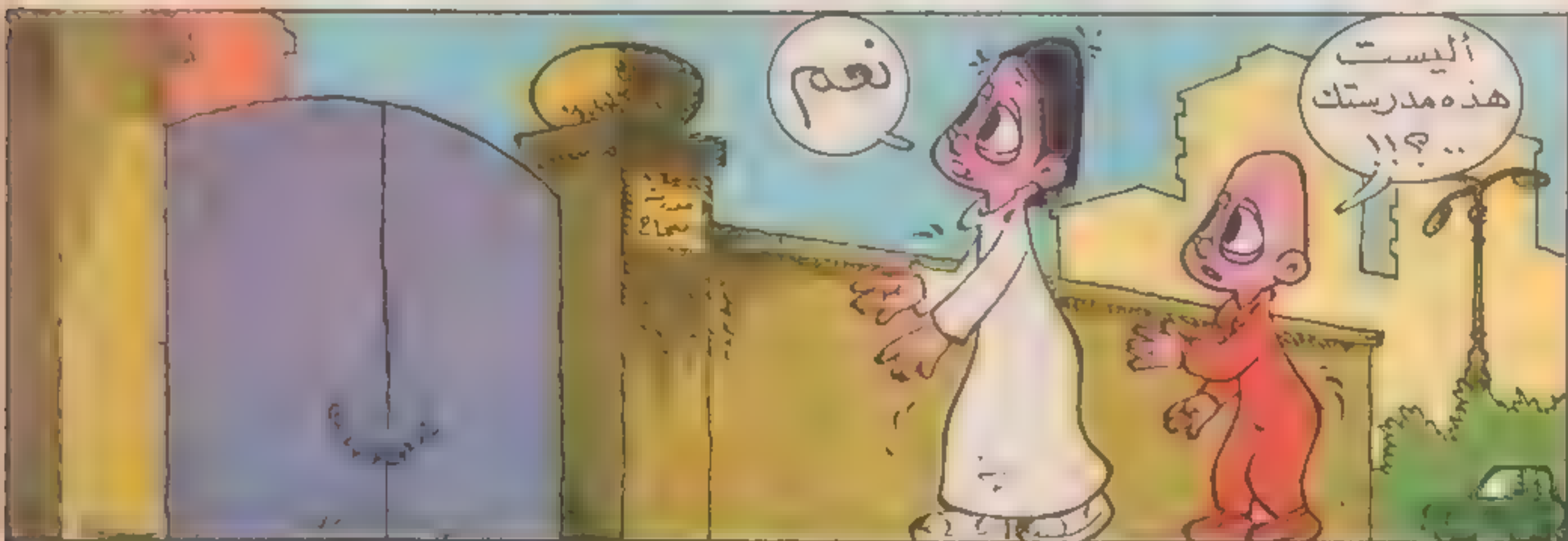
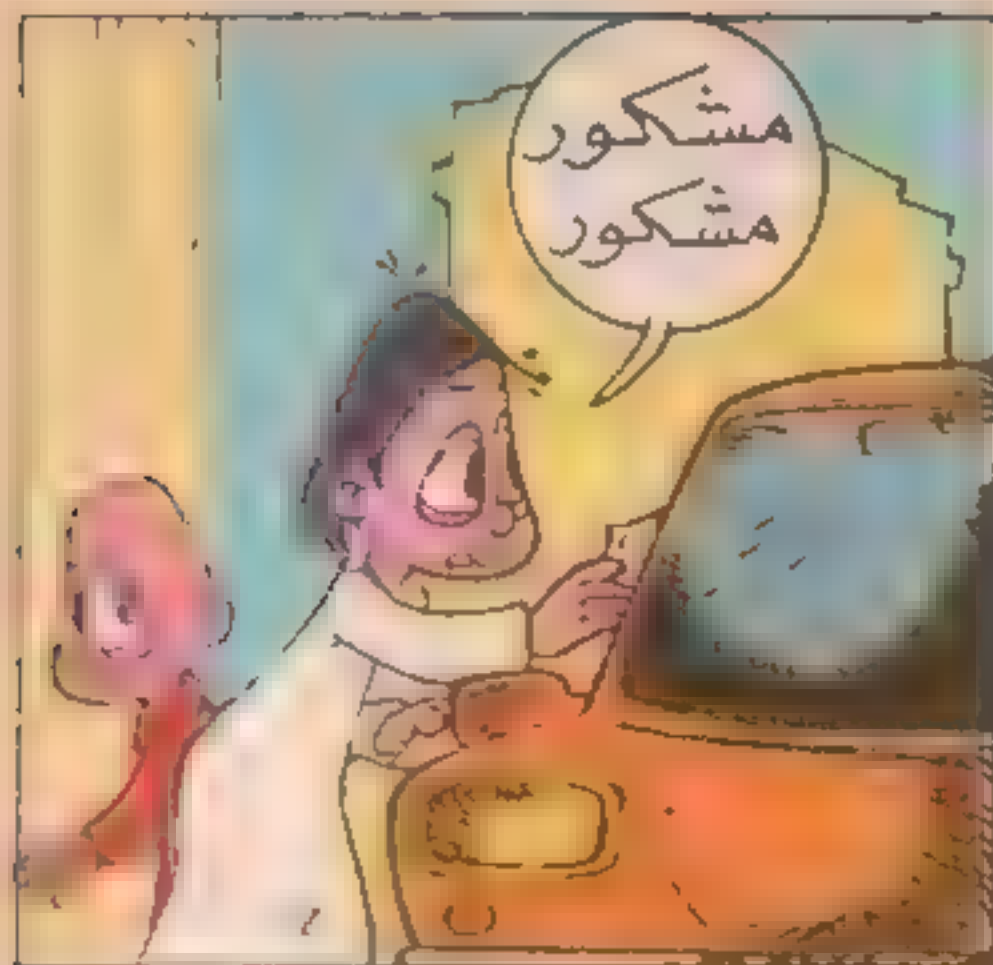
ابتسم سُفْرُوت قائلًا: صدق من سمعك «حكيم».. لقد اقتنعت بكلامك.. وسوف أبداً تدريب نفسي من الآن.

كسب المال صعباً

رحلة خير حبيب

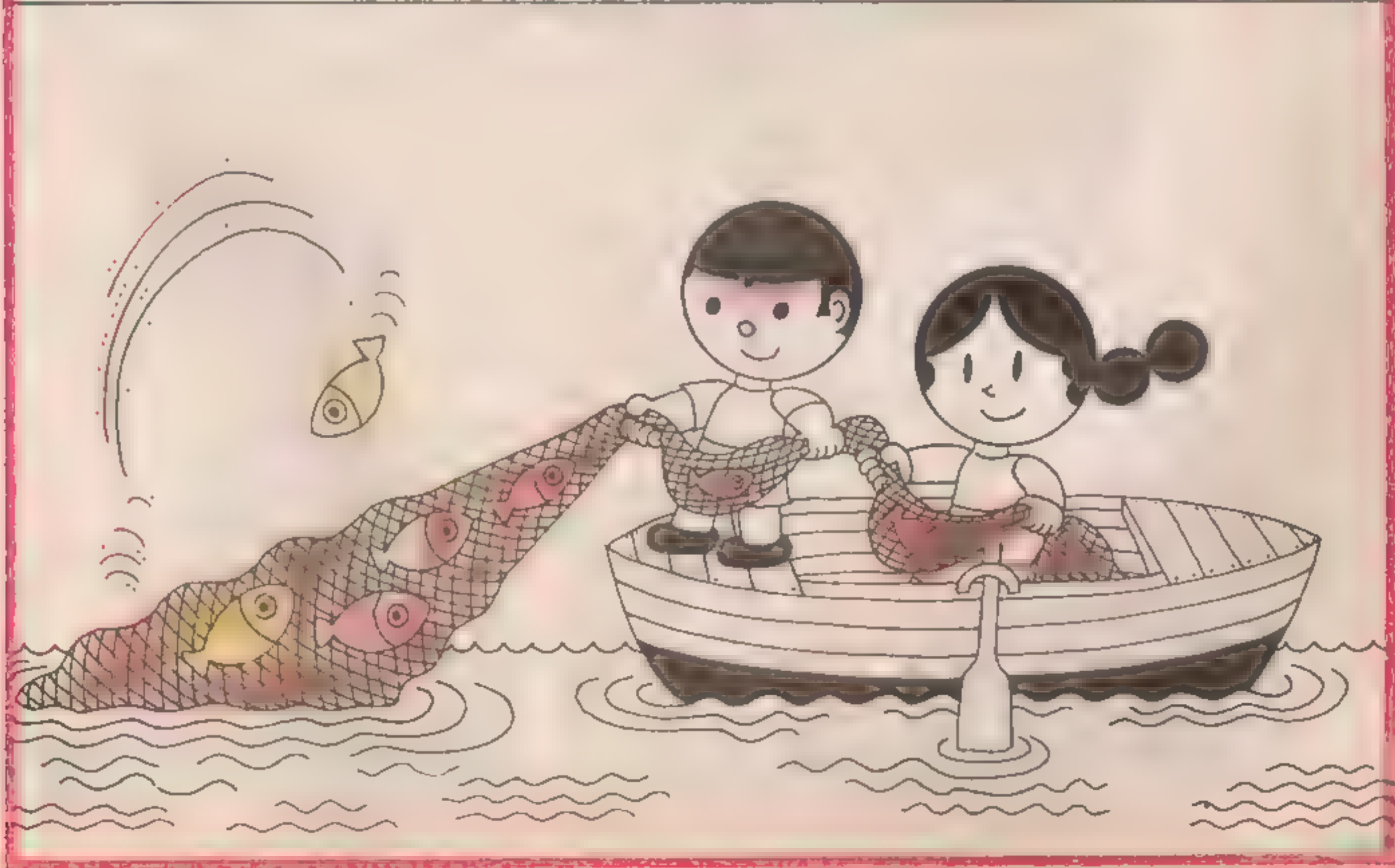
سيرة حصة شمس - روبرت - مصطفى زحمه







هواة النابون





عزّه.. أريجاً.. والبعية تاني



السلام الذي نريده.. هو سلام الشجعان.. الذي يرتبط بعودة الحقوق العربية المشروعة.. إلى أن يتم ذلك.. سنفعل نراقب ما يجري في الأراضي المحتلة.. وما تنشره صحف إسرائيل.



الخبز الأبدي

- الاسم: حسن محمد حسن أبوخمران.
- مكان الميلاد: مخيم العرب.
- تاريخ الميلاد: ١٩٦٧/١١/١٢.
- مكان الاستشهاد: مخيم العرب.
- تاريخ الاستشهاد: ١٩٨٨/٢/٢٦ م.
- كان طالباً بالسنة الأولى في معهد رام الله التابع لوكالة غوث اللاجئين.. تخصص كمبيوتر.
- بسبب إغلاق المعهد منذ بداية الانتفاضة، أصر حسن على أن يساعد أسرته (١٣ فرداً) عن طريق العمل.. لكن قبل أن يحصل على مقابل عمله.. سقط شهيداً في الدفاع عن وطنه وشعبه.
- كان اليوم جمعة، وأيام الجمع هي أيام المواجهة العنيفة خاصة بعد صلاة الجمعة.. عاد حسن من عمله، وهو معروف بحماسة، وإصراره على تغيير الواقع الذي يعيشه.. واقع الاحتلال.
- تحدث مع نفسه كيف يبقى في البيت، وزملاؤه يواجهون العدو بصورهم.. انضم اليهم.. وبعد مواجهات عنيفة مع العدو.. اخترقت صدره رصاصة.. وخرجت من ظهره، والتحق حسن بالشهداء.. الذين كان يحبهم.



● مشهد من العنف في المظاهرات.

وتضاربات.. غضب.. إضرابات!

تسود الجامعات الإسرائيلية حالة من الفوضى حيث المظاهرات والاضرابات، والعنف اليومي.

وذكرت جريدة «معاريف» الإسرائيلية الأسبوعية.. أن أكثر من ٢٠٠٠ طالب في جامعة تل أبيب، قاموا بمظاهرات عنيفة، واشتبكوا مع الشرطة في اشتباكات عنيفة.. بسبب استمرار إضراب الأساتذة عن إلقاء المحاضرات!

وقد هاجمت المظاهرات التي قام بها الطلاب، في جامعة تل أبيب.. رئيس الجامعة البروفيسور يورم دينشتين.. لأن الوعد الذي تعهد به، أمامهم.. بأن التعليم سيعود له النظام.. لم ينفذ أبداً، وما تزال المناهج الدراسية كما هي.

وقد اشترك طلبة الجامعة العبرية مع طلاب جامعة تل أبيب في أعمال العنف والمظاهرات.

براءة.. مجرم!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الإسرائيلية، أن قاضي المحكمة الإقليمية في تل أبيب.. قام بتوجيه نقد لاذع شديد اللهجة إلى قاضي محكمة السلام.. بعد أن قام هذا الأخير بإصدار حكم ببراءة أحد المتهمين اليهود.. المتهم بإشعال النيران في أحد منازل العرب لتخويف أهله! والغريب في حكم البراءة.. هو أن القاضي لم ينظر في ملف القضية (١)!! وبدون نقاش أصدر حكمه ببراءة المتهم!

أطفال في خطر..!

قالت جريدة «يديعوت أحرونوت» الإسرائيلية، أن عشرات الأطفال الصغار في إسرائيل.. أصيبوا بشلل جزئي استمر لمدة ثلاثة أيام! ويرجع السبب في ذلك إلى إهمال الأطباء عند تطعيم هؤلاء الأطفال بمصل الرباعي، حيث إن «طول الإبرة» كان قصيراً للغاية.. بشكل لم يسمح للمصل بإخل الحقنة.. بالوصول إلى العضلة المفروضة أن يصل إليها المصل، مما أدى إلى إصابة الأطفال!



هوايتي جمع

طابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خيرالله

يمكنك شراء
مجموعة العملات
رقم [١٠] التفاصيل
تجدوها في الاعلان
الخاص بالمجموعة



البريد والعملات



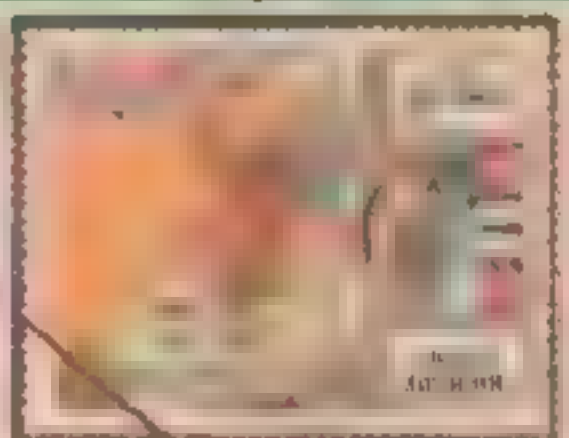
● مصر - حسام مصطفى لطفي،
عبد العظيم عبدالرحيم (القاهرة)
محمد الرملي (الاسكندرية):

أصدرت هيئة البريد المصرية
في ٤ مايو الماضي طابعاً تذكاريًا،
بمناسبة التوقيع على الاتفاق
الفلسطيني الاسرائيلي حول
الحكم الذاتي في غزة وأريحا..
الطابع من تصميم الطهطاري،
وهو من فئة ١٥ قرشاً.



● المغرب - الفخيرة - صلاح الدين
بوعبيد:

أصدرت إدارة البريد بالمملكة
المغربية في شهر مارس الماضي
طابعاً يحمل شعار الهلال
الأحمر.. الطابع يمثل إناء
نحاسياً من فنون الصناعات
اليدوية المغربية، وهو من فئة
٨٠ درهم.. وتمت طباعة هذا
الإصدار البريدي في إسبانيا.



البريد والعملات

المتحدة الأمريكية.. وهي المرة
الأولى التي تُصدر فيها البحرين
طابع تذكارية حول بطولة
كأس العالم.. الطوابع من
تصميم أنس الشيخ، وهي من
فئة ٥٠، ٨٠، ١٥٠، و٢٠٠ فلس
على التوالي.

● وافانا السيد / علي ابراهيم مطر،
مدير إدارة البريد بدولة البحرين،
بالخبر التالي:

أصدرت إدارة البريد بدولة
البحرين في ١٧ يونيو مجموعة
من أربعة طوابع تذكارية،
بمناسبة تنظيم بطولة كأس
العالم لكرة القدم في الولايات

البريد والعملات

● الكويت - الصفاة
- محمد ابراهيم
الشماع:

طرح البنك
المركزي بدولة
الكويت في مطلع
شهر أبريل الماضي
مجموعة جديدة من
أوراق البنكنوت
ذات المواصفات
الخاصة.. هذا
الإصدار النقدي -
الخامس- تضمّن
أوراقاً مالية من فئة
الربيع دينار،
النصف دينار،
الدينار، و٥ و١٠
دنانير، و٢٠ ديناراً



البريد والعملات

● رنده سمير أسعد:
الكويت - السالمية - ص. ب:
٧٥١٥ (الرمز: ٢٢٠٨٦).

● عبدالعزيز احمد علي حاجي:
قطر - الدوحة - ص. ب:
٦٤٥٠.

● ياسر عبدالله:
السودان - الخرطوم - ص. ب:
١٢١٠٧.

● حسام مصطفى لطفي:
مصر - القاهرة - غمرة - ٢٥٧
شارع رمسيس - الدور الثامن
(شقة ٢٩).

● مرتضى محمد السمين:
السعودية - الدمام - ص. ب:
٨٢٨٤.

● بنهية ايمان:
المغرب - مراكش - عمالة
المناورة كلين - حي تاركة
(E.R.A.C) زنقة محمد بن
حسن الوزاني - رقم الدار ١٥.

البريد والعملات

● احمد مرسى احمد:
سلطنة عمان - مسقط - ص.
ب: ٧٩ - بلدية مسقط.

● ابراهيم ماضي الماضي:
الكويت - السالمية - ص. ب:
٤٧٥٩.

● قاسم محمد هاشم:
الأردن - الزرقاء - الحي التجاري
١٣١١١ - ص. ب: ٣٣١٨.

● خليل محمد المحتسب:
السعودية - الخفجي - ص. ب:
١٠٣ (الرمز: ٣١٩٧١).

● زياد محمد بيراوي:
سوريا - ادلب - نقابة الأطباء
(بواسطة الوالد).

● وشاريخ زكريا المنشاوي:
مصر - طنطا - شارع
سعد الدين - تقاطع طه الحكيم

- عمارة النسر (نمرة ٩٠).

● سعيد راشد محمد علي زيد:
الإمارات - رأس الخيمة - شارع
سيح الغب - ص. ب: ٢١١٣.



الفائزون في مسابقة

أسبوع المرور



الأسبوع الأول - سيارة

اقرأ القصة التالية. ضع علامة (✓) أمام التصرف الصحيح، وعلامة (×) أمام التصرف الخاطئ.

● ينتهي اليوم الدراسي في الساعة الواحدة ظهراً، يجيء أبي بسيارته في الساعة الواحدة و١٥ دقيقة لاصطحابي الى البيت.. خلال هذه الفترة:

- أ - أشترك مع أصدقائي في مباراة سريعة في كرة القدم في الشارع الرئيسي المواجه للمدرسة.. حتى أستطيع أن أرى أبي حين يصل..... (×)
- ب - أبقى بجانب باب المدرسة على الرصيف.. أقرأ كتاباً أو مجلة..... (✓)

● حين يصل أبي بسيارته.. فإنه يقف في الاتجاه الآخر من الطريق:

- أ - قبل أن أعبّر الطريق أتأكد من أنه خال تماماً من السيارات..... (✓)
- ب - حتى لا أعطل أبي فلأنني أعبّر بسرعة متجنباً السيارات القادمة..... (×)

● أجلس بجانب أبي في السيارة. يكون هو مشغولاً بالقيادة وأنا أنظر الى جانبي الطريق:

- أ - أطلب منه أن يقرأ الاعلان المعلق على باب السينما..... (×)
- ب - أطلب منه أن ينظر الى اللافتة المعلقة على السوبر ماركت عن الجوائز التي يقدمها للزبائن..... (×)

● تستغرق الرحلة الى البيت حوالي ٢٠ دقيقة:

- أ - أحياناً أنام في مقعدي داخل السيارة..... (×)
- ب - أحياناً تفوتني بعض المشاهد في الطريق فأخرج رأسي من زجاج السيارة لأراها..... (×)
- ج - أجلس هادئاً.. وأربط حزام الامان مثل أبي..... (✓)

● في المدرسة.. كانت هناك ندوة عن أسبوع المرور أعطونا بعض الكتيبات الارشادية:

- أ - ليست مهمة.. لذلك ألقيت بها في سلة المهملات..... (×)
- ب - قرأتها.. ثم تحدثت مع أبي عنها..... (✓)

كما نجح اسبوع المرور في دول الخليج، في شهر أبريل الماضي، نجحت أيضاً مسابقة أسبوع المرور التي نظمتها مجلة «ماجد»، بالتعاون مع إدارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية، بدولة الامارات العربية المتحدة.

حقق أسبوع المرور اهدافه كاملة، وكانت مناسبة طيبة كي يتذكر الجميع قواعد المرور، التي تؤدي الى سلامة الجميع.

كذلك نجحت مسابقة اسبوع المرور، بدليل أن عدد المشاركين فيها فاق كل تقدير، سواء الذين شاركوا في المسابقة بعد أن قرأوا تفاصيلها على صفحات المجلة، أو أولئك الذين شاركوا فيها بعد أن قرأوا تفاصيلها في الكتيب الذي أصدرته وزارة الداخلية بدولة الامارات عن أسبوع المرور.

كانت المسابقة عبارة عن قصة يقرأها المتسابق، ثم يضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام كل معلومة في القصة.

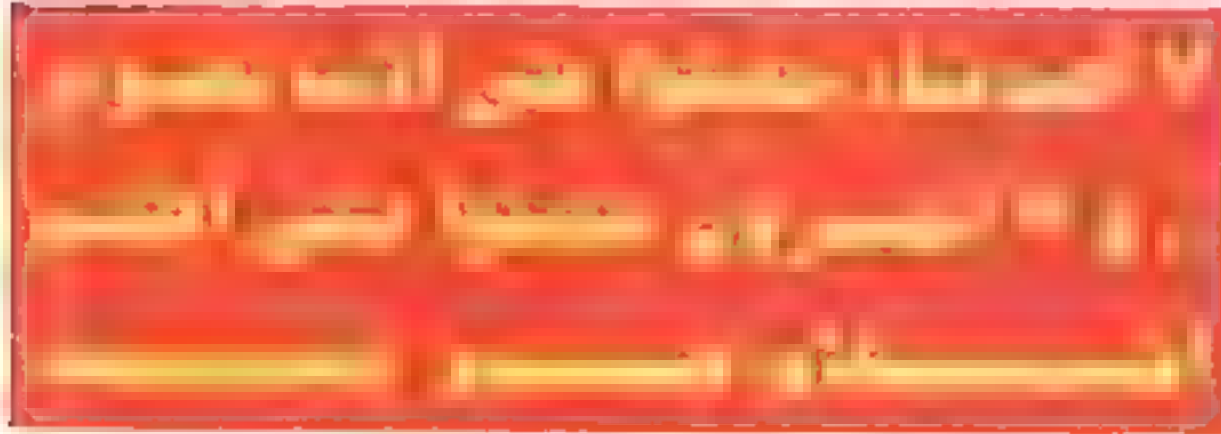
الشيء الذي لفت انتباهي أن معظم المشاركين قد توصلوا الى إجابات دقيقة مما يدل على أنهم يتمتعون بوعي مروري ممتاز.

وتجدون مع هذه الكلمات الاجابات الصحيحة للمسابقة.

[أسماء الفائزين على
الصفحة التالية]



أسماء الفائزين في مسابقة أسبوع المرور



الآلاف من الأصدقاء..
شاركوا في مسابقة أسبوع
المرور.

بعد وصول استمارات
المشاركين في المسابقة من
كافة الدول العربية، تمت
مراجعة الاجابات، لاستبعاد
الخاطيء منها. بقية
الاستمارات دخلت القرعة،
حيث تم أولاً سحب ٧
إستمارات ليفوز أصحابها
بآلات التصوير، ثم تم سحب
٧ إستمارات أخرى ليفوز
أصحابها بأطقم أقلام حبر
قيّمة، مقدمة من وزارة
الداخلية بدولة الامارات. وقد
أرسلت الجوائز للفائزين
بالبريد المسجل.

مبروك للفائزين، وحظاً
أوفر للباقيين في المسابقات
القادمة.

* أولة. الفائزون بالكاميرات:

- ١ - ميثاء علي راشد الظاهري.. القطارة الاعدادية - ص. ب: ١٦٠١٥ العين - الامارات.
- ٢ - أحمد سعيد محمد غانم.. المصرية الحديثة - ص. ب: ١١٥ الشارقة - الامارات.
- ٣ - هنين محمد سالم بامعلم.. مدرسة الحادية عشر الابتدائية - ص. ب: ١٢٧٠٢ جدة / ٢١٤٨٣ - السعودية.
- ٤ - الحسن بن سعيد اليعقوبي.. المرتفع الاعدادية - سلطنة عمان - ولاية عبري -
الظاهرة - ص. ب: ٨٤٥ - الرمز ٥١١.
- ٥ - محمد علي يوسف.. مدرسة عثمان بن عفان - ص. ب: ٧٢٢٠ - الدوحة - قطر.
- ٦ - شذى عبدالنبي محمد.. مدرسة أم أيمن الابتدائية - مبنى ٩٢٣ - طريق ٧٢٥ -
مجمع ٣٠٧ - المنامة - البحرين.
- ٧ - محمود محمد مختار الطويل.. مدرسة زاوية جروان - مصر - محافظة المنوفية -
الباجور - ص. ب: ٢٢٨٢١ - بجوار طريق زاوية جروان - شارع الجيش.

* ثانياً. الفائزون بأطقم أقلام الحبر:

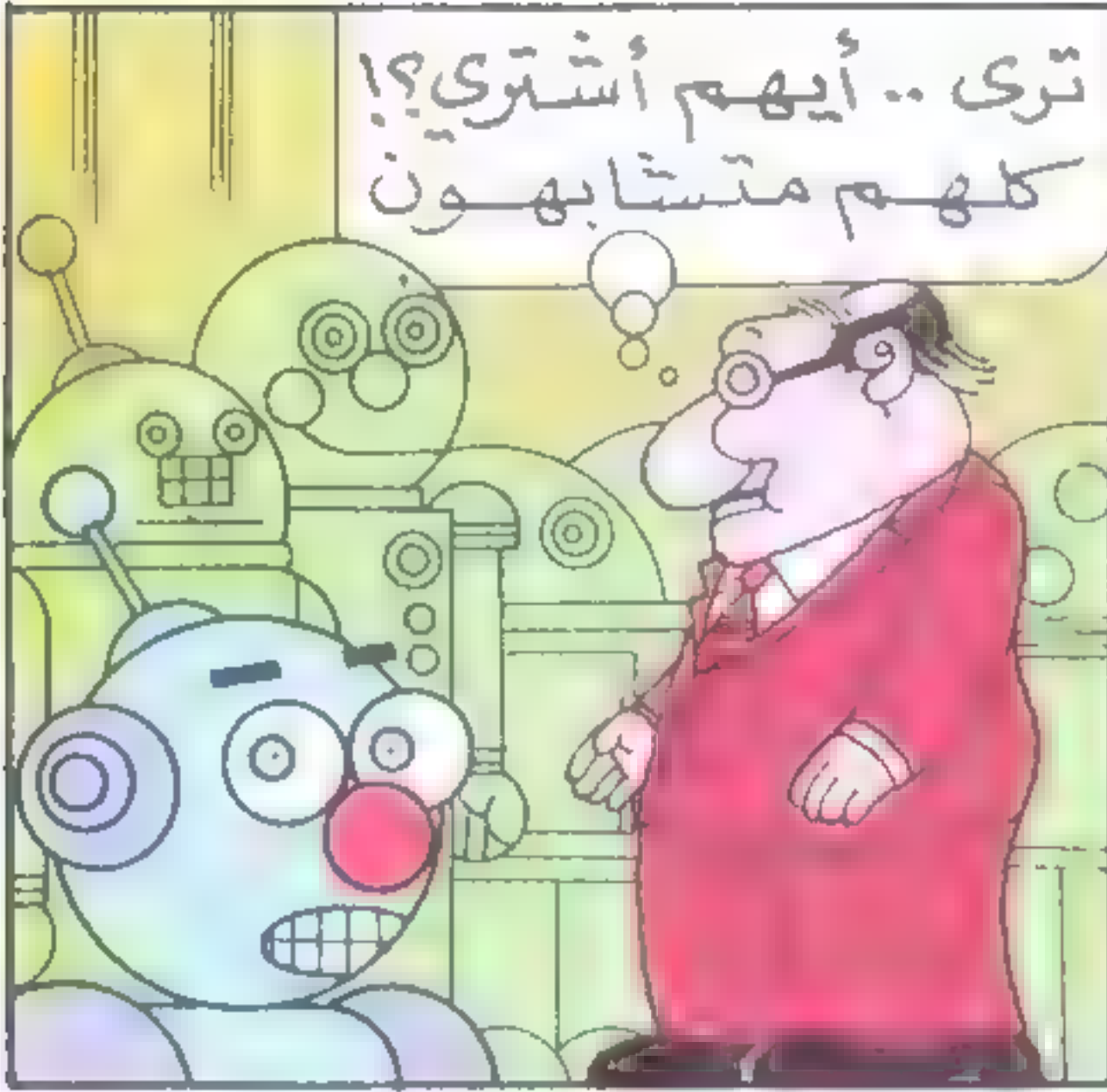
- ١ - ريم صالح عايد الرشيد.. مدرسة رقية المتوسطة للبنات - الكويت -
العمورية - ق ٢٥، ش ٢٤، منزل ٢٢.
- ٢ - رامي محمد المراني.. مدرسة بيبادر وادي السير الاساسية - الأردن - عمان -
بيبادر وادي السير - حي الصناعة - ص. ب: ١٤٠٧٦٤.
- ٣ - نازك عبدالحليم العطار.. مدرسة خالد بن الوليد - بيروت - لبنان - ص. ب:
١٥٥٣٢٨.
- ٤ - محمد كمون.. المدرسة الاساسية - حي البحري / ٣ - نهج ٢٢١٦ -
صفاقس ٢٠٦٤ - تونس.
- ٥ - رامي حاج خلف.. مدرسة النضال العربي - سوريا - حلب - ضحبيط -
طريق المركز الثقافي - بناية اولاد الزاهي - ط / ٢ - منزل وليد حاج خلف.
- ٦ - فاطمة فوزي.. مدرسة أنس بن مالك - منزل رقم ٧ - الزنقة / ٥١١ - حي
أناس - أسفي - المغرب.
- ٧ - أقبال سالم محمد.. مدرسة الجالية اليمنية - جيبوتي - ص. ب: ٧٥٢٧.

من قصص الخيال العلمي :

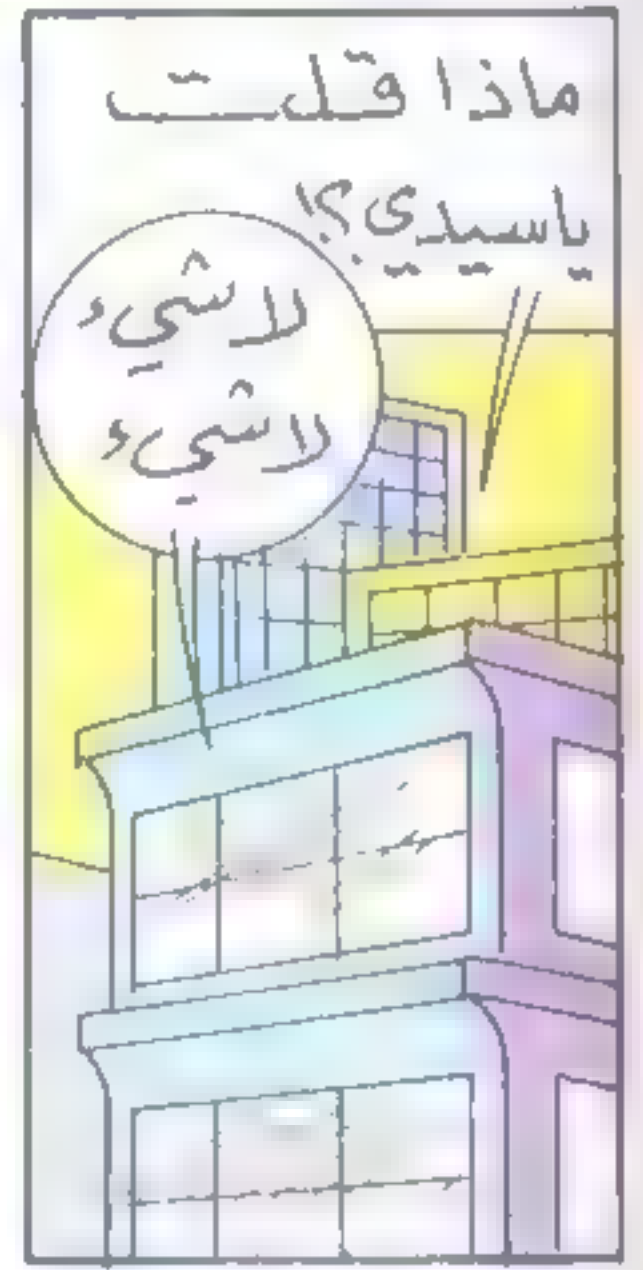
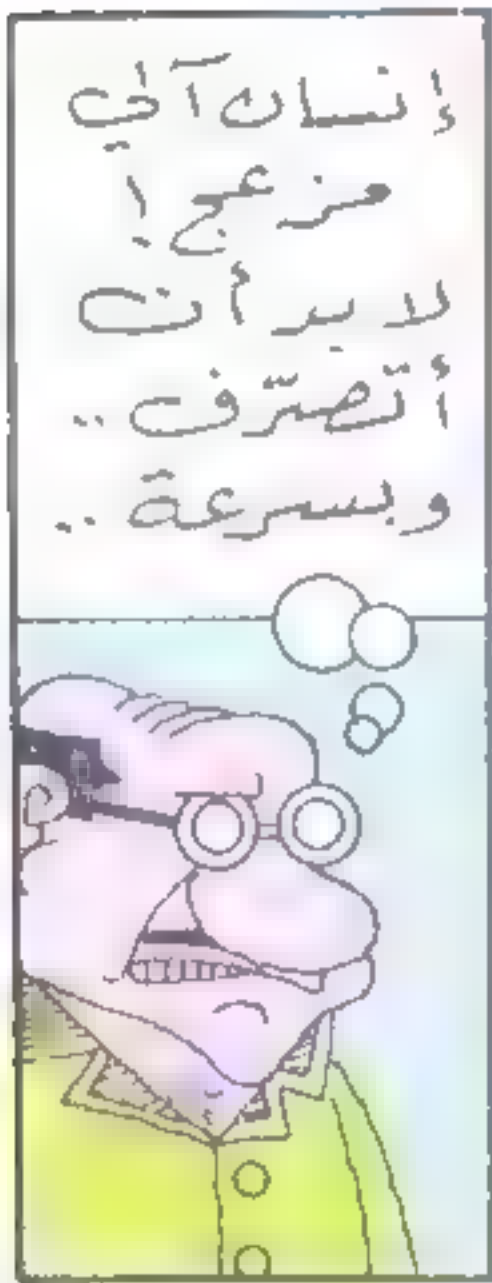
الإنسان آلي .. صوت جدي !

سيناريو :

أحمد زحام * رسوم :
مصطفى رحمه









أنا النحلة.. أنا الدبور

أنا النحلة.. أنا الدبور

من الألعاب الشعبية اللبنانية. وهي لعبة نهائية. تلعبها بنتان فقط، أو ولدان فقط. يُعطي كل منهما ظهره للآخر، ويلتصقان بظهريهما.. ويتشابكان بالأيدي.

ينحني الأول للأمام.. فيحمل صاحبه على ظهره، ثم يعتدل.. ليتم العكس.. وتكرر هذه الحركة مع ترديد الكلمات التالية:

الأول: أنا النحلة.

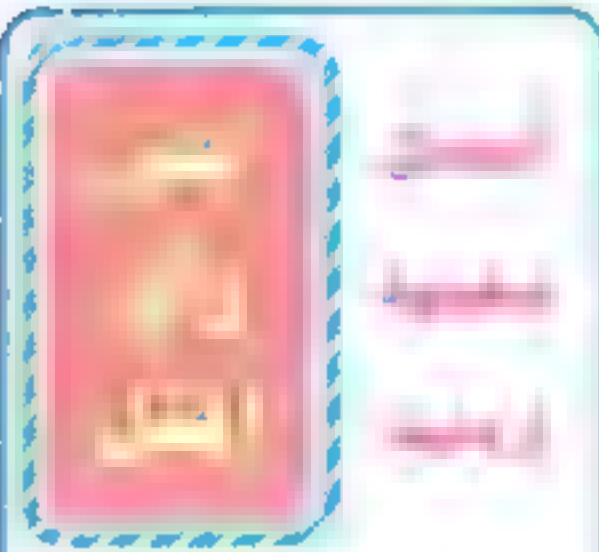
الثاني: أنا الدبور.

الأول: شو في فوقك؟

الثاني: سَمَ ربي.

الأول: شو في تحتك؟

الثاني: حمص مبلول.



• الشيب مش عيب.

يُضرب في أن المظهر لا ينتقص من الجوهر، كما يُضرب لتبرير ظهور الشيب

• الشيوخ أَبَحَنُ.

ويُضرب في ضرورة الاستئناس برأي الشيوخ

• الاسم الرسمي: جمهورية الصومال الديمقراطية.

• الموقع في شمال شرق أفريقيا في منطقة القرن

الأفريقي على المحيط الهندي وخليج عدن تقع بين إثيوبيا

وجيبوتي وكينيا.

• المساحة: ٦٥٧,٦٣٧ كيلومتراً مربعاً.

• عدد السكان أكثر من ٥ ملايين نسمة • العاصمة مقديشيو

• أهم المدن هرغيسه، ميركا، حامانا، كيسمايو، بربره، بايدوا.

• اللغات الصومالية، العربية، ولهجات محلية أخرى، بعض الصوماليين

يجيدون الإيطالية والانجليزية.

• العملة: الشلن الصومالي.

• أهم المطارات: مطار مقديشيو.

• أَسَاح مَدَح حَار جاف، أمطار قليلة وسادرة

الاسم الرسمي

الصومال

أناعري

الإمام

بالمسرب

بن سلطان

ببيع سنة ١٠٩١
هجريّة، وتوفي سنة
١١٠٤ هجريّة.. في عُمان.
بنى حصن جبرين،
وجعله مدرسة العلماء
والمتعلمين.. حتى قيل أنه
تخرج منها خمسون من
العلماء.. كلهم أهل
اجتهاد وأهل إفتاء. وكان
يختار لهم أحسن
الغذاء.. من الأطعمة
المقوية للفهم والذكاء،
وقيل أنه كان يعطوهم،
وبنفسه يبخروهم.
لقّب أبا العرب، لكثرة
ما وهب.. فأكثر الناس
فيه الثناء. ومن ذلك قول
أحد الشعراء:
الله أكبر جاء الفتح
والظفر
وأشرقت في الدياجي
الأنجم الزهر
وأصبحت سبل الإسلام
واضحة
أعلامها واستقام السمع
والبصر
والحصن أو القصر من
أعاجيب الزمان.
في وسطه قلج جاري،
وهو شاهق الجدران.
فيه من النقوش
والصور ما لا يحصى ولا
يوصف.
والأشعار مكتوبة على
جدرانه.

المسجد.. الأول

مسجد قباء.. أول مسجد في الإسلام. يلي الحرمين الشريفين في المكانة والأهمية. والذي يوصف بأنه أول مسجد أسس على التقوى. ذكره الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه﴾.

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من تطهر وأحسن الطهور، ثم أتى مسجد قباء لا يريد إلا الصلاة فيه كان له كأجر عمرة».. حظي هذا المسجد باهتمام كبير. كانت مساحته (١٢٢٢) متراً مربعاً، فأصبحت بعد التوسعة (٦٠٠٠) متر مربع، مع المحافظة على الطابع المعماري التاريخي للمسجد.

أقيمت على سطح المسجد (٥٦) قبة متفاوتة الارتفاعات، قطر كل منها (٥٣٠) متر، إلى جانب ست قباب كبيرة قطر كل منها (١٢) متراً، بارتفاعات تتراوح بين (٢٤٢٠) متراً و(١٨٣٠) متر. أصبحت للمسجد أربع مآذن، في كل ركن من أركانه مثنثة ويبلغ ارتفاع المثنثة الواحدة (٤٢) متراً. أنشئت للمسجد مكتبة ونظام للتكييف المركزي.



مأكولات شعبية من الأردن

- المسخن: عبارة عن دجاج مشوي بالفرن مع البصل، وزيت الزيتون، والصنوبر، والتوابل.. فوق أرغفة من الخبز.
- المقلوبة: وهي طبق من اللحم أو السمك أو الخضروات.. كالباننجان، أو الزهرة المطهورة ببطء، مع الأرز.
- وكذلك أكلة الشيش كباب، والدجاج المسحب الذي يُشوى على نار الفحم مع البصل والبندورة.. إلى جانب الحلويات التي تشتهر بها الأردن.



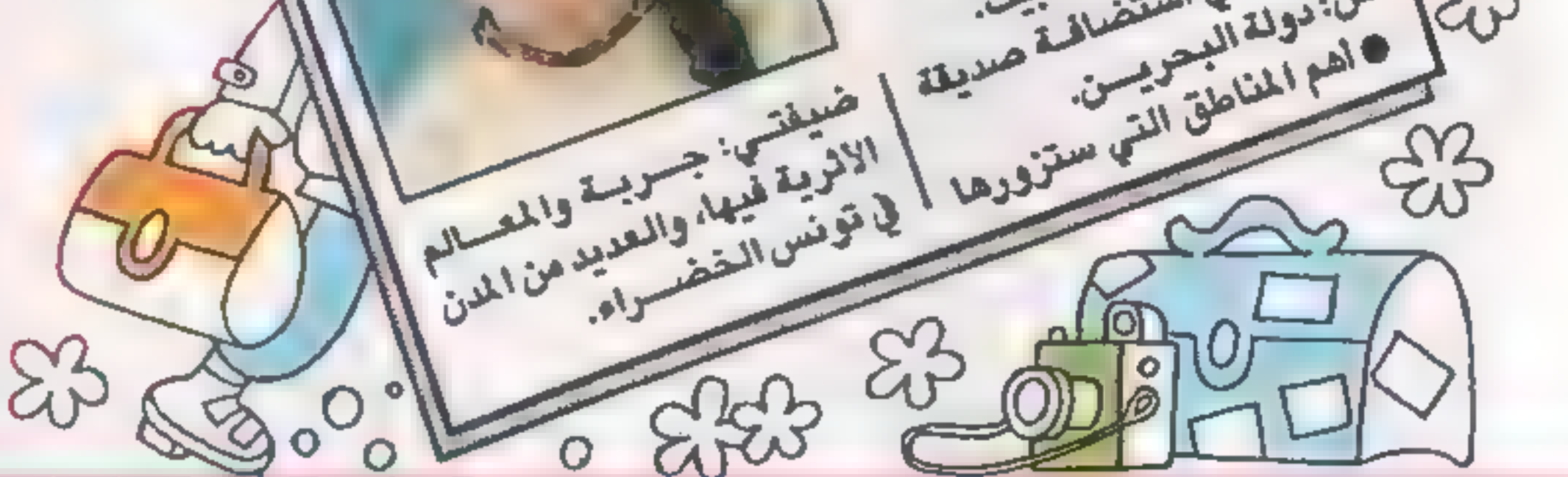
حلويات عربية أرغفة مطهورة ومعمزة

زيارات مقبلة

- الاسم: بثينة محمد مختار الباروني.
- المدرسة: الثانوية بالهاي.
- العمر: ١٩ سنة.
- الهوايات: جمع الطوابع البريدية، والمراسلة، والمطالعة.
- العنوان: تونس - جربة - بالهاي ٤١٧٠ المعهد الثانوي.
- عمل الوالد: أستاذ رياضيات.
- عمل الوالدة: ربة بيت.
- أرغب في استضافة صديقة من: دولة البحرين.
- أهم المناطق التي ستزورها



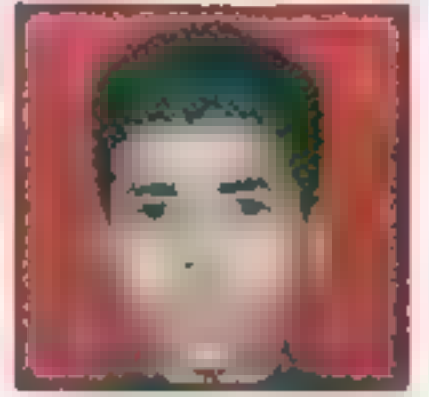
ضيفتي: جربة والمعالم الأثرية فيها، والعديد من المدن في تونس الخضراء.



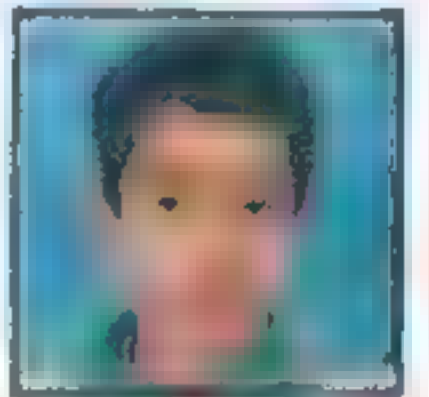
هواة التعارف



● عمر خميس سالم (١٧ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● الإمارات - العين - ص. ب: ١٦٤٥٧.



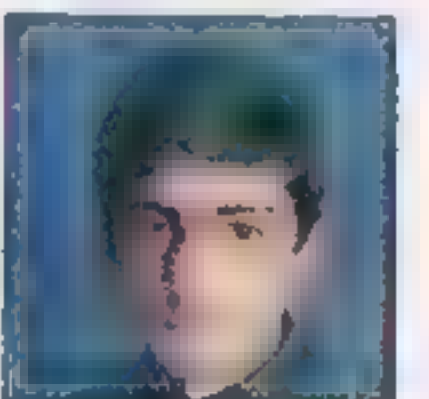
● جاسم محمد جاسم (١٥ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمطالعة ● البحرين - منى جعرة - منزل ٣٤ - شارع ٣٩ مجمع ٥٤١ - ص. ب: ٥١٥٥.



● علي عبدالحسن سعيد (١٥ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمطالعة ● البحرين - عالي - منزل ٦٥٤ - طريق ٣٦١٤.



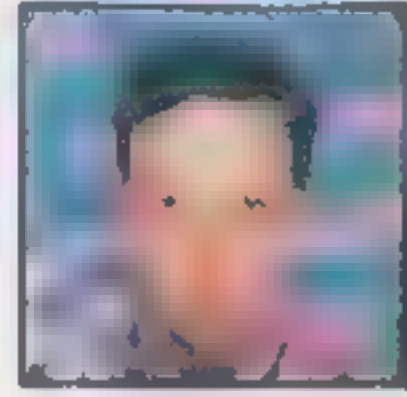
● منى سعد عبدالله (١٣ سنة) ● الهواية: القراءة والمطالعة وتبادل المعلومات ● مصر - أسوان - الخزان غرب - مستعمرة بحرية عمارة ١ شقة ٤.



● وهيب محمد رجب سليمان (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● الأردن - عمان - الجبيهة - من ناحية الكرمل مقابل وزارة التعليم العالي - بيت رقم ١٦٧ والرقم البلدي ١١.



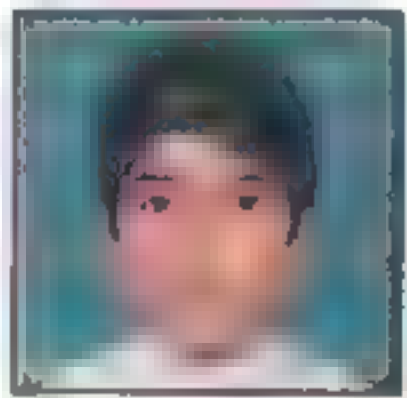
● صادق حسن الرشيد (١٢ سنة) ● الهواية: الرسم وكرة القدم ● مصر - الجيزة - الدقي - ١٠ شارع رشدان - المساحة.



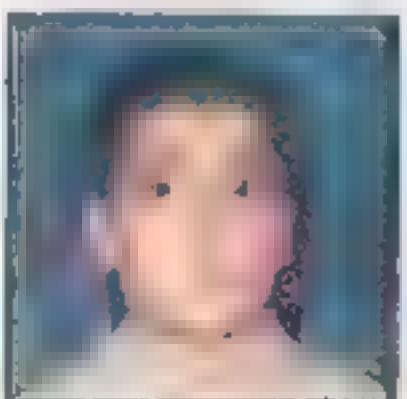
● تسولر سمير (١٢ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات والمراسلة ● المغرب - الدار البيضاء - مجموعة ٦٦ رقم ١٠ - حي القدس - سيدي البرنوصي.



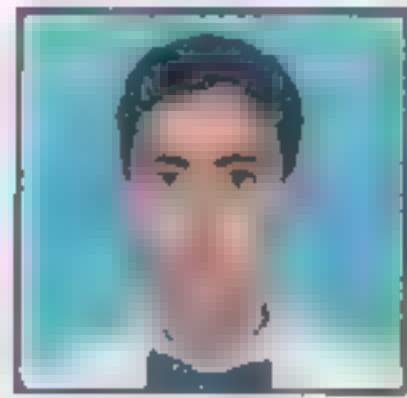
● إسلام صابر حسن (١٢ سنة) ● الهواية: الرسم والمراسلة ● مصر - القاهرة - شبرا الخيمة - ٨٥ شارع النصر المنشية الجديدة.



● حسن أحمد حسن (١٢ سنة) ● الهواية: الموسيقى وركوب الخيل ● الإمارات - دبي - ص. ب: ١٠٠٩٣.



● ربيع عبدالله علي (١٢ سنة) ● الهواية: الملاكمة والمراسلة ● اليمن - صنعاء - ص. ب: ٥٦١.



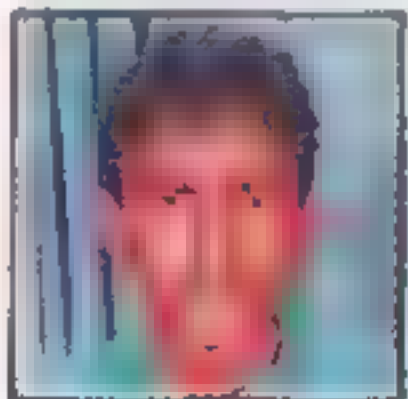
● نعيم اسماعيل (١٤ سنة) ● الهواية: انشطرنج وكرة القدم ● المغرب - تارودانت - لولاد تايمه - ٢ عمارة حامد - شارع محمد الخامس.



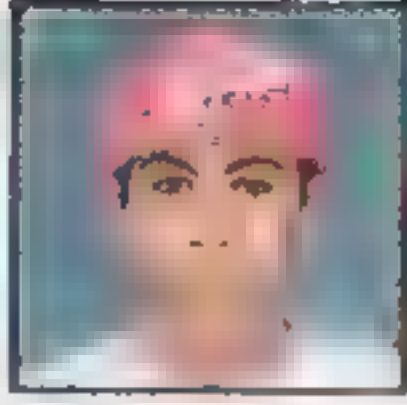
● هاني محمد محمد (٢٠ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات والتصوير ● مصر - شرقية - أبوكنج - شارع أبوغوض - عماشة.



● مهند عبد شحادة (١٢ سنة) ● الهواية: الرياضة وكرة القدم ● سوريا - دمشق - مخيم المرموك - شارع صغد - جادة ١٤ - منزل ١٥.



● محمد عثمان ابراهيم (٢٠ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● اليمن - الحديدة - ص. ب: ٤٧٨٠.



● مرهون لاني سالم (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● سلطنة عمان - الخابورة - ص. ب: ٣١٩ - الرمز البريدي: ٣٢٦.



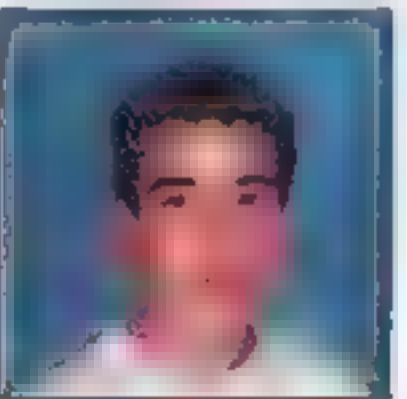
● خليفة سلطان حمدان (١٢ سنة) ● الهواية: المطالعة وكرة القدم ● سلطنة عمان - البريمي - ص. ب: ٣٩٨ - الرمز البريدي: ٥١٢.



● علي اسماعيل أحمد (١٦ سنة) ● الهواية: التايكواندو والمراسلة ● قطر - الدوحة - ص. ب: ٥١٧٧.



● أمين علي أحمد (١٧ سنة) ● الهواية: السباحة والمراسلة ● اليمن - صنعاء - ص. ب: ٢٢١٧١.



● الحسين المرضي (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة وجمع الطوابع والرسم ● المغرب - مكناس - الرياض الجديد - رقم ١٩٠ شارع القدس.



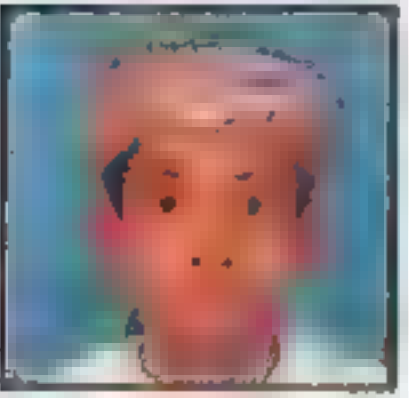
● حمود محمد أحمد (٢٠ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع العملات والطوابع ● اليمن - عدن - التواهي - شارع عباس رقم ٨ - منزل ٢٦٥/٢٦٦.



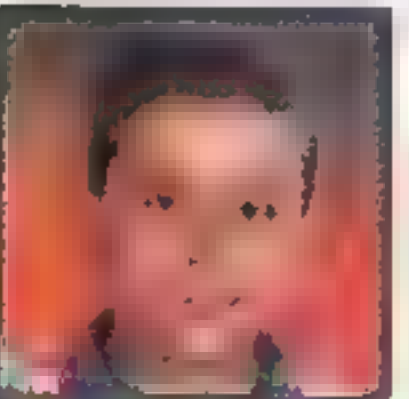
● طارق ماجد غوراني (١٣ سنة) ● الهواية: الشطرنج والمطالعة ● سوريا - دمشق - ص. ب: ٢٧١٣٤.



● حسن علي العنزي (٢٠ سنة) ● الهواية: المراسلة والكمبيوتر ● الكويت - الفريوس - قطعة ٢ شارع ١ - جادة ١٣ - منزل ٢٠ - ص. ب: ١١٢٧.



● حمود بخيت ياقوت (١٥ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● سلطنة عمان - بهلاء - ص. ب: ٤٠٠ - الرمز البريدي: ٦١٢.



● ابراهيم حسون (١٤ سنة) ● الهواية: السباحة والفروسية والرمية ● سوريا - دمشق - ص. ب: ٣٣٦٩٩.

فريق البحث الجنائي

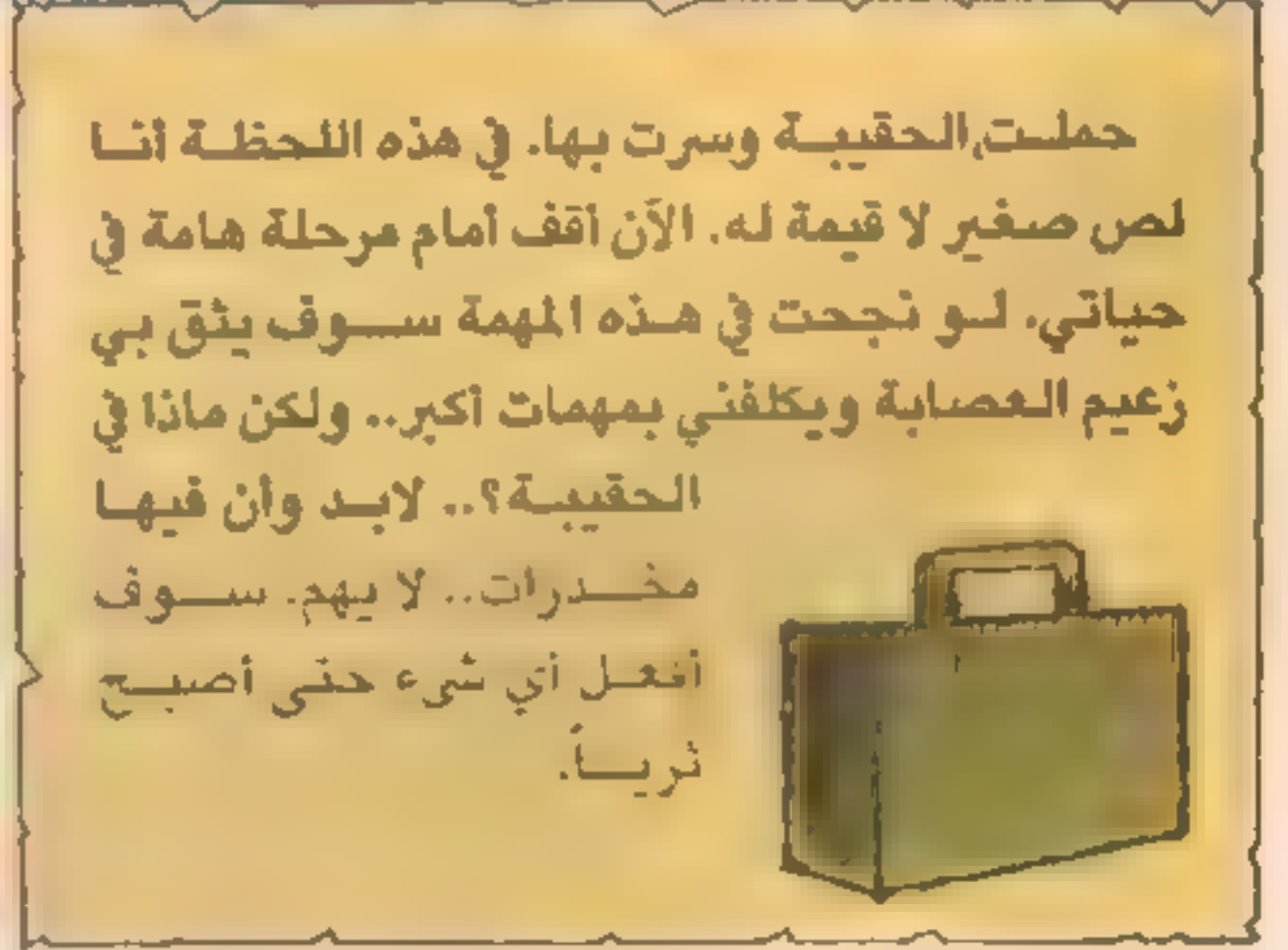
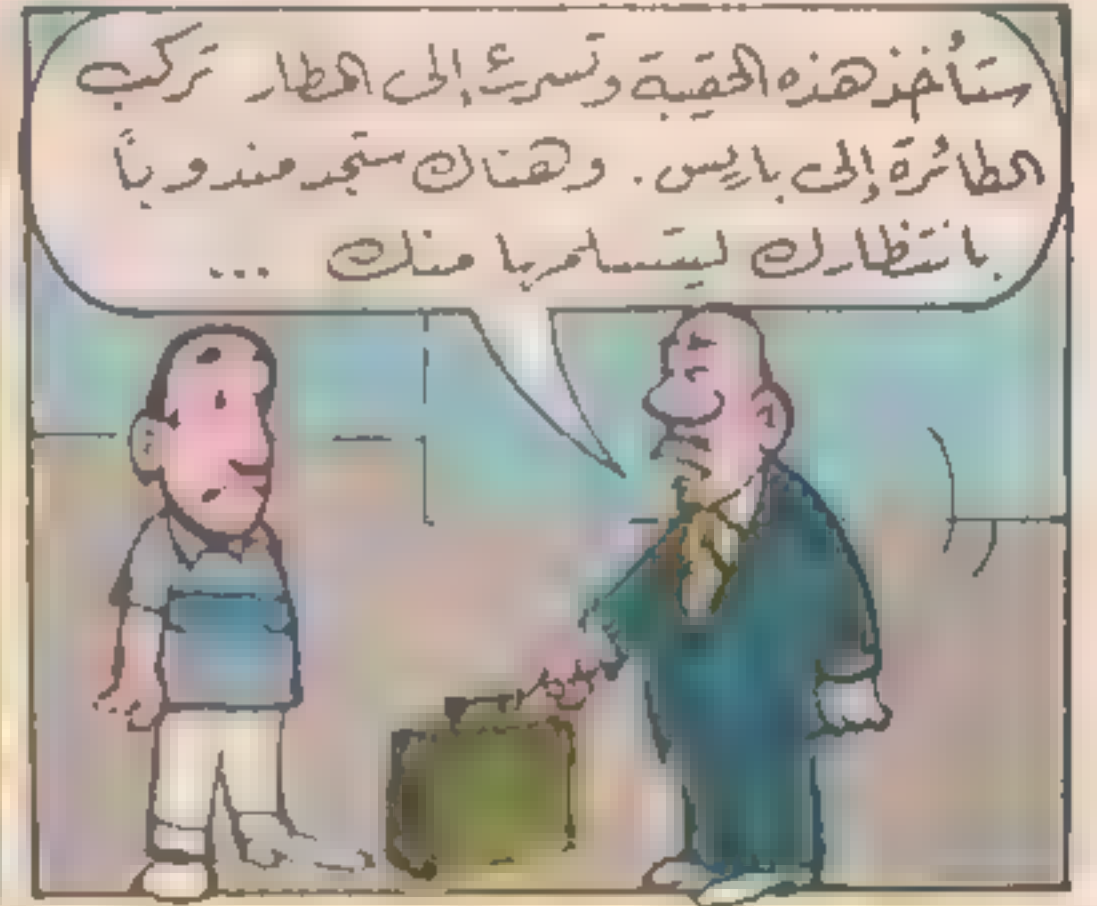
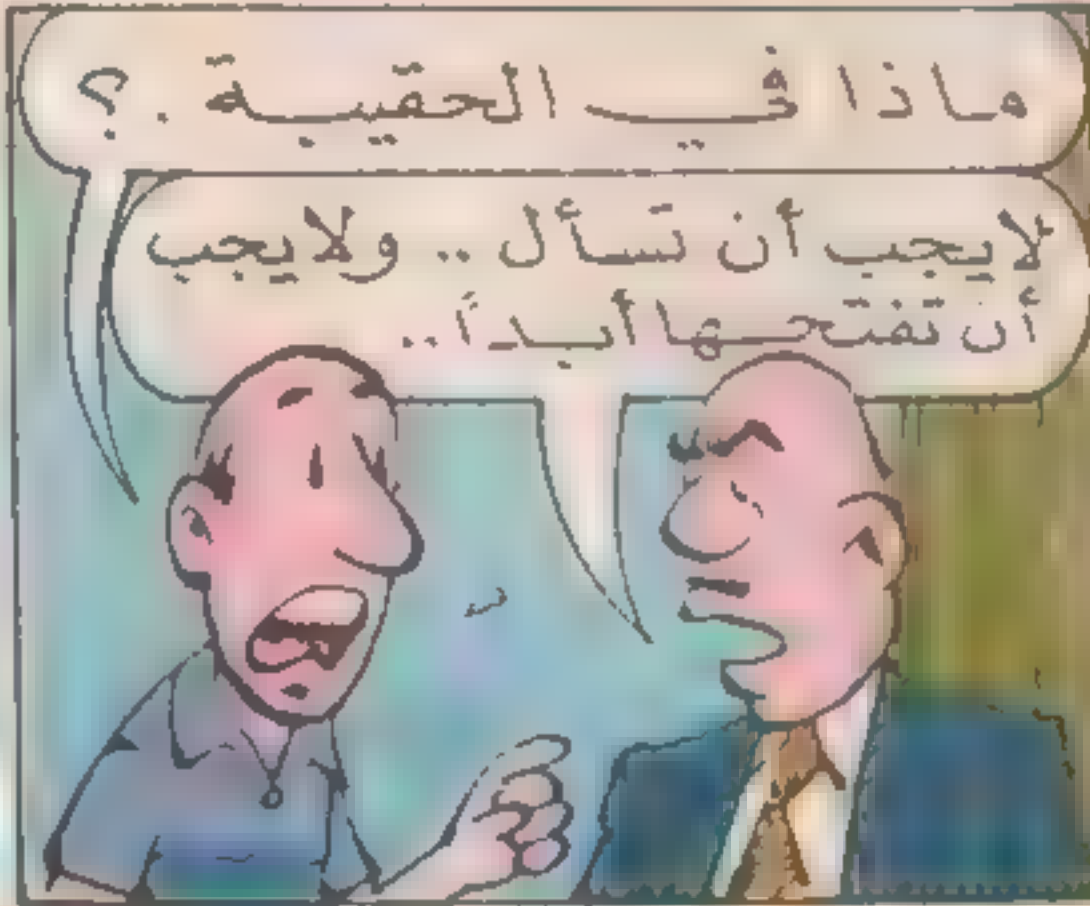
النقيب خلفان * الملازم مريم * المساعد فهمان



رسوم: محمد بيرم



سيناريو: محمد المنسي



ماذا يحدث ؟!

هناك وزير كان ضيفاً
على البيلار وسيغادر
على نفس الطائرة التي
تركب فيها..



ارتاح قلبي قليلاً، لقد عرفت سبب وجود هذا
العدد الكبير من رجال الشرطة. أستطيع الآن أن
أركب الطائرة مطمئناً. لا أحد يشك في أو في
الحقيبة. لقد حانت لحظة المغادرة. وجلسنا
جميعاً - بما فينا الوزير
- على مقاعدنا.. ولكن
مرة أخرى أشاهد هذا
الشرطي وقد صعد إلى
الطائرة!



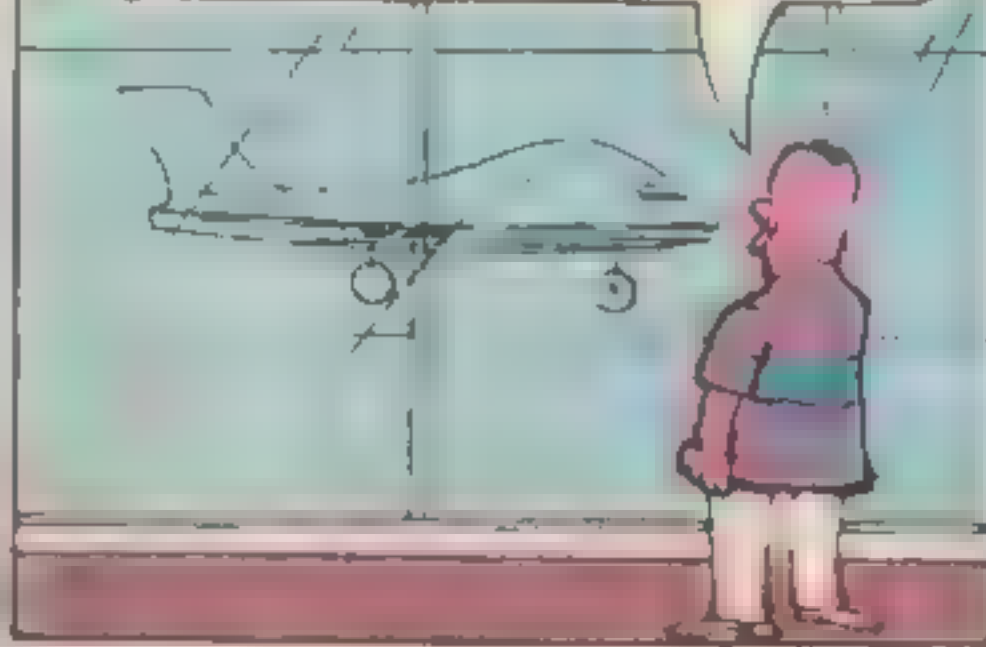
آسف ولكن رحلة الطائرة سوف
تأخر قليلاً.. هناك شك في
وجود قبيلة ويجب أن نبحث
عنها..



هل هذا
وقته ؟!

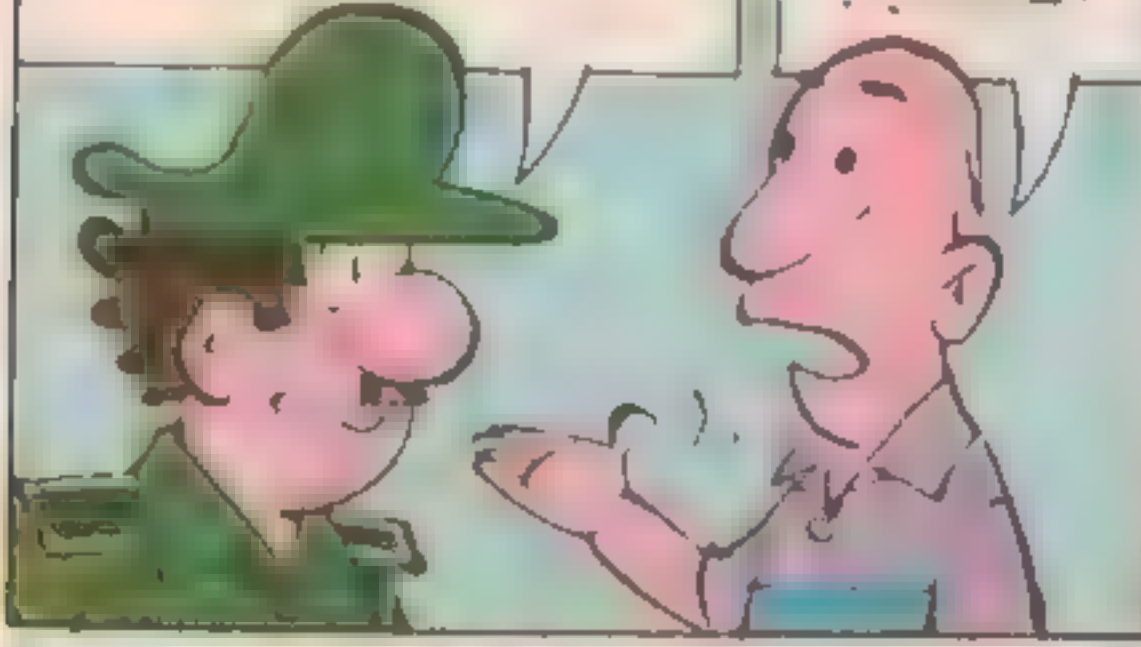


ما هذا.. إنهم ينزلون
الحقائب من الطائرة!.

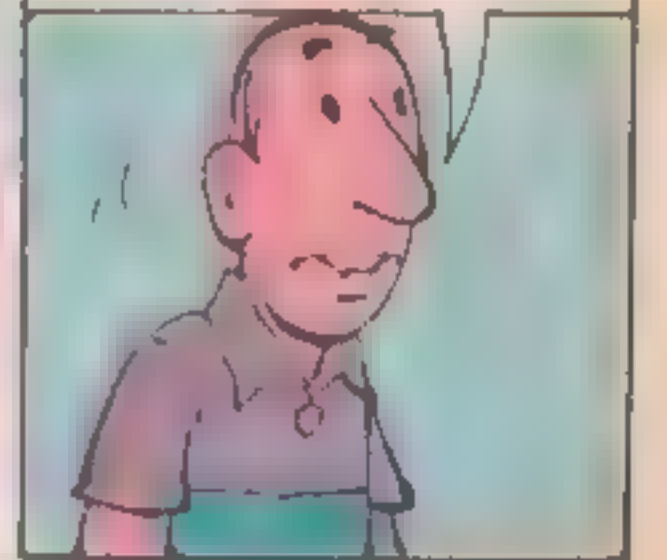


لماذا
ينزلون
الحقائب؟

يجب أن نفحصها بدقة
بحسباً عن القبيلة..



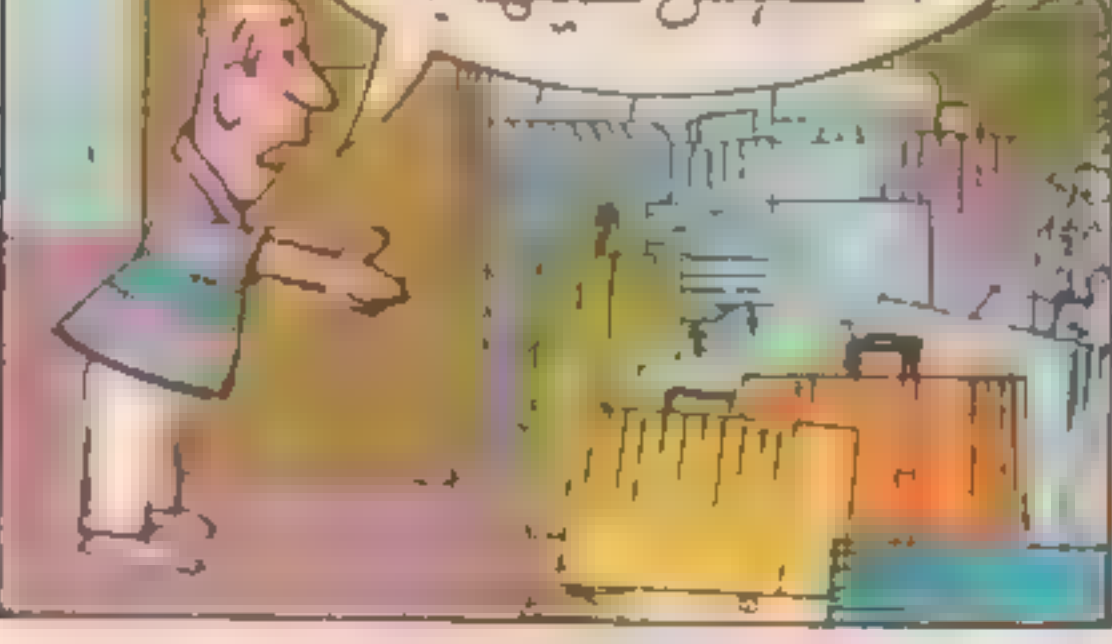
سوف يكتشفون المخدرات
بالحقيبة. لن يصدق
أفراد المصانة أن الظروف
كانت ضدي



يجب أن أحصل على هذه
الحقيبة فوراً قبل
أن يفتشوها!



حقيقتي وسط هذه
الحقائب ولكن كيف
أحصل عليها؟

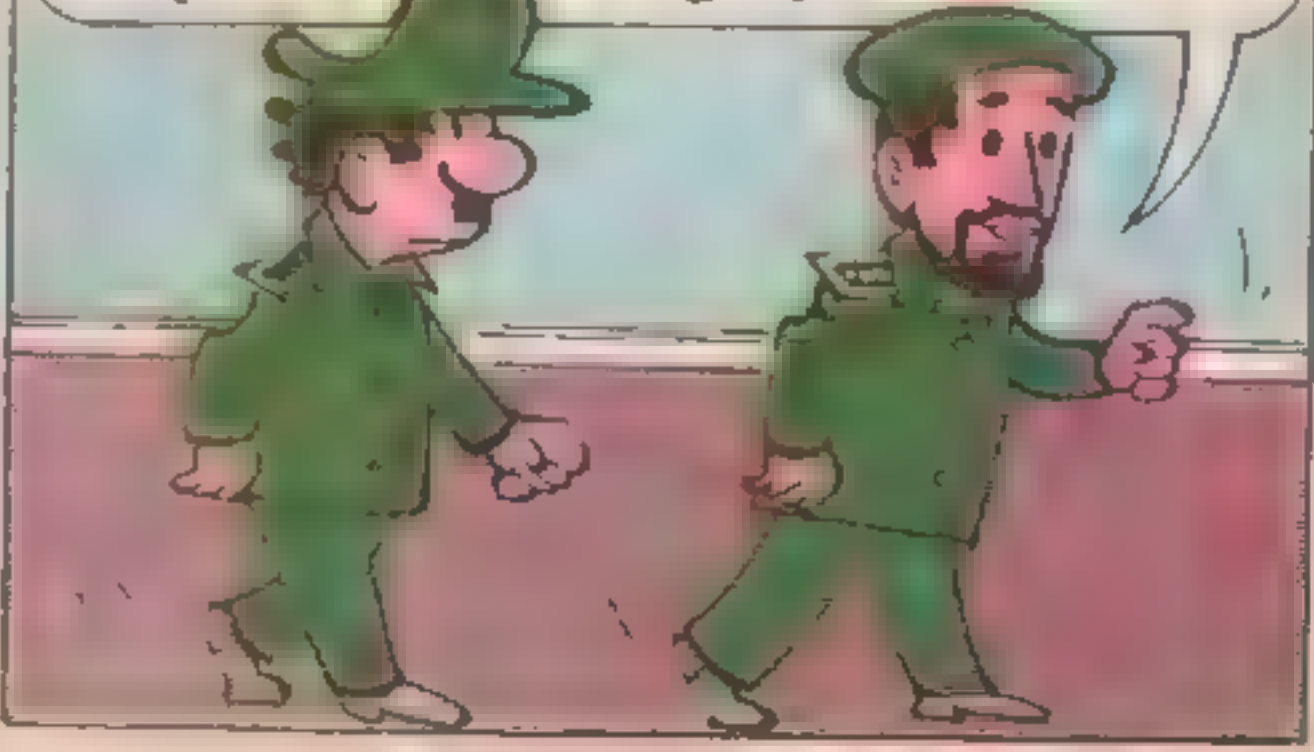


هل وصلت
كل الحقائب؟

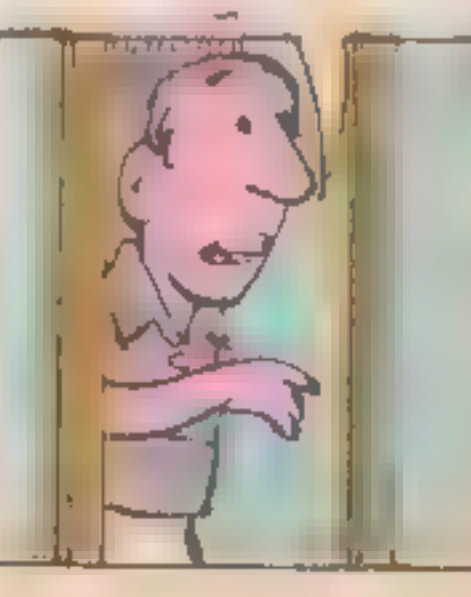
لم يبق
إلا القليل..

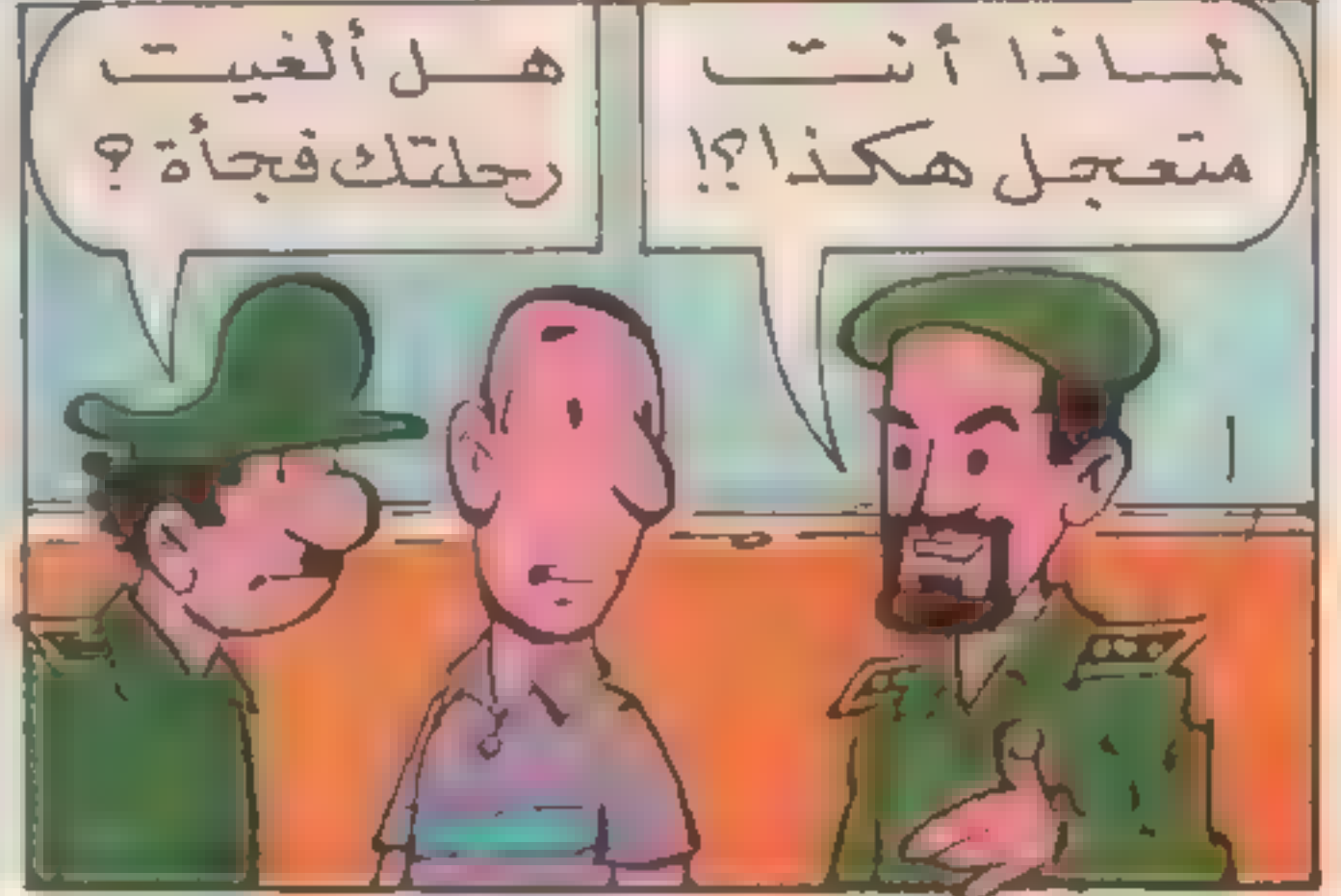


هيا نطمئن على سلامة الوزير
حتى تصل بقية الحقائب..



فرصة.. الكل
مشغولون
بالوزير والغرفة
خالية..







● الصديق: ب. ث. ع - تعز - اليمن:

— رغم أهمية التفوق الدراسي، ولكنه لا يكفي وحده لبناء رجال الغد، فبالإضافة إلى التفوق، لابد من التمسك بتعاليم الدين الحنيف والقيم النبيلة والأخلاق الفاضلة، لابد أن تكون لك قدرة حسنة، تقتدي بالرسول الأعظم ﷺ وبالصحاب والصالحين في كل زمان ومكان.. أما أن يكون مثلك الأعلى مثلاً هنيئاً أو غير هنيئ.. تردد اسمه، وتعلق صورته، فهذا ما لا نرضاه لك ولا لفكر، ينبغي أن تمتثل لأمر أهلك، فهم على صواب في كل ما قالوه لك.

سبب التنفس.. بسؤال

● أنا فتى في الثالثة عشرة من عمري أهوى لعبة كرة المضرب، وأتعمنى أن أصبح بطلاً فيها، ولكن أبي وأمي يمنعانني من ممارستها بحجة مرضي والخوف على صحتي، حيث أنني أعاني من حساسية في صدري، تسبب لي نوبات من ضيق التنفس، لذا فإنهما يقولان لي أن هذه اللعبة، قد تتسبب في هلاكى.. ماذا أفعل؟

ن. ا.

تطوان - المغرب

● يستطيع الطبيب بعد أن يفحصك، أن يحدد الرياضة المناسبة لك، حسب حالتك، فإذا كانت صحتك تسمح بممارسة هذه الرياضة، فلا شك أن والديك سيمتثلان لأمر الطبيب.

أما إذا تصح بغير ذلك، فينبغي أن تمتثل أنت لنصح الطبيب حرصاً على نفسك.. وفي هذه الحالة تستطيع أن تحقق ذاتك، من خلال ممارسة أي هواية أخرى تتناسب وقدراتك، وأعلم أن ضبط النفس بطولة في حد ذاته.

أفلام الرعب!

● أنا فتى في الحادية عشرة من عمري، لجد نفسي مشدوداً لمشاهدة أفلام الرعب، رغم آثارها السيئة فانا أشعر بالخوف الشديد أثناء متابعتي لها، ورغم ذلك لا أستطيع الإقلاع عنها.. ماذا أفعل؟

ا. غ. ب. - دير الزور - سوريا

● ينبغي أن تدرب نفسك أولاً على قوة الإرادة، وذلك بمحاولة الإقلاع عن مشاهدة هذه الأفلام والبحث عن بديل آخر، سواء في القراءة أو بعض الهوايات النافعة أو حتى بعض المواد التليفزيونية غير الضارة.. إذا لم تستطع ذلك، فعليك بمصارحة أهلك، ليكونوا صمام أمن لك، ويحولوا بينك وبين هذه الأفلام الضارة.



أنا فتى في الثالثة عشرة من عمري أهوى لعبة كرة المضرب، وأتعمنى أن أصبح بطلاً فيها، ولكن أبي وأمي يمنعانني من ممارستها بحجة مرضي والخوف على صحتي، حيث أنني أعاني من حساسية في صدري، تسبب لي نوبات من ضيق التنفس، لذا فإنهما يقولان لي أن هذه اللعبة، قد تتسبب في هلاكى.. ماذا أفعل؟

أسباب التنفس

● أنا فتى في الثانية عشرة من عمري، أهوى القراءة والرسم ولعب الشطرنج، مجتهد في المذاكرة، ولكن أبي يريد أن أكون من الأوائل.. كيف يمكن أن أحقق هذا؟

ع. ا. ا. - الرفاع الشرقي - البحرين

● ينبغي أن تعدد وقتاً معيناً لممارسة هواياتك أيام الدراسة، وخاصة الشطرنج الذي يبتلع الوقت ابتلاعاً، خصص يوم الخميس أو الجمعة لممارسة الهوايات. يجب أن تنشأ علاقة حميمة بينك وبين الكتاب المدرسي، حتى تتحول المذاكرة إلى

● أنا طالبة بالصف الثاني الثانوي، أشعر أنني بلا شخصية، وأتعمنى مسلووبة الإرادة، عديمة الرأي، بل وأشعر أنني غير متزنة، والأكثر من كل هذا، إنني حينما أنظر إلى المرأة وأرى صورتها فيفسد أشعر بخوف ورعب شديدين.. أخاف من صورة وجهي في المرأة! كما أنني لأخاف الظلام. وأشعر أنني بحاجة إلى المزيد من الحب والحنان والرعاية والتشجيع من أبي وأمي، وخاصة في الفترة الأخيرة، بسبب ما أصابني من حزن وخيبة أمل، حيث أن زميلتي تفوقت علي وحصلت على المركز الأول في الدراسة، وحصلت أنا على المركز الثاني بفارق درجة واحدة، لم أعد أطيق الشعور بالهزيمة.

هذه الأمور كلها، تجعلني أشعر أنني بحاجة إلى زيارة الطبيب النفسي، ولكن كيف؟ ومن الذي يساعدني في ذلك، فأنسا لا وأمي.. ماذا أفعل؟

(.....)

عالي - البحرين

إذا كانت لديك مشكلة.. تبحث عن حل.. فإن «حلّ المشاكل» في انتظار مكالمتك الهاتفية على رقم: (٤٠٩١٥٢٩) «أبوظبي» في المواعيد التالية:

- الأصدقاء في دولة الإمارات: الثلاثاء من الساعة ٣:٣٠ - ٣:٣٠ مساءً.
- الأصدقاء خارج الإمارات: الأربعاء من الساعة ٣:٣٠ - ٣:٣٠ مساءً بتوقيت الإمارات.

شيء من المتعة، وليست مجرد عبء ثقيل. تنظيم الوقت وشدة التركيز، وكثرة المراجعة من أهم أسباب التفوق. إذا فعلت كل هذا، لا يبقى سوى ترفيق الله.

● عرّضنا هذه المشكلة، على الدكتورة ربيعة غباش، مدرّسة الطب النفسي بكلية الطب والعلوم الصحية - جامعة الإمارات، فتالت

تشكي هذه الصديقة من أنها «بلا شخصية وليس لها رأي وغير متزنة»، فهل هي دقيقة في وصفها وتشخيصها لهذه الحالات الثلاث؟ هل تعني كل ما تقول؟ لذا كنت أتعنى لو شرحت لي ما تعنيه بكل صفة من تلك الصفات الثلاث، وخاصة أن خطئها من خلال كتابة مشكلتها يدل على الثقة والهدوء.. لذا فعمل ما تشعر به يدل على شيء آخر غير تلك الصفات الثلاث. ومع هذا سأفترض أن وصفها صحيح، وسوف أتوجه إليها بهذا السؤال:

لماذا تشعرين بأنك لا رأي لك؟.. فقد جاء في رسالتك أنك متفرقة في دراستك، ألا يعطيك هذا التفوق شعوراً بالثقة في النفس، يجعلك قادرة على إبداء رأيك، وخاصة في الأمور التي تعنيك.

ثم انتقلت الدكتورة ربيعة غباش إلى المشكلة الثانية التي تعاني منها الصديقة السائلة، وهي الخوف من صورتها في المرأة، وتساءلها عن حقيقة شعورها بالضبط عند النظر إلى المرأة قائلة:

هل تشعرين بأن الوجه الذي تريته في المرأة ليس وجهك؟.. هل تشعرين بأن صورتك في المرأة صورة إنسان آخر؟ أم تشعرين أنك لست جميلة أو مقبولة الشكل؟ ينبغي أن نعرف الإجابة على هذه الأسئلة، كسي يمكن التشخيص ثم العلاج.

ثم تنتقل الدكتورة ربيعة، إلى مسألة التنافس التي أثارتها الصديقة السائلة وحزنها بسبب



د. ربيعة غباش

تفوق زميلتها عليها وتساءل: هل عدم حصولك على المركز الأول، أدى إلى كل هذه الأحاسيس؟ فالتنافس الشريف أمر طيب لكن يجب ألا يصل إلى الغيرة الشديدة، التي تؤدي إلى عدم حب الخير للآخرين.. فإذا حصلت اليوم على المركز الثاني، فيمكن أن تكوني «الأولى» مرة القادمة إن شاء الله.

وفي النهاية تلمس الدكتورة

رفيعة نقطة هامة ولعلها أهم نقطة في الموضوع وهي اعتراف الصديقة السائلة، بأنها في حاجة إلى حنان والديها واهتمامهما بها، ثم تسألها: هل قصر والدك في هذا الأمر.. وهل تفعلين كل هذا لشدة انتباههما اليك؟.. ينبغي أن تسأل نفسك كل هذه الأسئلة، وتجدي لها إجابات شافية صريحة.

أخيراً تنصح الدكتورة ربيعة الصديقة السائلة، بأن تعرض هذا الأمر بصراحة على والديها، وخاصة إذا لم تلمس تحسناً في حالتها، وإذا كانت لا تجرؤ على الإفصاح عن رغبتها بزيارة الطبيب النفسي، فعليها أن تطلب الذهاب إلى طبيب عام، ولا شك أنه حينما يطلع على حالتها، سيقوم بتحويلها إلى الطبيب النفسي.



يشكو عدد من الفتيان والبنيات من آباتهم وأمهاتهم لسبب واحد مشترك بينهم، إذ يقول كل منهم: أنني الأول على الصف، ومع ذلك فإن أهلي يتهمونني بالإهمال والتقصير لأنني قليل المذاكرة!

قلت لكل منهم: أنا كنت الأول على الصف، بقليل من المذاكرة، إذن فبأنك تستطيع أن تكون الأول على المدرسة أو على المنطقة وربما على الدولة كلها لو بذلت جهداً أكبر.. فإذا لم تحصل على هذا المركز رغم إمكاناتك الذهنية، فانت فعلاً مقصّر.

الأمر الآخر، أن الذكاء وحده، لا يكفي للتفوق في الثانوية العامة والجامعة، ولكن لابد من جهد دائم منظم، فإذا لم تدرب نفسك من الآن، على الجلوس بضع ساعات إلى الكتاب، فأنت قد لا تستطيع أن تفعل ذلك فيما بعد، وعندما لا ينفعك ذكاؤك، وتفتوق عليك متوسط الذكاء الذي اعتاد بذل جهد منظم.

في كل مرة كنت أنهي حديثي بقولي: ألا ترى أن أهلك على حق، وأنك مقصر فعلاً؟ فتكون الإجابة: نعم، ولكن أحدهم قال: كنت أتعنى أن يوضح لي أهلي هذه الحقائق بدلاً من الاكتفاء بالشتم والتأنيب.

خليل حداد

— هذا ذئبك أنت مع القرد، وليس

ذئبي!!

ذات يوم، اجتمع المتضررون، ممن
آذاهم هذا المدعى، بسخريته، وقرروا
الانتقام.. واتفقوا على أمر فيما بينهم،
وفي منتصف الليل جلبوا عدداً من
القروء، اصطادوها من الجبال
المجاورة، وأدخلوا هذه القروء كلها،
واحداً وراء الآخر، من نافذة البيت،
الذي كان يرقد فيه المدعى الساخر.
بعد انتهائهم من إدخال القروء،
قاموا بسد النافذة، والباب من
الخارج!

وقعلت القروء، أفعالها المتوقعة..
فعندما شعرت بأنها حُبست، وتركزت
في الظلام، وفي مكان غريب، راحت
تصرخ، وتصحب في هياج عنيف،
وتقفز هنا وهناك، وتحطم كل ما
يصادفها داخل البيت!

اضطر المدعى للاختباء، بالرقاد
على الأرض، تحت الأغطية.. كان كل
أمله ألا تكتشف القروء مكانه.. لكنها
كانت تطأه بأقدامها، أثناء قفزها
وهياجها طوال الليل!

في الصباح، توجه المنتقمون، الى
بيت المدعى الساخر، وقاموا بفتح
النافذة، والباب، وخرجت القروء
مندفعة، عندئذ دخل الضيوف ونهض
المدعى لاستقبالهم، عند سماعه
أصواتهم.

قال له أحدهم:

— لعلك أمضيت ليلة طيبة!

فنظر المدعى الى وجوه الضيوف،
وفهم كل شيء.. ثم قال مغتاظاً:

— إذن أنتم من أدخل هذه القروء،
بينما أنا مستغرق في النوم؟!

أجابه أحدهم:

— نعم.. إنها قروءك يا رجل!.. تلك

التي جعلتنا نتذكرها طوال الليل، فلم

نستطع النوم من شدة الألم والأرق!!

منذ هذه الحادثة لم يعد هذا

الساخر، يسخر من ألم الناس

مطلقاً!!



دواء..

من نفس الداء!

يكتبها: السيد القماحي

يرسمها: نبيل تاج

اعتاد رجل السخرية من الناس،
كان يدعى بان له قدرة خاصة على
إزالة أوجاع الضروس، دون إعطاء أية
أدوية تذكر!

ذات يوم، جاءه رجل يتوجع من
ضرسه:

— أرجوك خفف من ألم ضرسي،
وسأبني لك طلبك!

فقال المدعى:

— لا طلب لي على الإطلاق، سوى أن
أقول لك كلمتين، الأولى أقولها سراً،
وأنا اتحسس موضع المك، والثانية،
هي كلمة أرجو ألا تذكرها أبداً، قبل
ذهابك للنوم!

سأل المتوجع:

— ماهذه الكلمة الثانية؟.. إني بها
فوراً!

قال المدعى: هي كلمة (القرد)..
إياك أن تدعها تحط في ذهنك، خاصة
أثناء النوم، أو قبله!

في المساء، عندما ذهب المتوجع، إلى
سريره كي ينام، حاول بكل الطرق،
ألا يتذكر كلمة (القرد)، وفشل فشلاً
ذريعاً! فكلما حاول طرد هذه الكلمة
من رأسه، عاودته، وحوست كذبابة
عنيدة، مما ضاعف من آلامه طوال
الليل!

في الصباح، أسرع المتوجع الى
المدعى، وشكا له أن كلمة القرد هذه،
أضافت الى أوجاع ضرسه، أوجاع
سهاده وأرقه، ولم تمكنه من النوم
طوال الليل!

عندئذ راح المدعى يقهقه، وقال له
ساخراً:



صفحة من مذاكراتي



الى المسرح.. لأول مرة!

ذهبنا في رحلة مدرسية الى مسرح جمعية دبي للفنون، لمشاهدة مسرحية «سرقوا الكأس ياما جند» تحت اشراف معلمة الاجتماعيات.

في المسرح، كانت هناك أعداد كبيرة من تلاميذ وتلميذات المدارس الابتدائية، هذه هي المرة الأولى التي اذهب فيها الى مسرح. كان احساسنا بالفرحة كبيراً.. واستمتعنا مع زميلاتنا بالمسرحية وضحكنا، ثم رجعنا ونحن سعيدات.. ونتكلم مع بعضنا عن المسرحية، والشخصيات الرائعة الجميلة.

نسبية يوسف
مدرسة لطيفة بنت حمدان
دبي - الامارات

المجلة.. المطلوبة

كنت طالباً بالصف الاول الاعدادي، وكانت الحيرة تهددني في اختيار موضوع لاختصاصه. كانت فكرة مطالعة مجلة «ماجد».. تلح علي.

شاهدت أحد أصدقائي يشتري مجلة «ماجد»، استعرت منه المجلة.. فكانت المجلة المطلوبة.. حيث اخترت منها الموضوع الذي أردت تلخيصه.. ومن يومها.. أصبحت «ماجد».. لا تفارقني أبداً!

مصطفى عبدالرحيم ثامر
مدرسة الفارابي الاعدادية
داركلبي - البحرين

أنا.. وتوزيع المال!

كان أول يوم في الامتحان صعباً جداً.. وكانت المادة التي سنعتمد فيها مادة أساسية، أي مادة نجاح ورسوب. دخلت قاعة الامتحان بشجاعة.. لأجد أن الأسئلة متوسطة الحال.. لا صعبة، ولا سهلة. أمسكت بالقلم، وبدأت الإجابة على الأسئلة.. بعد أن ذكرت اسم الله عز وجل.

كانت إجاباتي فورية.. لا تردد فيها. وبعد الامتحان، وتوزيع العلامات، وجدت أنني الثاني في هذه المادة.

باسل سكر
مدرسة ابن خلدون
حماة - سوريا

*** □ ***

كلنا نحب المطر

في يوم جميل صحو، كنا نجلس في الحديقة، ونتبادل أطراف الحديث. فجأة هطل مطر غزير، وسمعنا الرعد العالي. وراينا البرق الممتد. ذهبنا ركضاً نحو السيارة، وعدنا الى البيت.

استمر هطول المطر طوال الليل، مطر ورعد وبرق. كنت فرحاً، لأنني أحب المطر كثيراً. حمدنا الله على هذا المطر. سألت والدي: ما فائدة المطر؟

قال: له فوائد كثيرة، يسقي الزرع في العديد من الدول، ويشرب منه الناس، ويمنع الجفاف في دول أخرى.. لذا فعلياً أن نحمد الله على هذه النعمة العظيمة.

وأنا من ناحيتي.. أدعوكم لأن تحبوا المطر، وإن كنت تعتقد أنه لا يوجد شخص واحد لا يحب المطر.. والحمد لله.

علي عبدالله صالح
مدرسة معاذ بن جبل
الصفاء - الكويت

عندما كنت طفلة

عندما كنت طفلة صغيرة، خرجت أمي وأختي الصغرى.. وترككني وحدي مع أبي. وبعد قليل، شعر أبي بآلم في رأسه.. فلبست دور الطبيبة، واحضرت له دواء ليزيل الألم، ووضعت له وسادة تحت رأسه، وغطيته بالغطاء لينام.

وعندما حضرت أمي في المساء، فتحت لها الباب.. فقلت لها على الفور: لماذا خرجت.. وتركيت أبي مريضاً؟

زيني فاطمة الزهراء
مدرسة حوناheid
الناظور - المغرب





إعداد: محمد الدين فهمي



الصراع الرهيب في عالم الأفيل!

الفيل الذي نشاهده وديعاً مسالماً في حدائق الحيوان، يفقد أحياناً في بيئته الطبيعية هذه الوداعة، وتتحول بعض ذكوره إلى مخلوقات غاضبة شرسة، تتصارع فيما بينها، وخصوصاً أثناء موسم الزواج.. والتنافس حول أنثى الأحلام من سنوات الفيلة!

في إحدى مناطق كينيا بأفريقيا، سجل العلماء إحدى هذه المعارك، التي اندلعت بسبب هذا التنافس، حيث تشابك خلالها الأنياب، وتندفع حول المتصارعين العواصف الترابية، معبرة عن عنف هذا الصراع! والصور الثلاث تحكي قصة إحدى هذه المعارك.. نرى من خلالها كيف تشابك الأنياب، وتندفع السحب الترابية، وقد تنتهي كما نرى بفقدان أحد المقاتلين لأحد أنيابه. والغريب أن هذه المعارك لا تسفر عادة عن قتل أو موت أحدهما.. بل تنتهي باستسلام الأضعف وهروبه من الميدان، بعد صراع قد يستمر أحياناً أربع ساعات. فالطبيعة والوداعة عند الفيل، تختفي مؤقتاً في موسم الزواج، أثناء تنافس الذكور حول إحدى الإناث، لكنها سرعان ما تعود إليه، بعد انتهاء هذا الموسم.. والله في خلقه شئون!





أسماك ذهبية.. من دودة الحرير!

أعماقها أعظم ثروة في العصور القديمة والوسطى والحديثة!

■ ■ ■

ومع انتشار أسرار صناعة الحرير الطبيعي في العالم، اقتحم الصينيون ميداناً جديداً.. هو فن الأشكال الجميلة المصنوعة من الحرير.. ابتداءً من أسماك متعددة الألوان، وقطط جميلة يصعب تمييزها عن القطط الحقيقية، وعشرات أخرى من فنون الحرير.. الناتج عن الدودة المعروفة.

وإذا كان الفنان التشكيلي يعتمد على رسم الصور بالألوان والفرشاة، أو نحت التماثيل بأدواته المعدنية، فإن الصين تشهد هذا النوع الجديد من الفنون.. التي تنتشر بين الفتيات والفتيان من المهرة والموهوبين، تحت إشراف كبار الفنانين هناك.

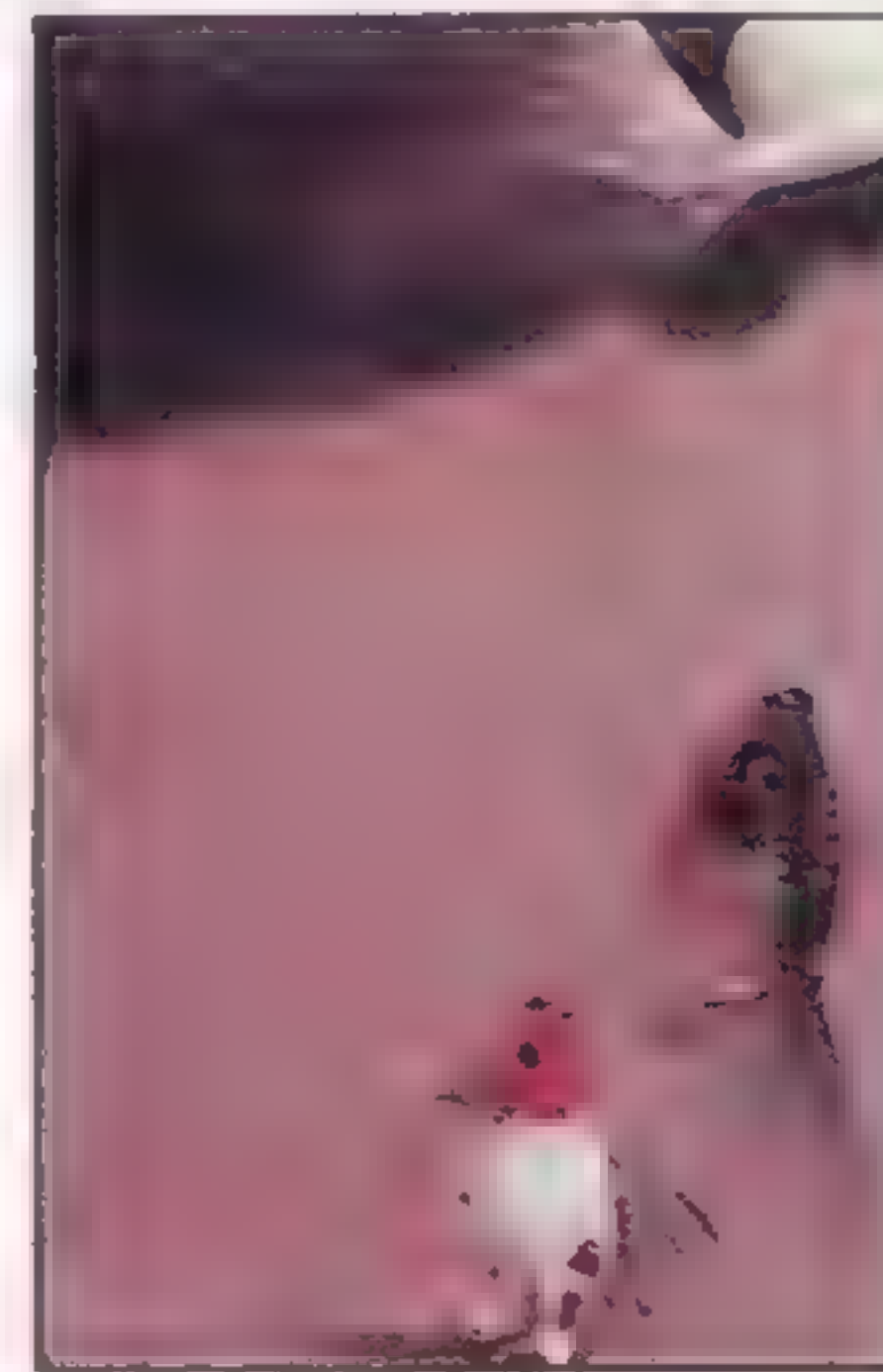
والمصورتان تعبيران عن روائع فنون الحرير.. حيث نشاهد الأسماك الذهبية وكأنها تسبح في حوض مائي، ونرى القط يكاد ينطق ويخرج من نسيج الحرير.. الذي حولته الأصابع الماهرة، إلى فن يجذب إليه الملايين في العالم!



العالم!.. وظلت الصين على مدى آلاف السنين، تخفي أسرار إنتاجها من الحرير الطبيعي، لتصدره إلى العالم، وتحصل على ثروات طائلة.

لكن أحد الجواسيس، تمكن من معرفة أسرار الحرير الصيني، واكتشاف مصدره الحقيقي من دودة القز التي تحمل في

أشهر دودة في العالم، هي دودة الحرير.. التي تخرج من بيض نوع نادر من الفراشات، ثم تبدأ الدودة في غزل الحرير الطبيعي من غدد خاصة، ليتحول إلى شرنقة تتكون من خيوط الحرير.. ومن الوفاء الشرائق، يتم استخلاص الحرير، لينسج ويتحول إلى أفخر أنواع الأقمشة والثياب في



هل يمكن تنظيف الفضاء؟

الأمريكي ديسكفري وبداخله ستة رواد من البشر، أن يصطدم ببعض النفايات الفضائية، لولا سرعة الرواد في القيام بمناورة لتفادي هذا الاصطدام.

أحدث احصائية عن هذه القطع أو النفايات الفضائية، تؤكد أن عددها يصل إلى ١٥ ألف قطعة من بينها ١٧١٢ قمراً صناعياً انتهى عمرها.. و٥١٢٠ من مخلفات الصواريخ الفضائية.. فضلاً عن عشرات الآلاف من الأجسام الصغيرة التي تقاس بالسنتيمترات.

فما هو الحل؟.. يقترح فريق من العلماء، ابتكار ما يشبه المكتسة الفضائية.. تحملها سفن من نوع جديد.. تنحصر وظيفتها في جمع الزبالا الصغيرة والمتوسطة الحجم، داخل عنبر شحن بالسفينة.. والعودة بها إلى الأرض.. أما الأجسام الكبيرة، مثل الأقمار الصناعية المعطلة.. فيمكن إطلاقها إلى مدارات بعيدة في الفضاء، لابعاد خطرهما عن سفن الفضاء التي تطلق في مدارات منخفضة!

إذا كانت الهيئات والحكومات في العالم، تهتم بمشكلة نظافة البيئة على الأرض، فإن علماء الفضاء يبحثون عن حل لمشكلة أخرى.. وهي تلوث البيئة في الفضاء! وسبب هذه المشكلة، أن الأقمار الصناعية وسفن ومحطات الفضاء، والصواريخ التي تطلقها، ينتهي عمر بعضها، أو يتفككت في الفضاء، ويتحول إلى قطع صغيرة تتناثر في الفضاء.. وتظل تدور في المدار نفسه الذي دُمرت أو توقفت عملها عنده.

ومن تراكم هذه الأجسام الفضائية، من بقايا صواريخ أو أقمار معطلة وسفن فضائية تحطمت، برزت هذه المشكلة.. التي يطلق عليها العلماء اسم: الزبالا الفضائية! وهي مشكلة معقدة.. لأن هذه الأجسام تتحرك بسرعة تزيد على سرعة إطلاق الرصاص من سلاح حديث.. وتهدد السفن الفضائية بالخطر.. عند الاصطدام بها.. بل إن بعض الحوادث تؤكد هذا الخطر.. ففي شهر سبتمبر عام ١٩٩١، كاد مكوك الفضاء



● أكبر معمر في عالم الضفادع عاش ١٢ عاماً.. وكان يعيش في منزل أحد هواة الضفادع، حيث حصل هذا الضفدع في موسوعة الأرقام القياسية، على لقب أكبر ضفدع، وبلغ وزنه ٢,٧ كيلوجرام.

● أعلن فريق من أكبر علماء القلب في العالم، أن انفصال الغضب يصيب القلب بأضرار.. وأن تتابع حالات الغضب يمكن أن يسبب أزمة قلبية.

● تستطيع عيون البشر رؤية ثلاثة آلاف نجم في السماء، بسبب قربها أو سطوعها.. بينما توجد في الكون مئات البلايين من النجوم التي تستحيل رؤيتها إلا بواسطة المراصد الفلكية أو التلسكوبات الفضائية.

● اكتشفت الجمعية الدولية لحماية الحيوان، شبكة دولية تحفظ القطط الأليفة من المكسيك، لشحنها إلى الولايات المتحدة، للاستفادة منها في مروس التشريح في كليات الطب.

● في عام ١٩٩٨، ينتهي بناء أعلى ناطحة سحاب في العالم، وذلك في هونغ كونغ إذ يبلغ ارتفاعها ٤٦٨ متراً.. بينما أعلى ناطحة سحاب الآن في شيكاغو لا يزيد ارتفاعها عن ٤٣٦ متراً.

● توجد في الجسم غدة صغيرة اسمها الغدة الدرقية تفرز هرمونات متنوعة، من بينها هرمون يعمل على توازن الكالسيوم في الجسم.

● أول إعلان ظهر في الصحف كان في فرنسا عام ١٦٣٠، وفي بريطانيا عام ١٦٨٥، وكان عن نوع من الشاي الذي ينتج في بعض الدول الآسيوية.

● أكبر شبه جزيرة في العالم، هي شبه الجزيرة العربية، إذ تغطي مساحة قدرها ٣,٠٠٠ كيلومتر مربع.

● تنتشر بين كل من الصخور مادة يسيطر على معظم تكوينها معدن واحد يعرف باسم الكالسيت.. وخصوصاً التي توجد بكثرة في جبال الألب.

ما الذي تشاق إليه؟

جميل أن تتلقى هدايا في المناسبات السعيدة، في يوم عيد ميلادك، وفي الأعياد الأخرى مثلاً، ولكن الأنحاز أن تحصل على ما تشاق إليه وتتمناه.. أليس كذلك الاختيار التالي سيدلك على أحب الأشياء الى نفسك، هذه التي تتمناها ولا نغفل عنها.

(١) اذا كان من الممكن ان تكون معجزة كهدية، اكون معجزتي ان تعلم انني قد فعلت ذلك

أقل من عشر نقاط.. **الكبير**!

المجلة

الطبيب

من خمس عشرة نقطة.. **النجاح**،
 هيئته في النجاح.. أنت تعرف تمام ما تريد أن تبلغه في
 المدرسة وفي الحياة العامة، وما تتقناه هو أن تنجح في
 تحقيق هذه في سبيل العاشرة، وهذا دليل على نصيح
 لتتقدم وتضيء وتكافح. وهذا دليل على نصيح
 كبير. أنت محط الانظار والإعجاب للآخرين لأن
 وأصرارك وجديتك، ولأنك أنك ستجيب
 في حياتك. ولكن لا تنس أن عليك
 واجبات أخرى تجاه نفسك من
 فالترويج عن النفس من
 ضرورات الحياة.



من انت

(۲) جمیل اُن یدق جرس الباب فتفتحه لتجد:
 ا۔ موزع البرید یحمل لک خطباً بانک فزت بجائزۃ
 ب۔ صديقاً لم تره منذ فترة طويلة؟ أم
 ج۔ عمک یرید اُن تصحبہ فی رحلة الی اوروپا؟

(٣) هل تعتقد أنك:

- ١- تتحلّى صفات أكثر من أن يمكنك إحصاءها؟ أم
- ب- تسعد حينما تعرف أن شخصاً يريد أن يتعرف بك؟ أم
- ج- تتضايق إذا سخر منك الذين يكبرونك؟

(٤) شيء عظيم حقاً
 أن تحصل على:
 أ - خريطة لموقع كنز
 مخفي...؟ أم
 ب - دعوة لحفل كبير
 رائع...؟ أم
 ج - رسالة من سكان
 كوكب آخر؟

(٥) ماهو الشيء الذي انت لست راضياً عنه تماماً الآن؟
 أ- نتائج المدرسية؟ أم
 ب- أنك تعاني كثيراً من الملل؟ أم
 ج- مظهرك الخارجي وصفر سنك؟

فرید کامل
و ہشتام و بہجت



- كاريكاتير، أكمل الرسم. جائزة الأسبوع).
- تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل.

- تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
- ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، (باستثناء مسابقات:

٢. مسابقة الرسم



هل أنت قوي الملاحظة..

انظر الى هذا الرسم جيداً. تأمل الوجوه بعناية.. هناك شخصان متشابهان تماماً وكانهما شقيقان أو شقيقتان.. حدّد رقميّ الشخصين المتشابهين؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

جائزة الأسبوع

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة هذه المسابقة. من خلال الخطابات التي تصل إلي، سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل مميز. قد يكون هذا العمل مشاركة في أحد أبواب المجلة، أو نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد. وفي بعض الأسابيع سأختار الفائز بالقرعة من بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

■ جائزة الأسبوع قدرها ١٥٠ درهماً ■

٣. مسابقة الرسم

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

الكلمات المشعبة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٦	٢	ن	ي	م	ل	م
						ن
						ك
						ش
						٢
						ف
						هـ

■ الكلمات الأفقية:

- [١] تستخدمه السفن.
- [٢] عملة لبنان - حرف موسيقي.
- [٣] حروف متشابهة.
- [٤] روميل «مبعثرة».
- [٥] يُصاد طلباً لقرونه أو لحمه أو جلده، أو لأغراض طبية، أو لاستخراج المسك — لا يسمع «معكوسة».

- [٦] يدور «معكوسة» — ظاهرة بحرية.
- [٧] صدفة.

■ الكلمات الرأسية:

- [١] المشتركون فيها يقيمون معسكرات في الخلاه.
- [٢] يخصني - لير «مبعثرة».
- [٣] ميناء فرنسا الرئيسي على ساحل البحر الأبيض المتوسط.
- [٤] ضمير الغائبة «معكوسة».
- [٥] حروف متشابهة.
- [٦] مبنى للرصد الفلكي.
- [٧] سائل عديم اللون والرائحة والطعم، ضروري لحياة كل الكائنات.

■ جائزة قيمة
كل منها ١٥ درهماً

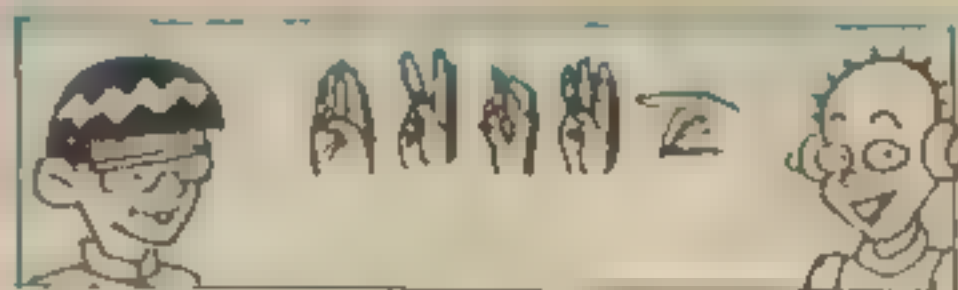
مسابقة القرآن الكريم

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل اسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البينات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، ويعرف معناها، حين تخبرني بانك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد اتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد. أقدم جوائز تسجعة كل اسبوع لعشرين فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

هذا الاسبوع نحفظ معاً من الآية (١٠٠) الى الآية (١٠٣) من سورة المائدة، من قول الله: ﴿قُلْ لَا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ﴾، الى قوله تعالى: ﴿وَكَثُرْهُمْ لَا يَعْقِلُونَ﴾.

● ما معنى الكلمات التالية:

- ١ - الخبيث. ٢ - الطيب. ٣ - تُبَد.



الكلام.. بالاشارة!

هل تفهم معنى اشارات الأصابع؟ ستجد جدولاً يضم هذه الاشارات ومعنى كل منها. المطلوب منك معرفة الكلمة التي يتبادلها الإنسان بالاشارات.

■ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

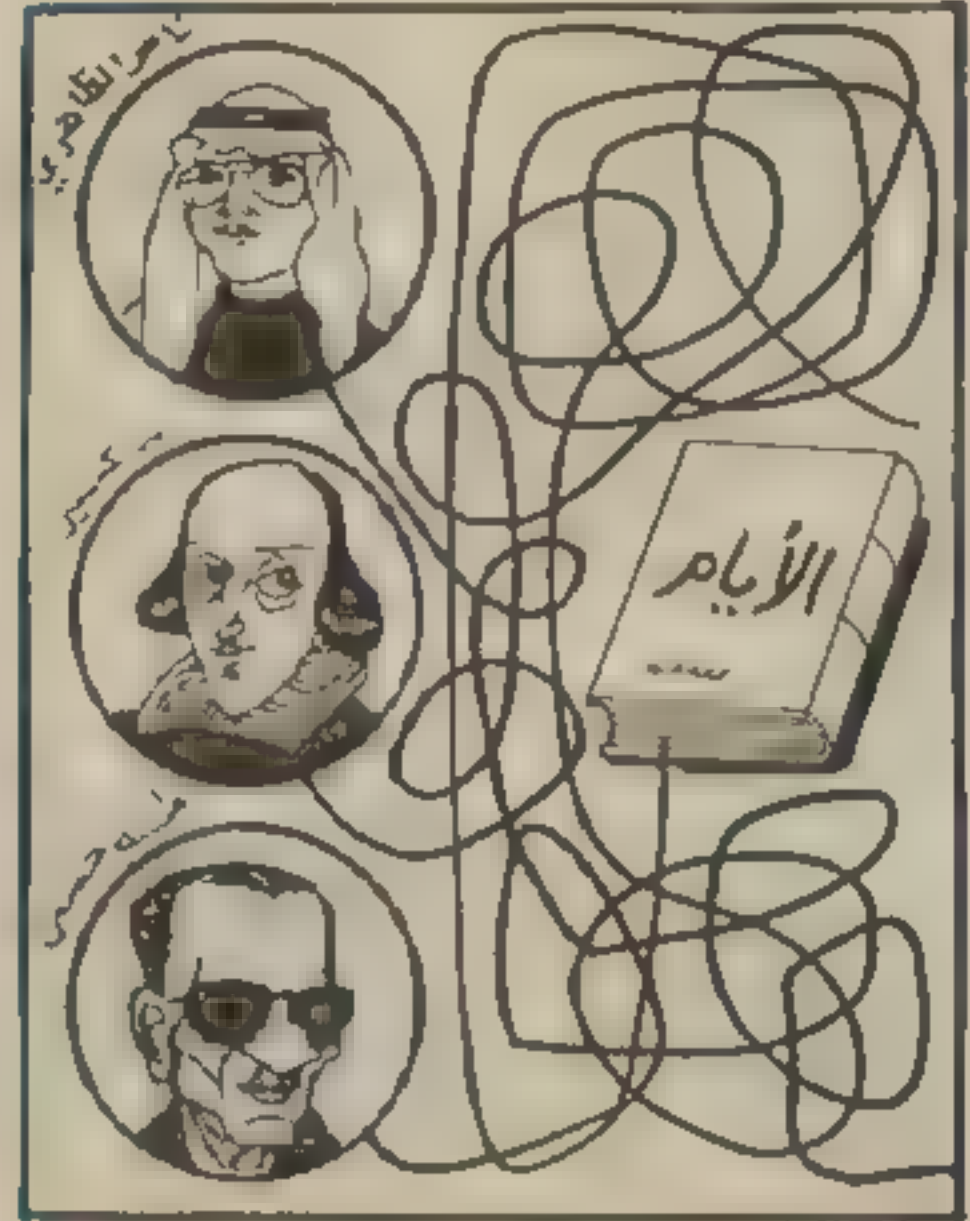


كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سارع الأصدقاء باكتشافها! التحدي مازال مستمرا.. هل يستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

■ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

أدب.. وأدباء

تتبع الخطوط لمعرفة مؤلف هذا الكتاب، من بين الأدباء الثلاثة.
هل عرفت اسم المؤلف؟.. من هو؟



■ ١٨ جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

المسابقة الكبرى رقم [١٢]

٣٠٠٠٠ درهم

في انتظارك!

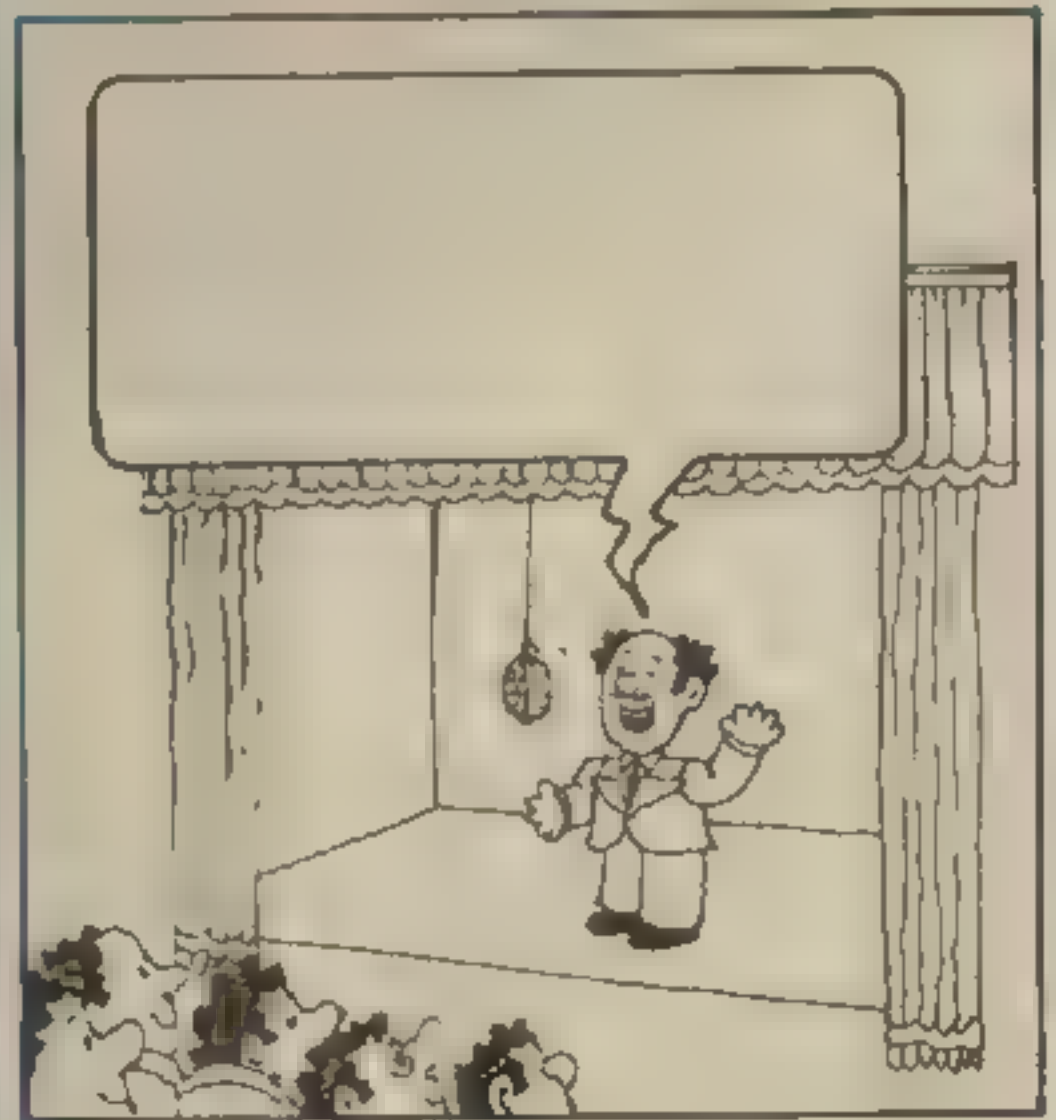
فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة أمام جميع الأصدقاء. المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٥٢ أسبوعاً. في الأسبوع الأخير تُنشر استمارة خاصة تلتصق عليها بطاقات المسابقة، بالإضافة إلى الإجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الموضوعات التي نُشرت على صفحات المجلة خلال العام.



جوائز المسابقة قيمتها (٣٠) ألف درهم، توزع على ٢٥ فائزاً. بعضهم يحصل على جوائز عينية مثل جهاز كمبيوتر أو كاميرا فيديو، والبعض الآخر يحصل على جوائز نقدية.

تأليف

اكتب تعليقاً باسمك لهذا الكاريكاتير..
ساقرا التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.



■ ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما
■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما
■ جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم

الفائزون في مسابقات العدد [٧٩٥]

وجه في الزهراء!

□ المتشابهان هما رقم (٧) ورقم (١٨).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) أحمد نهر - مدرسة الرويس - أبوظبي - الامارات.

(٢) أنسامة فاروق - العاصمة - مكة المكرمة - السعودية.

(٣) الهام احسان - مدرسة الدية - البحرين.

(٤) أيمن أحمد - مدرسة الطبري - القاهرة - مصر.

(٥) سالم محمد - مدرسة الخليل بن عبدالله - نخل - سلطنة عمان.

(٦) شذى شريف - مدرسة واحة الطفولة - دمشق - سوريا.

(٧) هيكال الجلاصي - مدرسة نهج كراتشي - تونس.

(٨) سلام جمال - الجامعة الأردنية - عمان - الأردن.

(٩) العابدي عثمان - عشرون غشت - تارودانت - المغرب.

(١٠) واجد سليم محمد - مدرسة دخان - قطر.

(١١) زينة محمد - المدرسة المعمدانية - بيروت - لبنان.

(١٢) خالد حمدان - مدرسة سعد بن أبي وقاص - الفجيرة - الامارات.

(١٣) حسان فابت - مدرسة الأرقم - مكة المكرمة - السعودية.

(١٤) جاسم عبدالرحمن - مدرسة مدينة عيسى - البحرين.

(١٥) محمود محمد - مدرسة سيدي سالم - كفر الشيخ - مصر.

(١٦) نصيب جمعة - مدرسة كعب بن سور - المصنعة - سلطنة عمان.

(١٧) ابياء شحادة - الرحبية الثالثة - دمشق - سوريا.

(١٨) أمير بوغومره - مدرسة ١٣ نهج روسيا - تونس.

(١٩) المكتفي كمال - مولاي سليمان - الدار البيضاء - المغرب.

(٢٠) معتصم باسم - مدرسة الرائد العربي - عمان - الأردن.

الأميل - الرباط - المغرب.
(١٩) محمد أحمد - حمدان بن محمد - بنى ياس - الامارات.
(٢٠) منى رجب - مدرسة شجرة الدر - الزرقاء - الأردن.

أدب.. وأدباء

□ اسم المؤلف: الروائي الأمريكي أرنست همنجواي.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) نزار يوسف - مدرسة الفرطبي - أبوظبي - الامارات.

(٢) محمد شحاتة - مدرسة الأرقم - مكة المكرمة - السعودية.

(٣) أحمد علي - المعهد الإسلامي - بديه - سلطنة عمان.

(٤) حسن علي - بدر الكبرى - مدينة عيسى - البحرين.

(٥) شريف محمود - الثانوية التجارية - الاسكندرية - مصر.

(٦) نادر وديعة قصاب - مدرسة الثورة - ادلب - سوريا.

(٧) موزة محمد - مدرسة خليفة - الدوحة - قطر.

(٨) رمزي محمد الخياط - الصفاة - الكويت.

(٩) فؤاد الكيال - المدرسة السعودية - كراتشي - باكستان.

(١٠) أنور عتور - المعهد النموذجي - قصر هلال - تونس.

(١١) محمد عزمي عبدالله - الأحنف بن قيس - عمان - الأردن.

(١٢) هوازن محمد - مدرسة الاتحاد الوطني - صيدا - لبنان.

(١٣) محتفل كمال - اعدادية المستقبل - الدار البيضاء - المغرب.

(١٤) فاطمة قاسم - جمعية المرأة الخليجية - أبوظبي - الامارات.

(١٥) لروى عمر - مدرسة ١٤٥ الابتدائية - جدة - السعودية.

(١٦) خولة عمر - مدرسة الزهراء - مسقط - سلطنة عمان.

(١٧) غدیر اسماعيل - خديجة الكبرى - المحرق - البحرين.

(١٨) تميم محمد - مدرسة قومية قريومف - القاهرة - مصر.

مسابقة

□ معنى الكلمات:
[١] من دون الله: غيره.
[٢] لا تغفلوا: لا تجاوزوا الحد.
[٣] سواء السبيل: طريق الحق والسواء.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) عيسى اسماعيل - المنصور - رأس الخيمة - الامارات.

(٢) حفصة محمد - تحفيظ القرآن الكريم - جدة - السعودية.

(٣) سعيد عيسى غزوان - مدرسة الدراز - البحرين.

(٤) حنان فكري - مدرسة السيدة خديجة - المنصورة - مصر.

(٥) سليمان سيف - معولة - وادي المعاول - سلطنة عمان.

(٦) بشير بكري - مدرسة الثانوية - ادلب - سوريا.

(٧) بلال الهرابي - الحبيب بورقيبة - صفاقس - تونس.

(٨) أشرف علي النظامي - مدرسة جرش - الأردن.

(٩) محمود عدنان بدر - مدرسة الدوحة - قطر.

(١٠) نزيه عوض محمد - إسلام آباد - باكستان.

(١١) منال خربوس - مولاي علي بوغالب - القصر الكبير - المغرب.

(١٢) سعيد سلطان - مدرسة الحميرية - الشارقة - الامارات.

(١٣) حبيب عبدالرحمن - مدرسة عبدالرحمن الداخل - المنامة - البحرين.

(١٤) المعتز بالله السعيد - مدرسة مصطفى كامل - بورسعيد - مصر.

(١٥) يحيى راشد - المعهد الإسلامي - الرستاق - سلطنة عمان.

(١٦) مهدي رياض - مصطفى الأمين - دير الزور - سوريا.

(١٧) أميرة كرموص - المعهد الفني - تونس.

(١٨) فتحي عصام - اعدادية

أفضل الرسم



● رسم الصديق: هاشم محمد - مدرسة الشاعر - صلب - سوريا.

[الجائزة ١٥ درهماً]



● رسم الصديقة: نارين ناصر - مدرسة شجرة الدر - عمان - الأردن.

[الجائزة ١٥ درهماً]



● رسم الصديق أحمد محمد - مدرسة علي مبارك - دكرنس - مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

□ المتهم هو رقم: (١٤).
● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم،
الأصدقاء:
(١) سلطان عبدالرحمن - مدرسة
المأمون - أبوظبي - الامارات.
(٢) محمد بدر - ثانوية قريش -
جدة - السعودية.
(٣) آيات محمد - مدرسة أم
حذيفة - عمان - الأردن.
(٤) بوغفور منى - مدرسة
ادريس الأزهر - سوق الأربعاء -
المغرب.
(٥) أنوار يوسف - مدرسة مدينة
عيسى - البحرين.
(٦) سلمى وجدي - مدرسة أحمد
طلعت - الاسكندرية - مصر.
(٧) سلطان محمد - الإمام محمد
- نزوى - سلطنة عمان.
(٨) محمد اياد الحوراني -
دمشق - سوريا.
(٩) رفيع نصر - مدرسة حي
سيدي أبي ليابة - تونس.
(١٠) ايمان محمد - مدرسة
اسماء بنت أبي بكر - بيان -
الكويت.
(١١) علي سعد - مدرسة طارق
بن زياد - الدوحة - قطر.
(١٢) أحمد حلاوة - مدرسة
الأزهر الشريف - اسلام آباد -
باكستان.
(١٣) أحمد محمد - مدرسة
الحميدية - عجمان - الامارات.
(١٤) اشرف محمد - مدرسة
النهضة الثانوية - الخفجي -
السعودية.
(١٥) العوفير عبدالجواد -
اعدادية المغرب - الرباط -
المغرب.
(١٦) زينب ابراهيم العصفور -
مدرسة الدراز - البحرين.
(١٧) أحمد سمير - مدرسة
دمنهور - مصر.
(١٨) عمر محمد - مدرسة
سلطان بن سيف - نزوى -
سلطنة عمان.
(١٩) ايمن فريزات - اعدادية أم
الفحم - دمشق - سوريا.
(٢٠) سامي علي - مدرسة نهج
ليبيا - حمام الأنف - تونس.

□ الكلمة التي يتبادلها الإثنان
هي: بيروت.
● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم،
الأصدقاء:
(١) سفيان حسن - مدرسة
الشهامة - أبوظبي - الامارات.
(٢) محمد فهد - مدرسة عمرو بن
لعاص - الاحساء - السعودية.
(٣) اشرف عبداللطيف - مدرسة
رقية - سماهيج - البحرين.
(٤) أسامة جمال الدين - مدرسة
النجاح - طنطا - مصر.
(٥) نعيم محمد - علي بن أبي
طالب - صحار - سلطنة عمان.
(٦) رامي علوان - مدرسة عائشة
- دمشق - سوريا.
(٧) فيروز - مدرسة
الثانوية - جوبة - تونس.
(٨) زكريا - مدرسة سميرة -
الدوحة - قطر.
(٩) الحافظ عبدالرحمن - المسلمية

الطلاب المسجلين

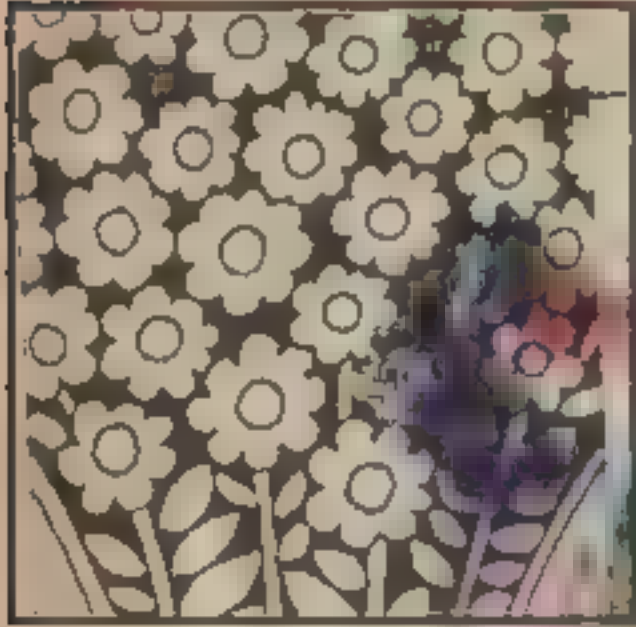
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم،
الأصدقاء:
(١) ايمان عبدالله - مدرسة أمته
- أبوظبي - الامارات.
(٢) أحمد محمد - العزيزية -
المدينة المنورة - السعودية.
(٣) هدى محمود - مدارس
الأندلس - الدوحة - قطر.
(٤) محمد أحمد - بدر الكبرى -
الرفاع الشرقي - البحرين.
(٥) أسامة عبدالسلام - مدرسة
العمار - القليوبية - مصر.
(٦) سامي عبدالحميد - الخليل
بن شاذان - نخل - سلطنة عمان.
(٧) عماد ادريس - مدرسة

- الخرطوم - السودان.
(١٠) سفيان حسن - مدرسة
اسكان المالية - عمان - الأردن.
(١١) رباح نبيلة - اعدادية
الأندلس - البيضاء - المغرب.
(١٢) هند أسامة - مدرسة الخان
- الشارقة - الامارات.
(١٣) مسلم عقيل - مدرسة سعود
بن جابر - الاحساء - السعودية.
(١٤) أحمد سلطان - مدرسة
بن عبدالعزيز - عراد - البحرين.
(١٥) لبنى نسيم - مدرسة سانت
فاتيمة - القاهرة - مصر.
(١٦) فرح مال الله - مدرسة
الزهراء - مسقط - سلطنة عمان.
(١٧) محمد نوايا - مدرسة ضياء
الدين - حمص - سوريا.
(١٨) سليم المستيري - مدرسة
الابتدائية - تونس.
(١٩) هزاعي حسن - اعدادية
محمد الرافعي - الجديدة -
المغرب.
(٢٠) مرفت مصطفى - مدرسة
اليمامة - السلط - الأردن.

الغوية - حمص - سوريا.

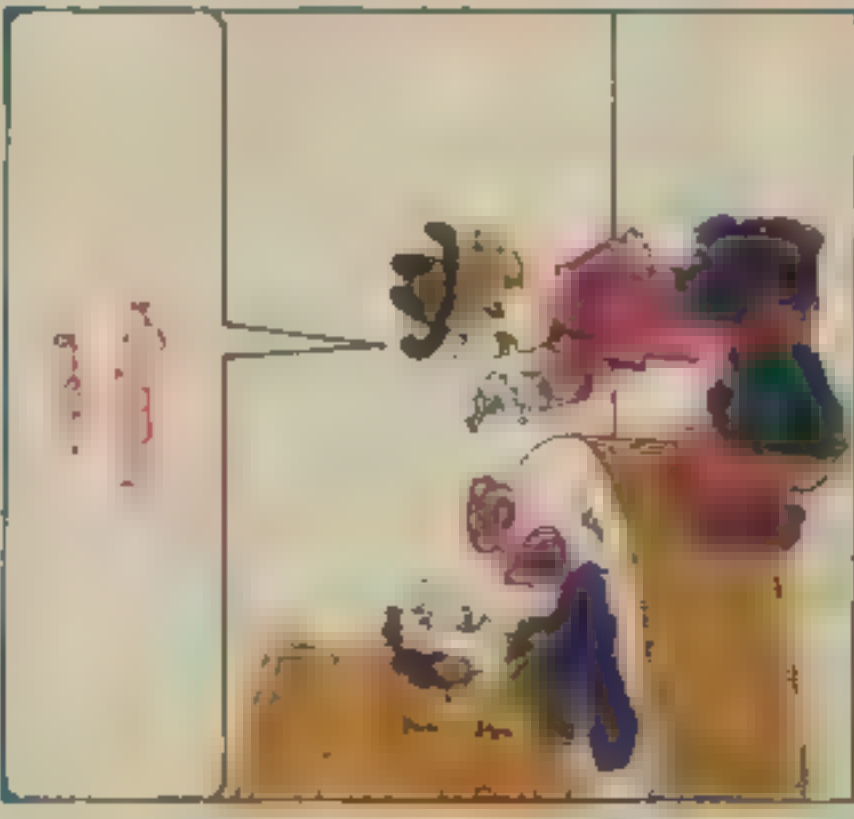
(٨) هادي بعيله - معهد نهج
روسيا - الحفصية - تونس.
(٩) سمير عارف - الوطنية
الارثوذكسية - عمان - الأردن.
(١٠) ديوان عبدالمجيد - اعدادية
الداخلية - الدار البيضاء - المغرب.
(١١) ايمان محمد - مدرسة أم
سلمة - العين - الامارات.
(١٢) سالم أحمد - مدرسة
الفارابي - أبوظبي - الامارات.
(١٣) كريم عبدالحق - التاسعة
عشرة - مكة المكرمة - السعودية.
(١٤) أحمد محب - مدرسة
المتنبي - المنامة - البحرين.
(١٥) مايكل سمير - العائلة
المقدسة - القاهرة - مصر.
(١٦) ذكريات محمد - مدرسة
الزهراء - مسقط - سلطنة عمان.
(١٧) موسى عيسى - مدرسة
البعث - حلب - سوريا.
(١٨) حمدي دوس - مدرسة
المنزه ٧ - تونس.
(١٩) محمود سالم - الإمام علي
بن أبي طالب - عمان - الأردن.
(٢٠) الميثودي منار - اعدادية
صلاح الدين - فاس - المغرب.



□ فضولي موجود على الصفحة
رقم: (٣).

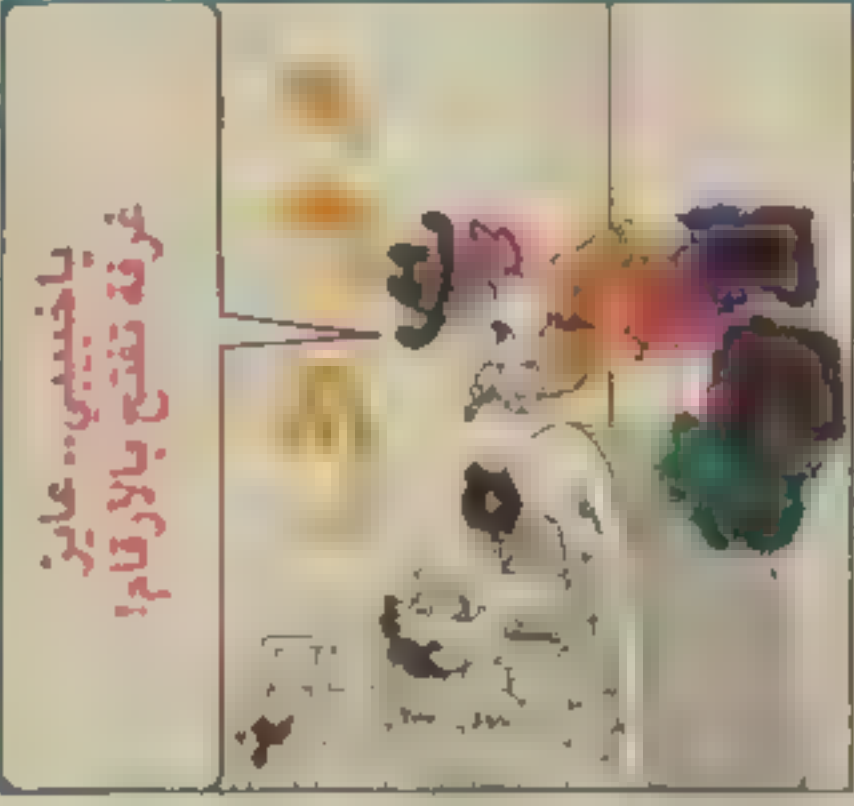
● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم،
الأصدقاء:

(١) حمدان سالم - مدرسة العين
العسكرية - الامارات.
(٢) جاسم محمد - مدرسة جعفر
الطيار - الظهران - السعودية.
(٣) علي متولي - حمزة بن
عبدالمطلب - القليوبية - مصر.
(٤) علي منصور - مدرسة بلاد
القديم - المنامة - البحرين.
(٥) سعيد سالم - الغلاء بن
الحضرمي - ينقل - سلطنة عمان.
(٦) محمد خيرى - مدرسة يوسف
العظمة - دير الزور - سوريا.
(٧) عبدالوهاب الداعي - مدرسة
السعيدية - تونس.
(٨) مصطفى أحمد - مدرسة
الهلل - الدوحة - قطر.
(٩) هيام قاسم - مدرسة إناث
الهاشمي - عمان - الأردن.
(١٠) علاوى عبدالحليم - اعدادية
ابن المعتز - الدار البيضاء - المغرب.
(١١) سالم عبدالله - مدرسة أم
غافة - العين - الامارات.
(١٢) غفران محمد - ثانوية بنات
عجمان - الشارقة - الامارات.
(١٣) عبدالله محمد - القدس -
مكة المكرمة - السعودية.
(١٤) أحمد محمد حلمي - مدرسة
المنصورة - مصر.
(١٥) مصطفى عبدالنبي - الخلاق
- دار كليب - البحرين.
(١٦) سالم خلفان - الفاروق -
الخابورة - سلطنة عمان.
(١٧) كنان محيي الدين - عمر بن
عبدالعزیز - دمشق - سوريا.
(١٨) اشرف جرايه - معهد نهج
روسيا - تونس.
(١٩) أمين المسلمي - مدرسة
جرير - الدار البيضاء - المغرب.
(٢٠) فادي محمد - مدرسة
أبوهريرة - عمان - الأردن.



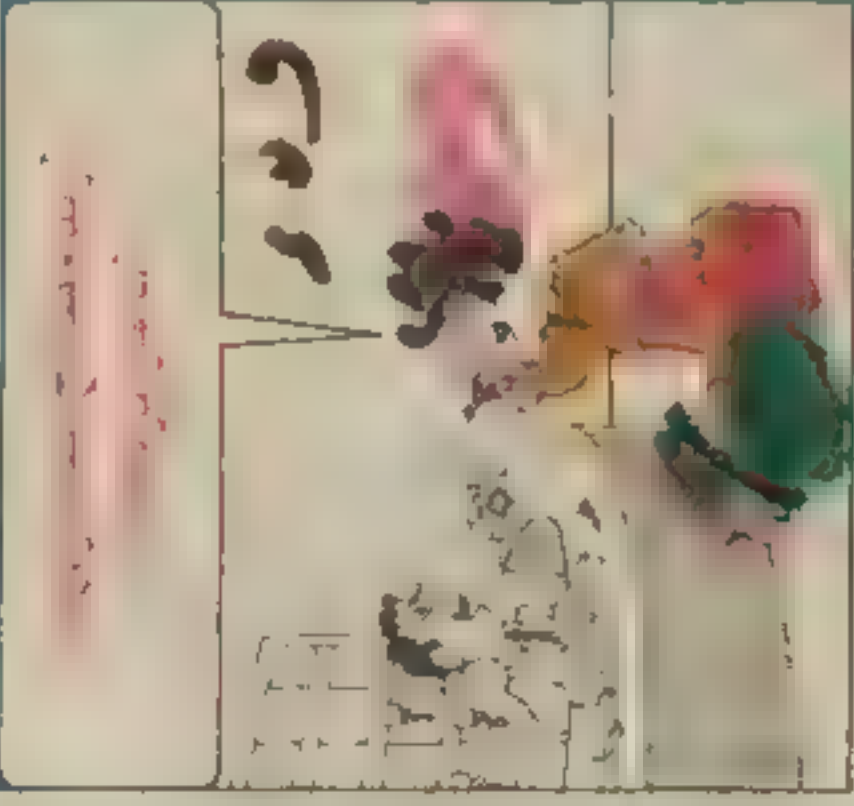
● فكرة: سامر قريبي - حلب - سوريا.

[الجائزة ٢٠ درهماً]



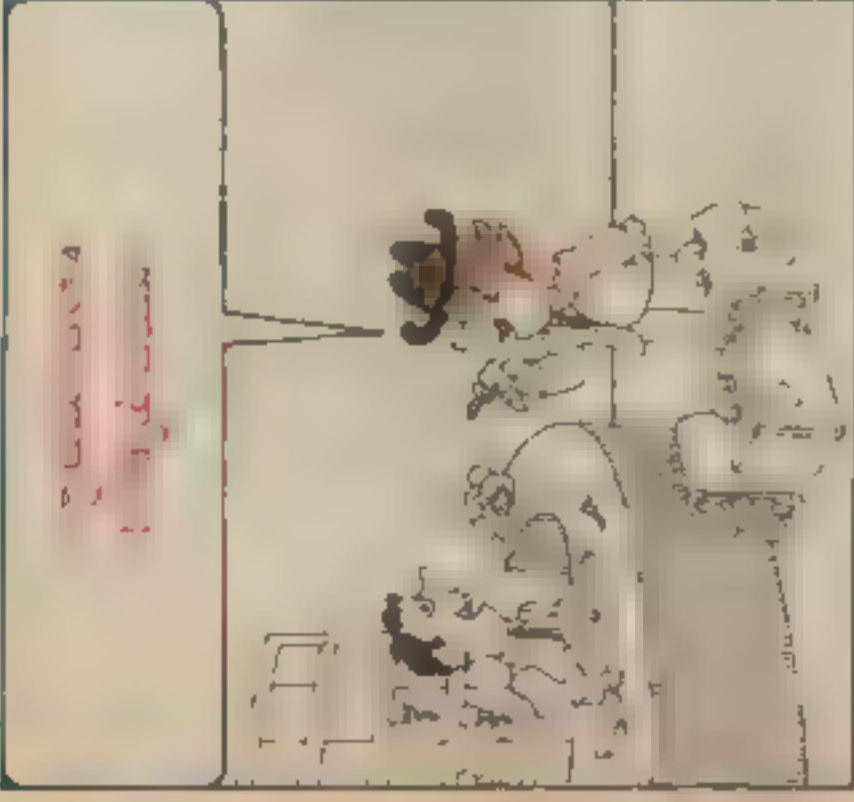
● فكرة: ممدوح شعبان - الشارقة - الامارات.

[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة: محمد سيد - الرستاق - سلطنة عمان.

[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة: خالد عبدالله - السويس - مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]



● فكرة: مول العكبة حاتم - الروماني - المغرب.

[الجائزة ١٥ درهماً]



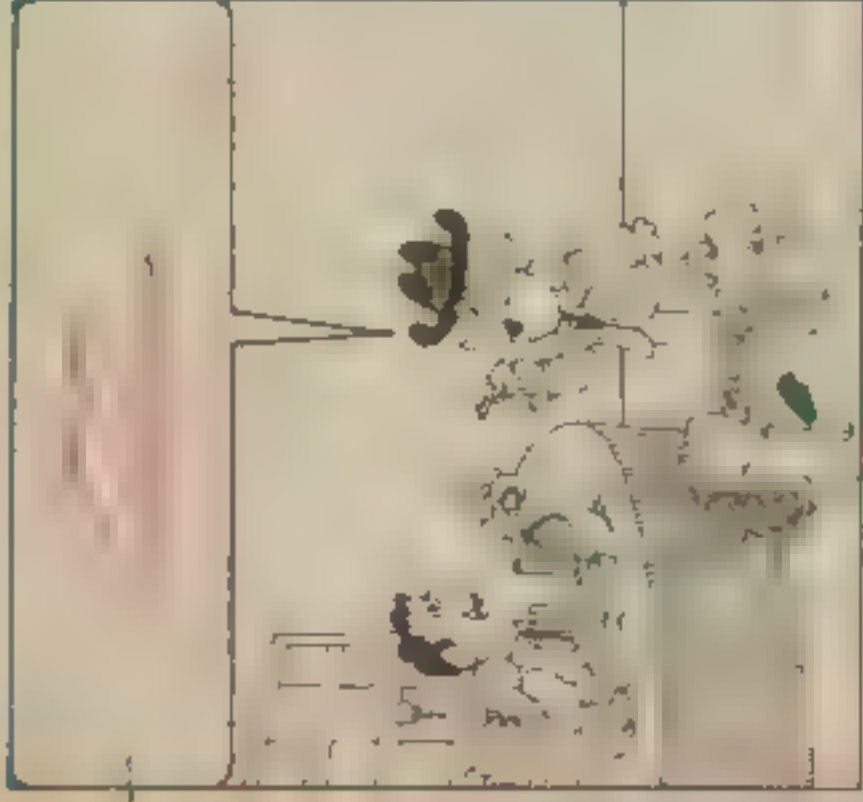
● فكرة: فهد خليفة - عبرى - سلطنة عمان.

[الجائزة ١٥ درهماً]



● فكرة: عيسى علي - ميت غمر - مصر.

[الجائزة ١٠ دراهم]



● فكرة: هاني هلال - الخرج - السعودية.

[الجائزة ١٠ دراهم]

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المنقطع

دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم

* اعدكم - والله شهيد - ان احفظ الآيات المطلوبة، خلال اسبوع من الآن، ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني او على هاتف رقم: [.....] وانسب موعد للإتصال هو:

الساعة [.....] يوم [.....]

* اما معاني الكلمات فهي:

١ -

٢ -

٣ -

كلمات

الكلام.. بالإشارة!

الكلمة هي:

أدب.. وأدباء!

المؤلف هو:

فضولي

فضولي موجود على صفحة:

وجه.. في الزحام!

المتشابهان هما رقمًا:

[.....] [.....]

المتهم هو رقم: [.....]

الكلمات

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
س	م	ن	ي	م	ل	م	١
						ل	٢
						ك	٣
						ش	٤
						م	٥
						ف	٦
						ه	٧

}

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



المستق
هنا
طابع
البريد

مسابقات هاجيسد

العدد رقم ٨٠١

قص عند هذا الخط المنقطع

الاسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المنقطع



العربر العربر العربر

أجازات...!

الأول: لماذا لا تأخذ أجازاتك المستحقة لك؟
الثاني: لا أستطيع أن أتترك عملي!
الأول: لماذا؟.. ألا يستطيعون الاستغناء عنك؟
الثاني: بسهولة كبيرة.. ولهذا لا أريدكم أن يكتشفوا ذلك!
أحلام عبدالله
القاهرة - مصر

من الكتابة

الأول: كيف تحصل على معاشك؟
الثاني: من الكتابة.
الأول: حقاً.. وماذا تكتب يا ترى؟
الثاني: أكتب إلى والدي.. فيبحث لي بالدرهم! نيفين أحمد
مدرسة العروبة
الشارقة - الإمارات

ابتسم... مع



● ابتسم «نسيط».. عندما قرأ النكتة التي أرسل بها الصديق: عبدالله بن حارب السعيد - مدرسة السعيدية الإعدادية - مسقط - سلطنة عمان.

أشعر بالخجل

تقابل طبيب أثناء سيره بالطريق مع أحد مرضاه القدامى، فقال له معاتباً:
— عند رؤيتي لك أدت وجهك بعيداً عني، وتظاهرت أنك لم تترني.. فما هو السبب؟
قال المريض: بصراحة.. لقد شعرت بالخجل منك يا دكتور، لأنني لم أمرض منذ مدة طويلة!

ما ذنبي أنا؟!

الضابط: ألم أقل لك أنني لا أريد أن أرى وجهك مرة أخرى هنا؟
اللعن: وما ذنبي أنا.. الشرطي هو الذي أحضرني!!
هيفاء حسن
أبوظبي - الإمارات

المباراة..

طلب المعلم من التلاميذ كتابة موضوع في الانشاء تحت عنوان وصف مباراة في كرة القدم.
فكتب أحد التلاميذ الكسالى: وصلت إلى الملعب.. كان الطقس ممطراً.. فقرر الحكم إلغاء المباراة!

بشار فلاح ناصر
نانوية الخالدية
العمرية - الكويت

شعور بالضيق!

الطبيب النفسي: متى تشعر بالضيق؟
المريض البخيل: عندما أدفع لك أجرتك!

مصطفى إبراهيم
المدرسة السعيدية
الجيزة - مصر

صورة شمسية

دخل شخص على مَصَوِّر ومعه شمسية «مظلة» مفتوحة. وقال له:

— صورني مع الشمسية. وقبل أن يَصَوِّر المَصَوِّر، سأله: ولماذا هذه الشمسية؟ قال: طلب مني موظف الجوازات أن أحضر له 6 صور شمسية!
عدنان محمد
مدرسة الشعلة
الرياض - السعودية

الاجازة الصيفية

المعلم للتلميذ: أين ستقضي الاجازة الصيفية مع أسرتك هذا العام؟
التلميذ: في لوس أنجلوس! المعلم: وهل تعرف أن تكتبها على السبورة؟
التلميذ: لقد غسرت رأسي.. سنقضيها في قطر!
سعود بن سليمان التميمي
مدرسة بهلاء الإعدادية
بهلاء - سلطنة عمان

بطارية جديدة!

ذهب رجل إلى الميكانيكي، وسأله: هل تحتاج سيارتي إلى بطارية جديدة؟
أجابه الميكانيكي: لا.. بل إن بطاريتك تحتاج إلى سيارة جديدة!

طلال مجاهد الفقيه
مدرسة فتيبة بن مسلم
صنعاء - اليمن

[١] دولة إسلامية. اسمها يبدأ بـ ألف ولام، وينتهي بـ ألف ولام. ما اسمها؟
[٢] الأرقام التالية [١٦، ٢٠، ٤٢، ٣٤، ٢١، ٨٤].. هناك وجه شبه بين خمسة منها. فما هو الرقم السادس المختلف؟
[٣] كان الراعي يقود عددًا من الخراف.. فسئل كم خروفاً لديك؟
أجاب: حين تسير خرافي في خط مستقيم.. تكون النتيجة أن خروفي يسيران أمام خروفي، وخروفي يسيران وراء خروفي، وخروفي في الوسط. فكم عدد الخراف؟

[الحلول ص ٦٣]

على القهوة!

الولد الأول: أبي ذهب ليجلس على القهوة!
الولد الثاني: لكن ألا يخشى أن تنسخ ملبسه؟
محمد عكاشة مصطفى
مدرسة الأورمان الخاصة
الجيزة - مصر

مسقط رأسي

ذهب أحدهم إلى مسقط رأسه.. فسقط، وكسرت رجله، ووضعت في الجبس.
فقال في غضب: هذا مسقط رجلي.. وليس مسقط رأسي!
وكاك وفاء
مدرسة التقدم التطبيقية
أكادير - المغرب

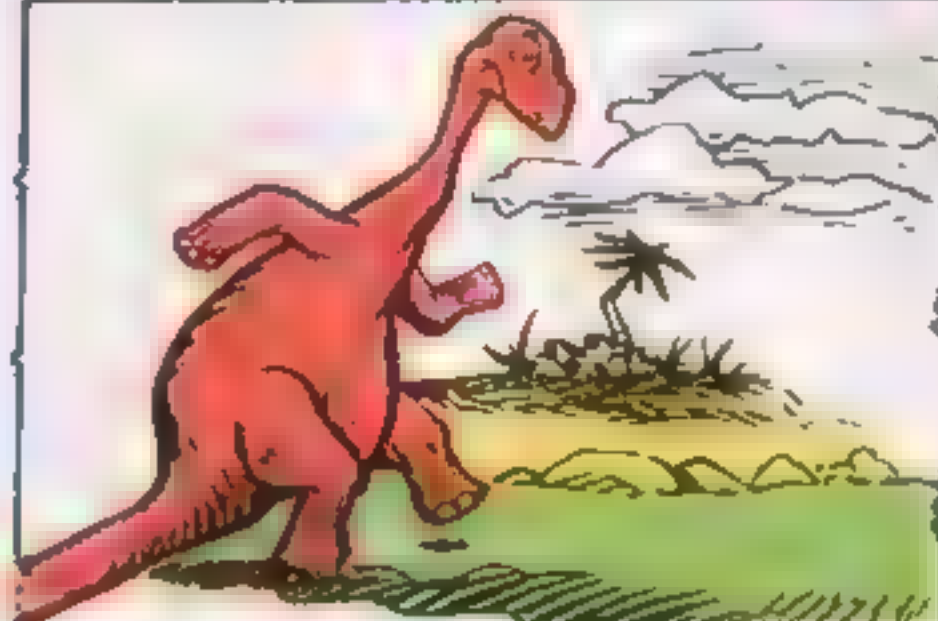
إعداد...

بعد رسوب إحدى الطالبات في الامتحانات النهائية، أرسلت برقية إلى أخيها تقول فيها:
— لقد رسبت في جميع المواد. أرجوك يا أخي أن تعد الوالد لتلقي الخبر!
وبعد أيام، جاءتها برقية من أخيها يقول فيها:
— أعدت الوالد.. والآن أعدى نفسك!
هدى عبد النعيم
صفاقس - تونس

صدق أو لا تصدق



● كان الاعتقاد السائد في روما القديمة أن تعليق قطعة من الكهرمان أو صمغ العنبر حول العنق يقي من الحمى والأصابة بالتهاب اللوزتين.. وكان الكهرومان المطحون الممزوج بالعسل يُستخدم لعلاج التهابات الأذن!



● كان طول اليوم على سطح الأرض ٢١ ساعة فقط منذ ٦٠٠ مليون سنة مضت!



● الصخور الوحيدة الموجودة في جليد القارة المتجمدة الجنوبية هي بقايا النيازك الساقطة من الفضاء!



● لعبة شد الحبل كانت مدرجة ضمن الألعاب الأولمبية بين عامي ١٩٠٠ و ١٩٢٠



● أصغر أنواع العناكب على الإطلاق يعيش في جزيرة «ساموا» بالمحيط الهادي، وهو بحجم نقطة في آخر السطر!

لست مذنّباً..!

القاضي للمتهم: هل ستعترف أم لا؟
المتهم: لكنني لست مذنّباً!
القاضي: وكيف تكذب عشرات الشهود الذين رأوك؟
المتهم: وأنت كيف تكذب الملايين الذين لم يروني؟
محمد بسوح
تطوان - المغرب

ليلة هادئة

الأول: هل أمضيت ليلة هادئة؟
الثاني: لا أدري.. فقد كنت نائماً بوقتاس زينب
مدرسة الاحسناء المختلطة
الدار البيضاء - المغرب

الفائدة..

الطبيب: هل أفادتك الحبوب التي أعطيتها لك؟
المريض: نعم. لكن المشكلة أنني أنسى أن أخذها في موعدها!
الطبيب: وما الحل؟
المريض: هل لديك حبوب تذكرني بأخذ الحبوب؟
محمد سليمان محمد خميسوة
مدرسة غليلة الإعلانية
راس الخيمة - الإمارات

الماء..

السيدة: هل جددت المياه في حوض السمك؟
الخادمة: كلا ياسيديتي.. فالسمك لم يشرب الماء بعد!
محمد خليل القصاب
مدرسة جديفص الابتدائية
الحمامة - البحرين

الحديد..

الأول: هل تعرف لماذا يقرق الحديد في الماء؟
الثاني: نعم.. لأنه ثقيل!
الأول: لا.. لأنه لا يعرف السباحة!
رؤا الانقاضي
مدرسة النهضة
تغز - اليمن

منزل

ولعب

وبر

برقيات..

أرسلت زوجة مبثرة الى زوجها، وكان ثقيل السمع، برقية تقول:

— إبعث لي ألف ليرة!
فأجابها برقية يقول فيها:
— ماذا تقولين؟!!

محمد أحمد محمد
مدرسة الطبرى
القاهرة - مصر

المهلة..!

الاول: سامهلك عشر دقائق لتسحب إهانتك!

الثاني: وإذا لم أسحبها؟
الاول: أمهلك عشر دقائق أخرى!

رشا عمر الباشا
مدرسة الورود الأهلية
الرياض - السعودية

كن عاقلاً!

قالت الأم لابنها الصغير في حجرة طبيب الأسنان: كن عاقلاً يا حمادة، وإفتح فمك، حتى يستطيع الطبيب إخراج إصبعة!

أماني حسن عبدالقادر
مدرسة سوزان مبارك الثانوية
الاسكندرية - مصر

لوحة الأرقام

الضابط للجندي الجديد: لماذا لم تأخذ أرقام السيارة التي صنعتك الطفل؟

الجندي: لقد حاولت يا سيدي، لكن لوحة الأرقام كانت مثبتة بشدة!

محمد عبدالله
مدرسة الشيخ صالح العلي
بانياس - سوريا

وهو مغمض العينين!

الولد الاول: أنظر.. إن هذا الديك يصبح وهو مغمض العينين!
الولد الثاني: ربما يحفظ درسه جيداً!

سهام مبارك
الشارقة - الإمارات

أكثر براعة

المعلم للتلميذ: عندما كنت في مثل عمرك كنت متقدماً أكثر منك!
التلميذ: ربما كنت تدرس عند معلم أبرع من معلمي!

معن مروان حسن
مدرسة المستقبل الأهلية
الرياض - السعودية

العالم يصحك

فأجابه:

— انه يذكرنا بالضرائب المفروضة علينا!

قال: وكيف ذلك؟
قال: لأننا نتسلم إنذارات زرقاء، نوقعها على بياض،

بعد أن ترينا النار! ابتسم الأمريكي وقال: ونحن أيضاً يا عزيزي مع فارق بسيط!

قال: وما هو؟
قال: ان ألوان علمنا ترينا النجوم عند الظهر!

قال البلجيكي للصانع:

— لقد كسبت هذه الميدالية الذهبية في الألعاب الأولمبية، وأحسب أن أجعل منها قطعة فنية. أتستطيع أن تغطيها بطليقة من البرونز؟

سأل أحد الأمريكيين صديقه «كلود دوفان»، عن معنى ألوان العلم الفرنسي،

سأل أحد الأمريكيين صديقه «كلود دوفان»، عن معنى ألوان العلم الفرنسي،

سأل أحد الأمريكيين صديقه «كلود دوفان»، عن معنى ألوان العلم الفرنسي،

سأل أحد الأمريكيين صديقه «كلود دوفان»، عن معنى ألوان العلم الفرنسي،

إثنان..

قال التاجر لمساعدته: هل طلب أحد الزبائن شيئاً في غيابي؟

قال: نعم.. حضر إثنان، وطلبا أن أرفع يدي لفوق، وأخذوا كل شيء بالخزينة!

رويدا محمد عبدالجبار
مدرسة ٢٦ سبتمبر
الحديدة - اليمن

نوادير عربية

● دخل «جحا» أحد القصور، ولما أطل التامل، سئل في ذلك، فأجاب: أعجب لهذه المنضدة الكبيرة، كيف دخلت من هذا الباب الصغير؟

● سأل أحدهم «جحا»: كيف بتُّ البارحة؟

فلم يجبه، بل دخل بيته.. وجاء بحصير ووسادة، ثم استلقى عليهما، وقال: هكذا!!

● كان «أشعب» يقول: ما أحسست قط، بجار لي يطبخ قدرًا، إلا غسلت الصحون، وكسرت الخبز، وانتظرت.. لعله يحمل إلي شيئاً من قدره!

● قيل لجحا: لماذا إذا طلب منك إنسان شيئاً.. لا تعطيه إياه إلا في اليوم التالي؟

قال: أفعل ذلك.. ليعرف قدر ما أعطيه!

● قيل لجحا: لماذا إذا طلب منك إنسان شيئاً.. لا تعطيه إياه إلا في اليوم التالي؟

قال: أفعل ذلك.. ليعرف قدر ما أعطيه!

● قيل لجحا: لماذا إذا طلب منك إنسان شيئاً.. لا تعطيه إياه إلا في اليوم التالي؟

قال: أفعل ذلك.. ليعرف قدر ما أعطيه!

شكوك..

كانت السيدة قلقة بشأن زوجها، فقالت للطبيب:

— زوجي يشعر بأن العالم كله ضده. تصوّر يا دكتور، أنه إذا شاهد مباراة في «الرجبي» مثلاً، وكلما اجتمع اللاعبون حول بعضهم للاتفاق على خطتهم، يقول: «أنا متأكد أنهم يقولون أشياء سيئة عني!»

مراد محمد العريفي
ثانوية تعز الكبرى
تعز - اليمن

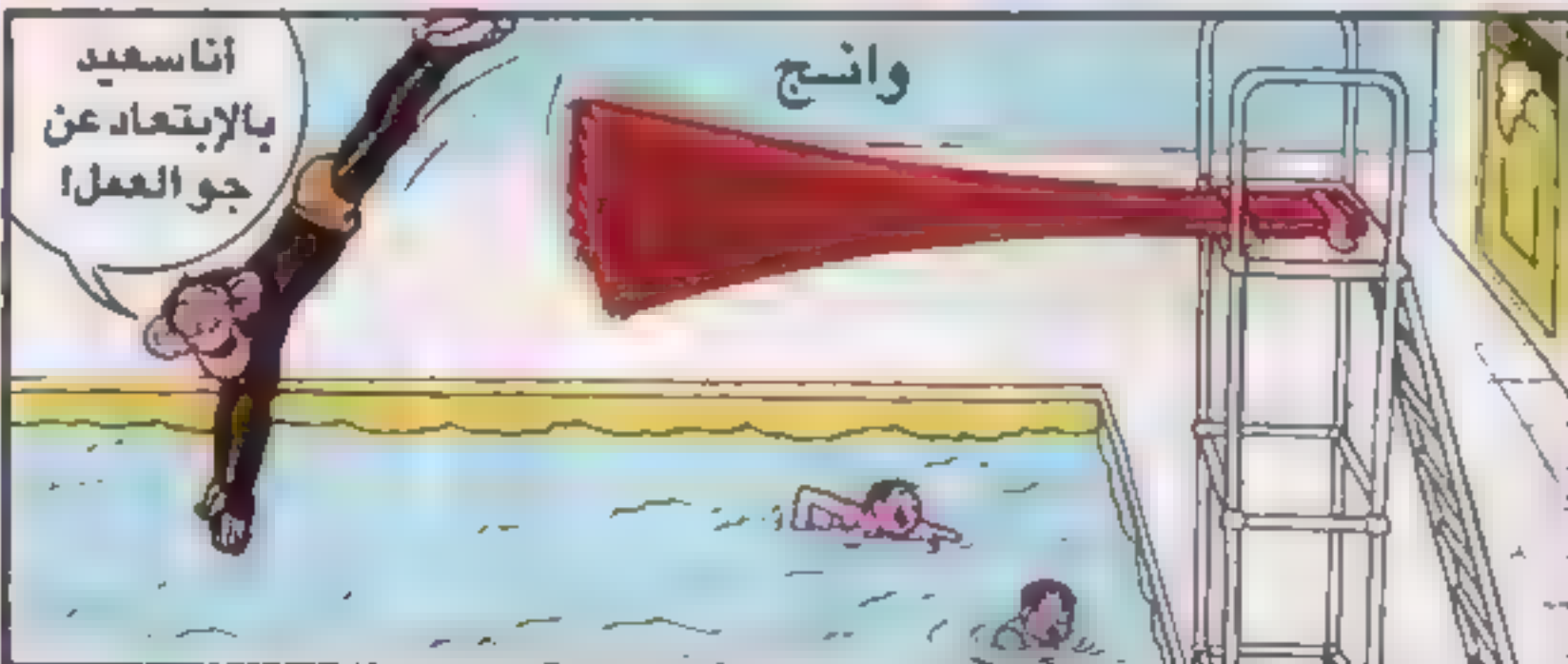
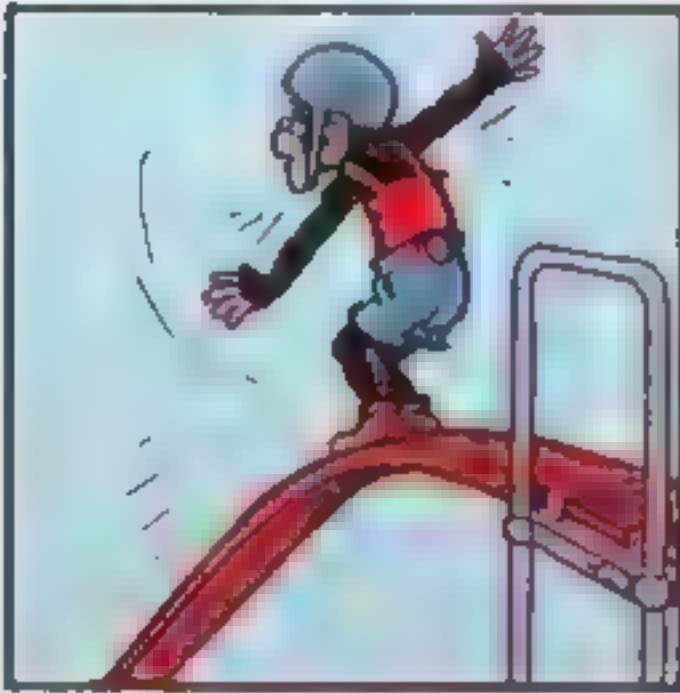
مراد محمد العريفي
ثانوية تعز الكبرى
تعز - اليمن

مراد محمد العريفي
ثانوية تعز الكبرى
تعز - اليمن

مراد محمد العريفي
ثانوية تعز الكبرى
تعز - اليمن



ميكى.. ميكى... قرد.. صديقى...!

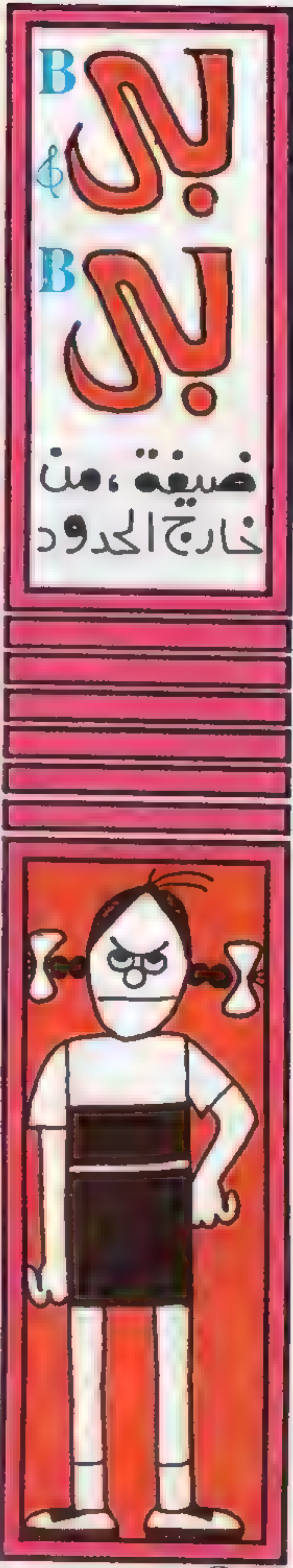
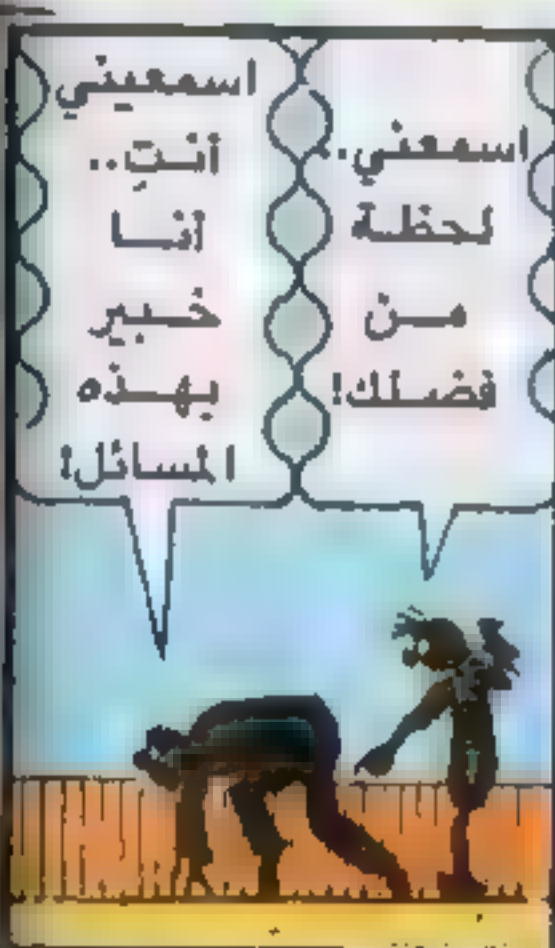


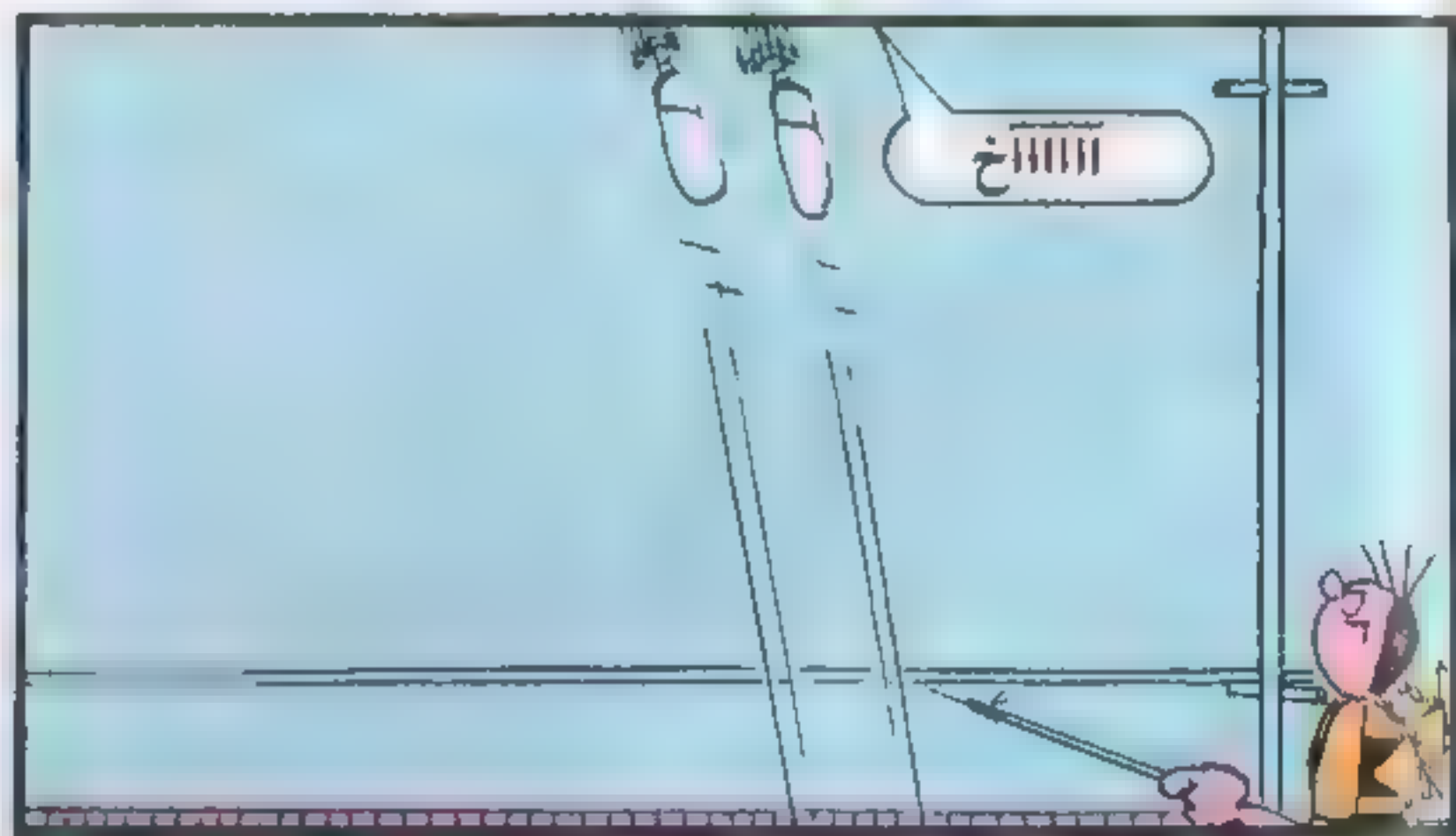
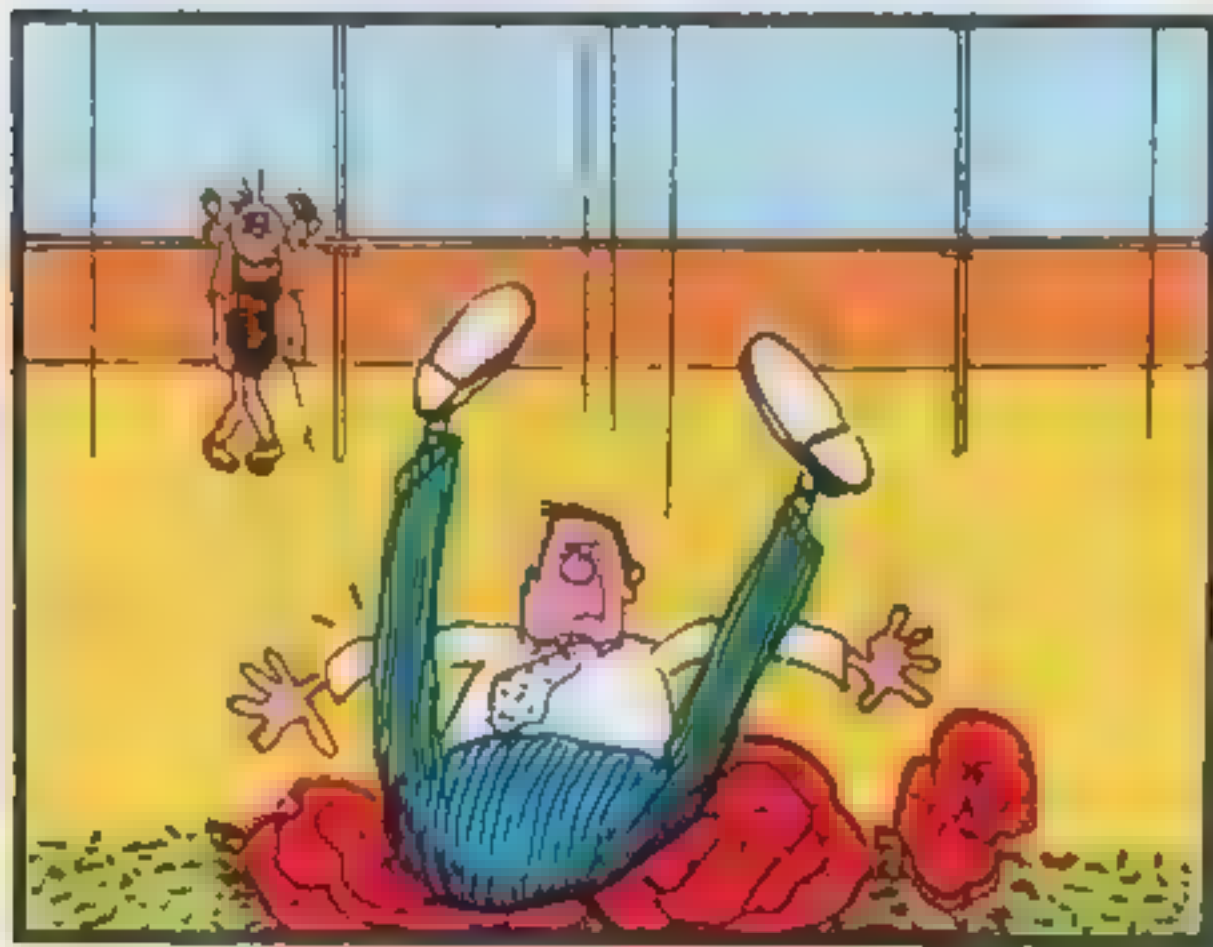
* حلول الفوازيير:

- [١] الصومال.
- [٢] الرقم المختلف هو (٢١)، لأن الأرقام الخمسة الباقية تقبل القسمة على (٢).
- [٣] ثلاثة خراف.

من هو زعيم العصابة؟

زعيم العصابة هو: جاز الدكتور نعمان. الدليل على ذلك أنه دخل من باب الخدم لأنه يعلم أن أفراد العصابة دخلوا من هذا الباب وتركوه مفتوحاً. علاوة على أن الدكتور نعمان ليس له أية علاقة بجيرانه، فكيف عرف هذا الجار أن هاتف الدكتور نعمان معطل؟





الأربعاء القادم.. أنتم على موعد مع المسلسل الجديد:



مسلسل شيق
تتابعون أحداثه
المثيرة على امتداد
سبعة أسابيع

الأميرة
حب الرمان
.. والساحرة
فيزران!



خارجي ال رسامي



● مزهرية ● لحطوط عبدالجليل
● المحمدية - المغرب



● رقصة خليجية ● علياء محمد خالد ● العين - الإمارات



● عزف الكمان ●
● نورا محمد سالم ● البداية - سلطنة عمان



● الى المسجد ● مريم عبدالحسين ● سقرة - البحرين



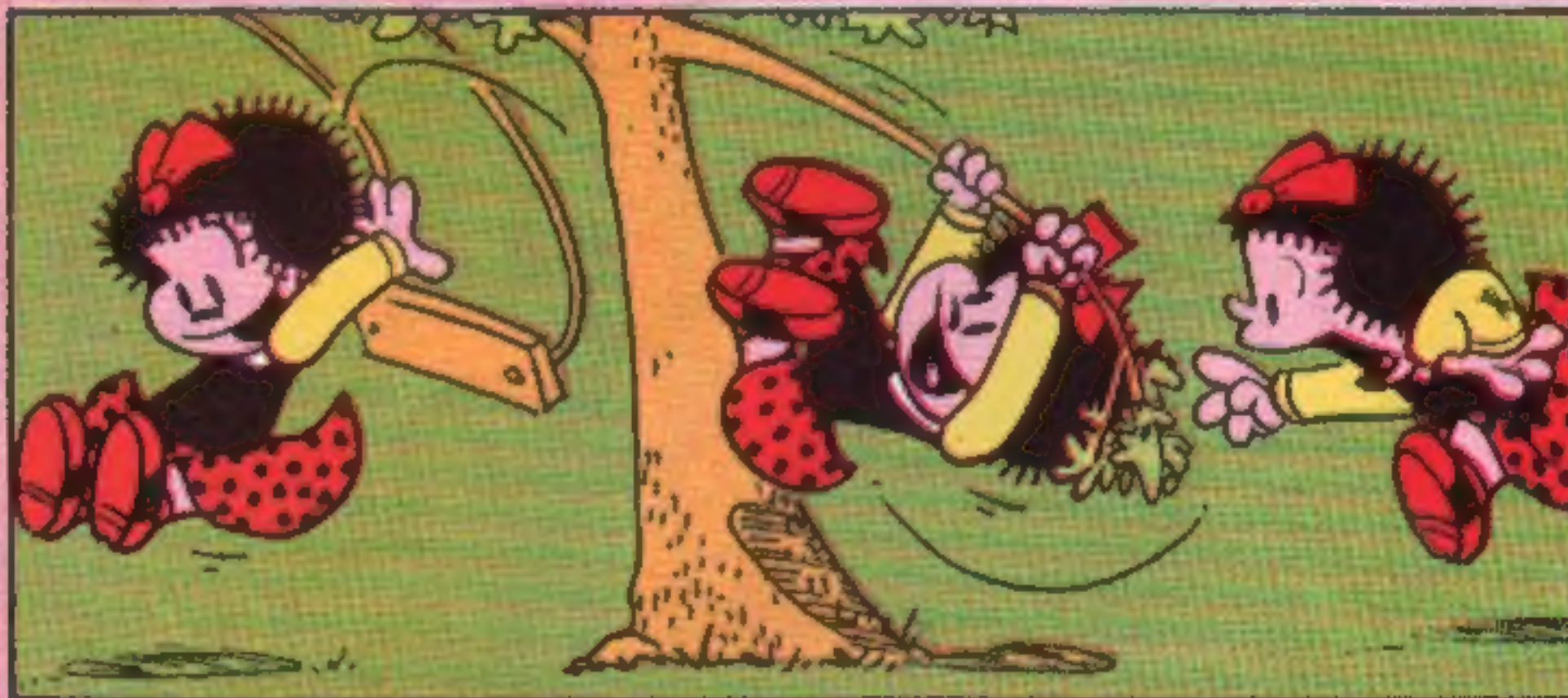
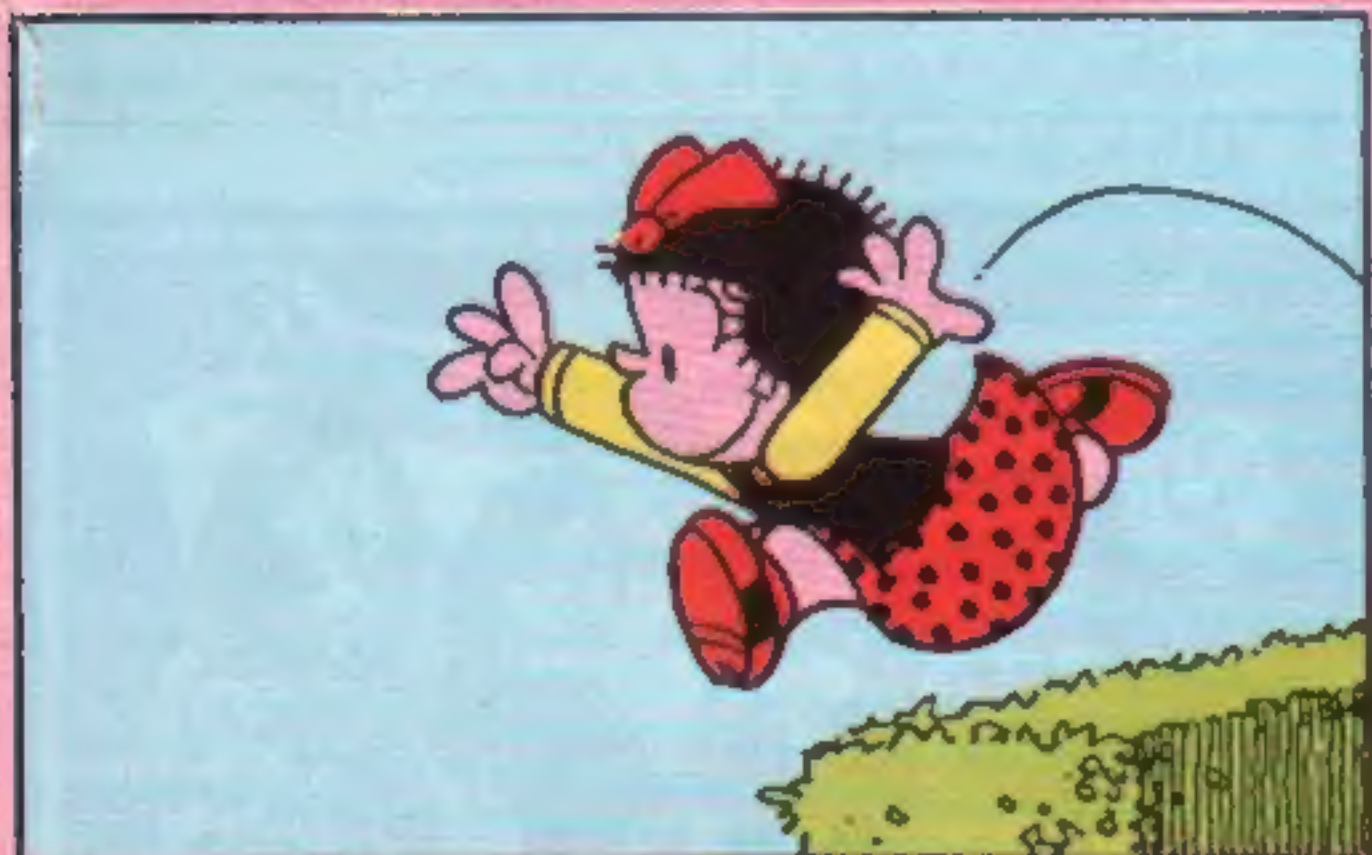
● الصديق وليد عبدالله مسعود، أحد مندوبي ماجد في البحرين، لديه اقتراح.
● يقول: لماذا لا يقوم أصدقاء ماجد بكتابة «الفوايز» التي تُنشر على صفحات ضحك ولعب وجد.
● أنا موافق على اقتراحه.
● في انتظار فوايز الأصدقاء لنشرها في الأسابيع القادمة.
● الآن.. أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماجد

فان
أمان
الله



موزة الحبوبة وشقيقها رشور



متى ننتقل من النجوم العملاقة إلى الفضاء؟

عندما فكر الإنسان في الوصول إلى النجوم البعيدة، واجهته مشكلة.. إذ أن سفن الفضاء تحتاج إلى السفر بسرعات خارقة، كي تنطلق إلى النجوم التي تبعد عنا بآلاف الملايين من الكيلومترات. ولهذا يحاول العلماء اختراع طرق دفع جديدة لم يسمع عنها من قبل، لتستخدمها سفن النجوم في المستقبل.

إحدى الأفكار أن يعمل محرك سفينة النجوم بالطاقة النووية، ويتم الحصول على هذه الطاقة الهائلة باندماج ذرات أخف العناصر وهو الهيدروجين، وعادة يستخدم في ذلك بعض نظائر الهيدروجين مثل الديوتيريوم أو قد تستخدم سفن النجوم محركاً نووياً فضائياً، يعتمد على التهام وقود الهيدروجين الموجود في الكون بين الأجسام السماوية، أثناء انطلاقه في الفضاء. ويقوم بعض العلماء في الوقت الحاضر بمحاولة تشغيل سفينة استكشاف فضائية نجمية غير مأهولة برواد الفضاء وتعمل بالطاقة النووية أطلق عليها «ديدولس»، وسوف يلزمها خمسون عاماً كي تصل إلى نجم «برنار» ثاني أقرب نجم إلى الشمس.

في المستقبل سوف تسافر سفن النجوم العملاقة إلى المجرات البعيدة، لكن الناس الذين يصلون إلى هناك سيكونون من الأجيال اللاحقة الذين ولدوا في هذه السفن أثناء رحلاتها الطويلة في الفضاء.. التي تستغرق مئات بل وآلاف السنين.

طريقة إعداد كفتة البطاطس بالجبن

- تُغسل حبات البطاطس وتُسلق حتى اكتمال نضجها ثم تُزال القشور وتُهرس جيداً.
- تُغسل حبات الجزر وتُبشر وتُضاف إلى البطاطس.
- يُنقع لب الرغيف في قليل من ماء، ثم يعصر بلطف ويُضاف إلى خليط البطاطس والجزر.
- يُخلط البطاطس مع الجزر ولب الرغيف، ثم يُنثر فوقه الشبت المفروم.
- يُرش على الخليط كل من الملح والقلقل والبهار الحلو وعصير الليمون، ويخلط جيداً.
- تُقطع الجبنة إلى شرائح طول الواحدة حوالي ٤ سم، وسعكها سنتيمتر واحد أو أقل بقليل.
- يُشكل من العجينة أصابع طول كل منها حوالي ٧ سنتيمترات وتُحشى كل منها بشريحة من الجبن.
- تُغمس كل حبة في البيض، وتقلب قليلاً في البقسماط وتُرص في طبق واسع وتُترك في ثلاجة لمدة ساعة على الأقل قبل إعدادها.
- يُسخن زيت في إناء بعمق ٥ سم تقريباً، وتُحمر أصابع الكفتة حتى يصبح لونها ذهبياً.
- تُجفف على ورق نشاف وتقدم ساخنة مزينة بعيان من البقدونس.

إعداد: رؤوف وصفي

الأنسة الصغيرة .. وأممها

١٨

كفتة البطاطس بالجبنه البيضاء

- **المقادير:** ٨ حبات من البطاطس كبيرة الحجم، ٣ حبات جزر متوسطة الحجم، ٣ ملاعق طعام شبت مفروم، ربع ملعقة شاي فلفل أبيض، ربع ملعقة شاي بهار حلو، ملعقة شاي ملح، ربع ملعقة شاي عصير ليمون، شريحة من جبنة بيضاء تزن حوالي ٢٠٠ جرام «جبنة حلوم»، ٢ رغيف أفرنجي ويؤخذ منهما اللب فقط، بيضة مخفوقة مع ملعقتي طعام حليب، بقسماط ناعم، زيت للتحمير.



• أنظر خلف هذه الصفحة.

المستقبل

١٧



سفينة النجوم!

• أنظر خلف هذه الصفحة.